

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа №9 «Центр образования»
г.о. Октябрьск Самарской области

рассмотрена

на заседании методического
объединения учителей
Протокол №_1
от «18» августа 2021 г.

Руководитель МО Культина Н.П.

проверена

Заместитель директора
по учебно – воспитательной
работе ГБОУ СОШ №9

Аникина И.Н.
«18_» августа 2021г.

утверждена

Директор ГБОУ СОШ № 9

Л. Г. Белешина
Приказ №251
от «_18»_августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности

«Проектируем виртуальные экскурсии»

7 класс

Рабочая программа курса «Проектируем виртуальные экскурсии» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе программы по труду автора: Т.Н. Трунцева «Проектируем виртуальные экскурсии». В соответствии с учебным планом учреждения программа реализуется в 5-8 классах во внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

Цели программы «Проектирование виртуальные экскурсии»:

- Создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по историческому краеведению; для развития ценностных отношений школьника к Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям; для приобретения опыта исследовательской деятельности, опыта публичного выступления, самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми;
- Формирование мотивации к исследованию информационных источников; проектированию индивидуального маршрута творческого саморазвития; формирование навыков анализа результатов исследовательской и творческой деятельности.

Задачи программы

Обучающие:

- Приобретение школьниками знаний об истории своей семьи и Отечества; о русских народных играх;
- Формирование знаний о правилах конструктивной групповой работы: об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного способа поиска, нахождения и обработки информации; о правилах поведения исследования.
- Пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной исследовательской и проектной деятельности в познании русской литературы и истории;
- Формирование устойчивой мотивации к изучению традиций родного народа;
- Совершенствование коммуникативной культуры учащихся.

Воспитывающие:

- Развитие эстетического вкуса; творческих потребностей учащихся через изучении истории и культурного наследия родного края;
- Формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- Воспитание любви и уважения к родному краю, истории своего народа, своей семьи; интереса к чтению литературы.

Развивающие:

- Сбор информации по определенной теме;
- Развитие смекалки и сообразительности;
- Приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;

- Развитие умения пользоваться разнообразной справочной, научно-популярной, художественной литературы.
- Обучение организации личной и коллективной деятельности в работе с историческими, литературными, информационными источниками.

I. Планируемые результаты изучения курса

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

Личностные результаты

- Главным результатом реализации рабочей программы внеурочной деятельности должно стать создание ситуации для творческой самореализации учащегося.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- способности извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий.

Коммуникативные:

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты (презентации) разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Рефлексивные:

- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон, выполняемой предметной, метапредметной личностно ориентированной деятельности;
- применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

В процессе формирования метапредметных результатов создается особая деятельностьная среда, в которой изменяется позиция учителя и ученика.

II. Содержание программы «Проектируем виртуальные экскурсии»

В первой части курса «Ярмарка проектов» происходит формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями и интересами учащихся по теме «Литературное и историческое краеведение», в соответствии с диагностикой проблемных зон в излечении данных тем, совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивидуальных маршрутов реализации Программы саморазвития) с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о технологии проектирования виртуальных экскурсий. В ходе проведения Ярмарки проектов происходит выбор эффективных форм решения задачи. Творческих лабораторий работы по литературному и историческому краеведению.

Во второй части «Подготовка проектированию виртуальных экскурсий» дети подробно, в занимательной форме игры, творческих лабораторий, творческих мастерских, круглых столов разрабатывают и применяют формы и способы первичного проектирования виртуальных экскурсий, интервьюирование ветеранов ВОВ и труда, писателей и поэтов литературных объединений города, посещение клуба историков, журналистов и писателей. Большое внимание уделяется таким способам сбора информации, как встреча с замечательными людьми, в том числе краеведами, посещение краеведческого музея, исследование ресурсов интернета, подбор литературы краеведческого содержания.

В третьей части «Проектирование виртуальных экскурсий» выполняются творческие работы со составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ. Это завершающий этап работы творческих лабораторий и мастерских, предполагающих презентацию и защиту творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение – исследование, поиск»

I. ЯРМАРКА ПРОЕКТОВ (10 ч)

Тема 1. Я с тобой навсегда, мой город (2ч)

Формирование Творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями и интересами учащихся по теме «Литературное и историческое краеведение», с диагностикой проблемных зон в излучении данных тем. Анкетирование с целью формирования интереса к изучению истории родного края, своей семьи, литературного наследия.

Тема 2. Что я хочу узнать о родном городе и с чем желаю познакомить своих друзей (3ч)

Совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивидуальных маршрутов реализации программы саморазвития) с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о технологии проектирования виртуальных экскурсий, проектной деятельности.

Тема 3. Точка отсчета (1ч).

В ходе проведения ярмарки проектов происходит выбор эффективных форм решения задачи – творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий «Поиск», творческих лабораторий по литературному и историческому краеведению «Наш край». Игра «Выбери команду проектировщиков». Ролевые игры «Я предлагаю...», «Если бы я стал руководителем группы проектировщиков».

Тема 4. Выбираем команду проектировщиков (1ч)

Тема 5 Творческая лаборатория по литературному краеведению «Наш край» (3ч.)

II. ПОДГОТОВКА К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ (24 ч)

Тема 6. В гостях у членов литературного объединения (3 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритма проведения интервью. Знакомство учащихся с членами литературного объединения: поэтами, писателями, журналистами – своими современниками, интервьюирование, сбор и обработка необходимой для проведения виртуальной экскурсии информации, накопление видео -,аудиоматериалов. Написание эссе по теме «Строка, рождение поэтом, нашим земляком», «Рождаются на свет стихи...». Круглый стол по теме: «Литературные места моего города (села)» с участием членов литературного объединения города (села). Посещение экскурсий и слушание лекций по теме «В библиотеке нашего города (села)» Первичная обработка информации для виртуальной экскурсии. Подготовка к редактированию. Проведение редактирования материалов. Презентация по теме «Книга, которую я всем советую прочитать». Подготовка выставки книг писателей и поэтов- земляков. Анонс книг, которые следует прочитать. Конкурс «Книжная полка». Составление творческих работ – литературных обзоров по темам «Поэтическое лицо нашего города», «Это имя на известно». Составление вопросов и проведение викторины «Продолжи начатое...». Конкурс чтеца-декламатора по алгоритму подготовки и проведения конкурса. Литературный альманах «Когда б вы знали...»

Тема 7. История моего края (4ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритмов составление очерка, проведения репортажа. Посещение краеведческого музея города (села): написание очерка по теме «Исторические черты моего города». Игра «Историко-краеведческий калейдоскоп». Конкурс репортажей с места событий по теме «Вехи истории». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Составление проекта для виртуальной экскурсии по темам «Разрешите Вас познакомить...», «Никакая Родина другая...», «Дайте Родину мою...», Конкурс чтеца-декламатора по теме «Я очень люблю Родину...».

Тема 8. Историческая память моего города (3ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Сбор и обработка информации по результатам встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, труда, труженикам тыла. Посещение краеведческого содержания. Проектирование реконструкции архивной базы школьного музея по теме «Мое предложение по составлению каталогов, упорядочению архивной базы школьного музея». Круглый стол по теме «Живая связь времен». Составление буклетов, текстов для

проведения экскурсий, путеводителей. Презентация по теме «Приглашаем в виртуальный музей моего города». Круглый стол по теме «Мои предложения в копилку идей». Составление текстов пригласительных билетов в виртуальный музей города.

Тема 9. История моей семьи (3ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритмов составления эссе, очерка, интервью, репортажа по теме «Фотография, на которой меня нет...». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий.

Тема 10. Игра «Семейный калейдоскоп». (1ч)

Тема 11. Составление презентации по теме «Родословное древо моей семьи». (1ч)

Тема 12. Конкурс эссе по теме «Листая семейный альбом» (2ч)

Тема 13. Творческая лаборатория (3ч)

Тема 14. Презентация работ (4ч)

III. Проектирование виртуальных экскурсий

Тема 15. Строки, опаленные войной (4ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Выполнение творческих работ по составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ по темам «Все, что было не со мной, помню...», «Эхо прошедшей войны». Конкурс эссе по теме «Помните!». Подготовка к военно-патриотической игре «Зарница».

Тема 16. Круглый стол по теме «Что значит уметь помнить...» (1ч).

Тема 17 Конкурс эссе по теме «Помните!». (2ч)

Тема 18. Творческая работа по темам «Все, что было не со мной, помню...» (2ч) Составление текста для монтажа «Сороковые огневые...». Конкурс чтеца-декламатора. Защита проекта. Конкурс виртуальных экскурсий

Тема 19. Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. (3ч.) Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение: исследование, поиск». Темы: «Если бы у меня была возможность перенестись на... лет назад», «Улица, на которой я живу», «Зарубки на сердце». Рецензирование, редактирование творческих работ учащихся. Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий. Подготовка к празднику «День город».

Тема 20. Конкурс чтецов – декламаторов (2ч.)

Тема 21. Защита проектов. (2ч)

Тема 22. Интерактивный школьный музей (2ч)

Тема 23. Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий (10ч) Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение: исследование, поиск». Темы: «Экспонат, которые мне особенно дорог». «История школьного музея». Составление вопросов и проведение викторины «История школьного музея». Игра «Что? Где? Когда?». Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.

Тема 11. История моей семьи в истории моего народа (2ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение: исследование, поиск». Тема: «Семья-это семь Я». Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.

III. Тематическое планирование

№ раздела	Тема раздела	Применяемое оборудование	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)	Количество часов
1	Ярмарка проектов	Ноутбук ASUS, программное обеспечение	инициирование и поддержка исследовательской деятельности учащихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов	10
2	Подготовка к проектированию виртуальных экскурсий	Ноутбук ASUS, программное обеспечение	Развитие у школьников возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,	24

			генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения	
3	Проектирование виртуальных экскурсий	Ноутбук ASUS, программное обеспечение	применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра для стимулирования познавательной мотивации школьников;	30

Всего 64 часа