

Министерство образования Самарской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя
общеобразовательная школа №9 имени кавалера ордена Мужества
Д.И. Герасименко "Центр образования" городского округа Октябрьск Самарской области

«Согласовано»

Руководитель СП «ЦВР»
ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск
_____ Мельдер А.А.
«1» августа 2024г.

«Утверждаю»

Директор ГБОУ СОШ № 9
«Центр образования» г.о. Октябрьск
_____ Л.Г. Белешина
«1» августа 2024г.
приказ № 323 от 1.08.2024 г.

Принята на заседании
методического совета
от «1» августа 2024 г.
Протокол № 1 от «1» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Азбука шитья»**

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 10-14 лет
Срок обучения: 1 год

Разработчик:
Ганина Н.Ф.,
педагог дополнительного образования.

г. Октябрьск, 2024

Оглавление

| | |
|--|----|
| 1. Краткая аннотация..... | 3 |
| 2. Пояснительная записка..... | 3 |
| 3. Учебно-тематический план..... | 9 |
| 4. Содержание..... | 11 |
| 5. Методическое обеспечение..... | 13 |
| 6. Список используемой литературы..... | 15 |
| 7. ПРИЛОЖЕНИЕ: Календарно-тематический план..... | 16 |

1.КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ

Программа «Азбука шитья» (далее – Программа) имеет художественную направленность, является модифицированной, модульной, направлена на формирование у обучающихся практических трудовых навыков, эстетического воспитания обучающихся, расширение их кругозора. Обучающимся предоставляется возможность для освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования, приобретения навыков работы с необходимыми инструментами.

Программа формирует начальный опыт обучения основам конструирования и моделирования одежды, способствует созданию условий для формирования творческой личности, развития наглядно-образного мышления, которое может стать предпосылкой творческой деятельности взрослого человека – рабочего, ученого, инженера, художника, представителя творческой профессии.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рукоделие благотворно влияет на развитие ребенка, способствуют развитию мелкой пальцевой моторики, координации движений рук и глаз. Это одновременно и интересное хобби, и психотерапия, и приятный досуг, и способ экономии денег, а для кого-то, возможно и первый шаг к будущей профессии.

Создание одежды - это занятие, способное воспитать эстетические чувства, подготовить обучающихся к будущей семейной жизни, это мастерство, не знающее границ в творчестве.

Программа «Азбука шитья» *направлена* на формирование творческой личности в процессе обучения основам конструирования и моделирования одежды.

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной и состоит из 3 модулей: «Введение в образовательную

программу», «Вещи для дома» и «Проектирование и изготовление швейного изделия».

Программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года, ориентирована на обучение детей 10-14 лет, объем программы – 108 часов. Режим занятий – 3 раза в неделю по 1 часу.

Актуальность программы:

Программа предоставляет возможность обучающимся не только изучить технику моделирования одежды, но и применить их, используя комплексно, при проектировании предметов одежды, интерьера, и всего того, что окружает нашу жизнь. Реализация программы способствует успешной социализации ребенка, является положительным фактором, влияющим на развитие художественного вкуса.

Педагогическая целесообразность:

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в обучении детей навыкам моделирования с учетом особенности своей фигуры.

Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука шитья» разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года

(утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для

последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Цель программы: Развитие интереса к шитью, развитие ключевых компетенций, применяемых как в рамках педагогического процесса, так и при решении проблем в реальной жизненной ситуации.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить основам моделирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- обучить качественно, выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить читать чертежи;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению.

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Развивающие:

- развивать моторику рук;
- развивать идейно-художественное мышление; способствовать развитию памяти, внимания, воображения;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий;

Отличительной особенностью программы «Азбука шитья» является то, что у обучающихся в процессе работы формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается художественный вкус. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют и приобщению обучающихся к прекрасному, к миру гармонии и красоты.

При реализации программы применяется конвергентный подход, при котором используемые на занятиях формы работы позволяют обучающимся активно проявить себя и самореализоваться в различных видах деятельности: учащиеся знакомятся с ручной швейной работой и машинной, историей возникновения одежды, моды, с понятием интерьера, занимаются моделированием, пошивом одежды.

Программа предполагает решение обучающих, воспитательных и развивающих задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Возраст обучающихся в объединении – 10-14 лет.

Возрастные особенности детей 10-14 лет

Подростка в данном возрастном периоде отличает стремление к самостоятельности, независимости, к самопознанию, у него формируются познавательные интересы. Задача педагога доверять подростку решение посильных для него вопросов, уважать его мнение. Общение предпочтительнее строить не в форме прямых распоряжений и назиданий, а в форме проблемных вопросов. У подростка появляется умение ставить перед собой и решать задачи, самостоятельно мыслить и трудиться. Подросток проявляет инициативу, желание реализовать и утвердить себя. В этот период происходит окончательное формирование интеллекта, совершенствуется способность к абстрактному мышлению.

Формы и режим занятий

На занятиях используются формы коллективно - группового творчества и индивидуальной работы. Основной формой работы являются

комбинированные занятия. Теоретическая часть даётся в форме лекций, бесед с просмотром иллюстративного материала, мультимедиа презентаций и подкрепляется практическим освоением темы.

Занятия проходят 3 раза в неделю по 1 часу. Одно занятие длится 40 минут. Наполняемость учебных групп составляет 10-15 человек.

Методы диагностики, применяемые в ходе реализации программы «Азбука шитья»:

- педагогическое наблюдение и педагогический анализ;
- тестирование обучающихся промежуточное;
- анкетирование обучающихся;
- анкетирование родителей;
- диагностика обученности;
- результаты участия в выставках и конкурсах.

Ожидаемые результаты

Метапредметные:

Познавательные:

- умение проводить контроль и оценку процесса и результатов своей деятельности;
- умение добывать знания непосредственно из окружающей действительности, владеть приемами учебно-познавательных проблем, действий в нестандартных ситуациях;
- умение владеть современными средствами информации и информационными технологиями;
- умение владеть приемами учебно-познавательных проблем.

Регулятивные:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

Коммуникативные:

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;

- умение учитывать мнения и интересы других;
- умение сотрудничать со сверстниками.

Предметные:

- иметь представление о материалах и инструментах, используемые в работе;
 - знать правила техники безопасности
- должны уметь:
- выполнять ручные швы «назад иголка», «через край», «тамбурный», сметочные, штуковочные, потайные и копировальные стежки
 - копировать выкройки, рационально использовать ткань, изготавливать лекала, выкраивать детали изделия из ткани и других материалов
 - пришивать пуговицы, тесьму, бисер и другую фурнитуру
 - рисовать эскизы одежды, сувениров, предметов интерьера.

Личностные:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве с другими обучающимися.

3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(3 часа в неделю, 108 часов в год)

| № | Темы. Разделы. | Всего часов | Теория | Практика |
|----------|---|--------------------|-----------------|-----------------|
| | <i>1 Модуль «Введение в образовательную программу» 18 час.</i> | <i>18</i> | <i>9</i> | <i>9</i> |

| | | | | |
|----|--|---------------------------------|---|---|
| 1. | <u>Вводное занятие.</u> Знакомство с коллективом, программой. Вводный и первичный инструктаж по ТБ. Техника безопасности. Работа с инструментами. Правила поведения в объединении. | 1 | 1 | – |
| 2. | <u>Ручные швы и стежки.</u> - ТБ при работе ручными работами. Терминология ручных работ - Сметочные и копировальные стежки. - Швы «назад иголка», «через край». - Потайные стежки. - «Тамбурный» шов. - Штуковочные стежки. - Самостоятельная работа по пройденному материалу. | 7 1 1 1 1 1 1 | 3,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 | 3,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 |
| 3. | <u>Работа с фурнитурой.</u> - Знакомство с понятием «фурнитуры» Образцы фурнитуры. Пришивание пуговиц. - Пришивание бусин и бисера. - Самостоятельная работа по пройденному материалу. | 3 1 1 1 | 1,5 0,5 0,5 0,5 | 1,5 0,5 0,5 0,5 |
| 4. | <u>Работа с выкройкой.</u> - Знакомство с понятиями – выкройка, лекало. - Копирование выкроек. - Изготовление и хранение лекал. - Рациональное использование материала. Правила раскроя ткани. - Самостоятельная работа по пройденному материалу. | 5 1 1 1 1 1 | 2 0,5 0,5 0,5 0,5 | 3 0,5 0,5 0,5 0,5 1 |
| 5. | <u>Машинные швы и строчки</u> - ТБ при работе на швейной машине. Подготовка швейной машины к работе. Заправка верхней и нижней нити - Терминология машинных работ. Выполнение машинных швов | 2 1 1 | 1 0,5 0,5 | 1 0,5 0,5 |
| | 2 Модуль «Вещи для дома». – 12 час. | 12 | 2 | 10 |
| 1. | - Изготовление игольницы - Изготовление Подушки – думки. | 4 8 | 1 1 | 3 7 |
| | 3 Модуль «Проектирование и изготовление швейного изделия» - 78 час. | 78 | 12 | 66 |

| | | | | |
|----|--|-----|----|----|
| | <p><u>Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива юбки</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор модели, выбор ткани. Снятие лекала. - Подгонка лекала по фигуре. Раскладка лекала по ткани. - Крой изделия, припуски на швы - Подготовка изделия на первую примерку. <p>Изменение после примерки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стачивание швов, выточек. - Процессная утюжка, осноровка изделия, обметка швов. - Обработка карманов на пояском изделии - Обработка застежки и пояса на изделии - Обработка низа изделия. Утюжка готового изделия. | 30 | 6 | 24 |
| 8. | <p><u>Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива сарафана</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор модели, выбор ткани. Снятие лекала. - Подгонка лекала по фигуре. Раскладка лекала по ткани. - Крой изделия, припуски на швы - Подготовка изделия на первую примерку. <p>Изменение после примерки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стачивание швов, выточек. Процессная утюжка, осноровка изделия, обметка швов. - Обработка карманов на пояском изделии - Обработка застежки и пояса на изделии - Обработка низа изделия. Утюжка готового изделия | 48 | 6 | 42 |
| | ИТОГО: | 108 | 23 | 85 |

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 МОДУЛЬ «ВВЕДЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ»

(18 часов)

Цель: ознакомление с материалами и инструментами, которые необходимо использовать в работе.

Задачи:

- научить простейшим правилам организации рабочего места;
- научить выполнять ручные и машинные швы;
- копировать выкройки;

- пришивать фурнитуру.

1. Вводное занятие. Вводный и первичный инструктаж по Технике безопасности.

Теория: знакомство с коллективом. Обсуждение плана работы на год, наглядных пособий, литературы.

Практика: просмотр и обсуждение наглядных пособий и литературы.

2. Техника безопасности.

Теория: правила работы с колющими и режущими инструментами, порядок на рабочем месте, правила поведения на занятиях в объединении.

Практика: игра на закрепление теоретического материала.

3. Ручные швы и стежки.

Теория: рассказ о видах ручных швов и стежков, их назначении и применения.

Практика: упражнения в выполнении стежков (сметочные, копировальные, штоповочные, потайные) и швов («назад иголка», «через край», «тамбурный»).

Самостоятельная работа на закрепление знаний.

4. Работа с фурнитурой.

Теория: знакомство с понятием фурнитура. Образцы фурнитуры (пуговицы, бусины, бисер, тесьма, атласные ленты и т. д.), назначение и применение в декорировании изделий.

Практика: упражнения в пришивании фурнитуры, самостоятельная работа на закрепление знаний.

5. Работа с выкройкой.

Теория: знакомство с выкройкой, лекалом. Рассказ о назначении, применении и хранении лекал.

Практика: упражнение в снятии мерок, их запись. Копирование выкроек, изготовление лекал, увеличение и уменьшение выкроек. Самостоятельная работа по разработке выкроек и на закрепление знаний.

6. Машинные швы и строчки

Теория: рассказ о возникновении швейных машин.

Практика: Выполнение машинных швов.

2 МОДУЛЬ «ВЕЩИ ДЛЯ ДОМА» (12 часов)

Цель: создание условий для формирования интереса к изготовлению простейших швейных изделий.

Задачи:

- научить работать с чертежом и эскизом изделия;
- научить изготавливать простейшие швейные изделия

Теория: беседа о вещах, которые служат украшением интерьера дома, их декоративные и полезные функции.

Практика: изготовление вещей для дома (подушки-думки, игольницы и т. д.).
Выставка изделий внутри объединения.

3 МОДУЛЬ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИЗГОТОВЛЕНИЕ ШВЕЙНОГО ИЗДЕЛИЯ (78 часов)

Цель: создание условий для проектирования и изготовление швейного изделия.

Задачи:

- научить конструировать и моделировать эскиз юбки и сарафана.
- изучить технологию пошива юбки и сарафана.
- пошить юбку и сарафан.

Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива юбки. Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива сарафана на выбор

5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

| | Темы, разделы. | Форма занятий | Приемы и методы организации | Методический и дидактический материал | Техническое оснащение занятий, материалы, инструменты | Форма подведения итогов |
|--|-----------------------|----------------------|------------------------------------|--|--|--------------------------------|
| | Вводное занятие | Коллективная | Беседа, обсуждение | Литература образцы швов и материала | Кусочки ткани, иглы, ножницы и т.д. | Беседа |

| | | | | | |
|--|------------------------------|--|---|---|---|
| Техника безопасности | Коллективная | Инструктаж | Наглядные пособия | Ручки, карандаши, альбомы для записи и зарисовки. | Беседа |
| Ручные швы и стежки | Коллективная, индивидуальная | Объяснение, разъяснение, упражнение | Наглядные пособия, образцы швов, литература | Ткань, иглы, нитки, ножницы. | Самостоятельная работа, оформление альбома |
| Работа с фурнитурой | Коллективная, индивидуальная | Объяснение, разъяснение, упражнение | Образцы, наглядные пособия, литература | Нитки, иглы, тесьма, пуговицы, бисер, бусины и т.д. | Самостоятельная работа. |
| Работа с выкройкой | Коллективная, индивидуальная | Объяснение, разъяснение, упражнение | Литература образцы лекал, наглядные пособия | Сантиметровая лента, ткань, ножницы, нитки, мел, карандаши, бумага. | Самостоятельная работа. |
| Машинные швы и строчки | Коллективная, индивидуальная | Беседа, объяснение, разъяснение, практическая работа | Литература готовые изделия | Ткань, нитки, иглы, фурнитура, ножницы, утюг, мел, карандаши. | Готовые изделия, выставка внутри объединения |
| Вещи для дома | Коллективная, индивидуальная | Беседа, объяснение, разъяснение, практическая работа | Литература готовые изделия, наглядные пособия | Ткань, нитки, иглы, фурнитура, ножницы, утюг, мел, карандаши, бумага. | Готовые изделия, выставка внутри объединения |
| Конструирование и моделирование последовательная | Коллективная | Беседа, практическая работа | Литература наглядные пособия | Альбомы, карандаши, ткань, ножницы | Самостоятельная работа, выставка внутри объединения |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| технология пошива юбки и сарафана | | | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|--|--|

1.Перечень технических средств обучения (специального оборудования):

- швейная машинка, утюг, гладильная доска;

2.Инструменты и материалы, приспособления:

- Ткани разных структур, расцветок;

- Швейные иголки, булавки, нитки, сантиметровая лента, мел, линейка, ножницы, наперсток.

6.СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагога

1. Калинич М., Павловская Л., Савиных В. - Рукоделие для детей / - Мн.: Польша, 2017.- 201с.: ил.
2. Екшурская Т.Н., Юдина Е.Н. «Модное платье», С.- Петербург, 2015 г.
3. Современная энциклопедия. Том «Мода и стиль» - М., Аванта , 2015 г.
4. Технология 6 класс (вариант для девочек) поурочные планы по учебнику «Технология» 6 кл. под ред. В.Д. Симоненко – Волгоград, «Учитель» - 2018 г.
5. Журналы «Бурда» 2015-2019гг

Список литературы для обучающихся

1. Брун В., М. Тильке «История костюма» М., Эксмо, 2015г.
2. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками» Ярославль «Академия развития», 2017г.
3. Орлова Л.«Азбука моды» Просвещение, 2018г.
4. Супрун А «Почему мы так одеты» М., Молодая гвардия, 2014г.
5. Чернякова В.Н. С-Петербург, 2017г. «Технология обработки ткани»
6. Юдина Е.Ю., «Для тех, кто шьет» Лениздат, 1995г.
7. Подборка журналов «Бурда» 2016-2019 г.

7. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(3 часа в неделю, 108 часов в год)

| Дата проведения | Темы. Разделы. | Всего часов | Теория | Практика |
|-----------------|--|---------------------------------|---|---|
| | 1 Модуль «Введение в образовательную программу» 18 час | 18 | 9 | 9 |
| | Вводное занятие. Знакомство с коллективом, программой. Вводный и первичный инструктаж по ТБ. Техника безопасности. Работа с инструментами. Правила поведения в объединении. | 1 | 1 | – |
| | Ручные швы и стежки. - ТБ при работе ручными работами. Терминология ручных работ - Сметочные и копировальные стежки. - Швы «назад иголка», «через край». - Потайные стежки. - «Тамбурный» шов. - Штуковочные стежки. - Самостоятельная работа по пройденному материалу. | 7 1 1 1 1 1 1 | 3,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 | 3,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 |
| | Работа с фурнитурой. - Знакомство с понятием «фурнитуры». Образцы фурнитуры. Пришивание пуговиц. - Пришивание бусин и бисера. - Самостоятельная работа по пройденному материалу. | 3 1 1 1 | 1,5 0,5 0,5 0,5 | 1,5 0,5 0,5 0,5 |
| | Работа с выкройкой. - Знакомство с понятиями – выкройка, лекало. Копирование выкроек. Изготовление и хранение лекал. - Рациональное использование материала. - Правила раскроя ткани. - Самостоятельная работа по пройденному материалу. | 5 1 1 1 1 | 2 1 0,5 0,5 | 3 1 0,5 0,5 1 |
| | Машинные швы и строчки - ТБ при работе на швейной машине. | 2 1 | 1 0,5 | 1 0,5 |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | Подготовка швейной машины к работе Заправка верхней и нижней нити - Терминология машинных работ Выполнение машинных швов | 1 | 0,5 | 0,5 |
| | 2 Модуль «Вещи для дома». – 12 час. | 12 | 2 | 10 |
| | - Игольница - Подушка – думка. | 4 8 | 1 1 | 3 7 |
| | 3 Модуль «Проектирование и изготовление швейного изделия» - 78 час. | 78 | 12 | 66 |
| | Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива юбки - Подбор модели, выбор ткани. Снятие лекала. - Подгонка лекала по фигуре. Раскладка лекала по ткани. - Крой изделия, припуски на швы - Подготовка изделия на первую примерку. Изменение после примерки - Стачивание швов, выточек. - Процессная утюжка, осноровка изделия, обметка швов. - Обработка карманов на пояском изделии - Обработка застежки и пояса на изделии - Обработка низа изделия. Утюжка готового изделия. | 30 2 2 2 2 4 4 5 5 4 | 5 1 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 | 25 1 1,5 1,5 1,5 3,5 3,5 4,5 4,5 3,5 |
| | Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива сарафана - Подбор модели, выбор ткани. Снятие лекала. - Подгонка лекала по фигуре. Раскладка лекала по ткани. - Крой изделия, припуски на швы - Подготовка изделия на первую примерку. Изменение после примерки - Стачивание швов, выточек. | 48 2 2 4 6 | 4 0,5 0,5 0,5 0,5 | 44 1,5 1,5 3,5 5,5 |

| | | | | |
|--|---|------------|-----------|-----------|
| | Процессная утюжка, осноровка изделия, обметка швов. | 8 | 0,5 | 7,5 |
| | - Обработка карманов на поясном изделии | 9 | 0,5 | 8,5 |
| | - Обработка застежки и пояса на изделии | 9 | 0,5 | 8,5 |
| | - Обработка низа изделия. Утюжка готового изделия | 8 | 0,5 | 7,5 |
| | ИТОГО за период обучения: | 108 | 23 | 85 |