Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №9 «Центр образования»
городского округа Октябрьск Самарской области
Структурное подразделение, реализующее дополнительные общеобразовательные программы «Центр внешкольной работы»

СОГЛАСОВАНО
Руководитель СП «ЦВР»
ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск
_____Мельдер А.А.
«30» июня 2022г.

Утверждено:
Директор ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск
_____Белешина Л.Г.
приказ №321 от «30» июня 2022г.

Программа принята на основании
решения методического совета
протокол № 1 от «30» июня 2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Азбука шитья»

Художественная направленность
Возраст детей 10-14 лет
Срок обучения – 1 год

Разработчик:
Ганина Н.Ф. педагог
дополнительного образования

2022г.

Оглавление

1. Аннотация…….3
2. Пояснительная записка……4
3. Учебно-тематический план…….8
4. Содержание……10
5. Методическое обеспечение……12
6. Список литературы……14

Краткая аннотация:

Программа «Азбука шитья» имеет художественную направленность, направлена на формирование у обучающихся практических трудовых навыков, эстетического воспитания, расширение их кругозора. Обучающимся предоставляется возможность для освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования, приобретения навыков работы с необходимыми инструментами.

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной и состоит из 3 модулей: «Введение в образовательную программу», «Вещи для дома» и «Проектирование и изготовление швейного изделия». Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года.

Программа ориентирована на обучение детей 10-14 лет, имеет художественную направленность. Объем программы – 108 часов. Режим занятий – 2 раза в неделю по 1 и 2 часа.

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Азбука шитья» - создание условий для развития интереса к шитью.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука шитья» разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31. 03.2022 № 678-Р);

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172 - 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (вместе с «СанПиН 2.4.4.3172-14.Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы…») (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014г. №33660).

Программа «Азбука шитья» имеет художественную направленность, является модифицированной, модульной, направлена на формирование у обучающихся практических трудовых навыков, эстетического воспитания обучающихся, расширение их кругозора. Обучающимся предоставляется возможность для освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования, приобретения навыков работы с необходимыми инструментами.

Рукоделие благотворно влияет на развитие ребенка, способствуют развитию мелкой пальцевой моторики, координации движений рук и глаз.

Программа «Азбука шитья» формирует начальный опыт обучения основам конструирования и моделирования одежды, способствовать созданию условий для формирования творческой личности, развития наглядно-образного мышления. Оно может стать предпосылкой творческой деятельности взрослого человека – рабочего, ученого, инженера, художника, представителя творческой профессии.
Это одновременно и интересное хобби, и психотерапия, и приятный досуг, и способ экономии денег, а для кого-то, возможно и первый шаг к будущей профессии.
Создание одежды это занятие, способное воспитать эстетические чувства, подготовить обучающихся к будущей семейной жизни, это мастерство, не знающее границ в творчестве.
Данная программа «Азбука шитья» ***направлена*** на формирование творческой личности в процессе обучения основам конструирования и моделирования одежды.

Новизна программы

Новизна дополнительной образовательной программы заключается в том, что она предоставляет возможность обучающимся не только изучить технику моделирования одежды, но и применить их, используя комплексно, при проектировании предметов одежды, интерьера, и всего того, что окружает нашу жизнь.

Направленность программы

Данная программа художественной направленности, включающая: работу с тканью, обучение моделированию одежды. Художественное образование и эстетическое воспитание подразумевает и предполагает овладение простейшими умениями и навыками конструирования и моделирования одежды. На занятиях обучающиеся получают основные знания, которые способствуют расширению их кругозора.

Актуальность программы:

Реализация программы способствует успешной социализации ребенка, является положительным фактором, влияющим на развитие художественного вкуса.

Педагогическая целесообразность:

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в обучении детей навыкам моделирования с учетом особенности своей фигуры.

Цель программы:

Развитие интереса к шитью.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить основам моделирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий ;

• обучить качественно, выполнять работу, рационально используя материал и время;
• научить читать чертежи;
• научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
• научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
• научить выбирать последовательность операций по изготовлению.

Воспитательные:
• воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
• воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
• воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
• воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Развивающие:
• развивать моторику рук;
• развивать идейно-художественное мышление;
• развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Программа предполагает решение обучающих, воспитательных и развивающих задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Отличительной особенностью программы «Азбука шитья» является то, что у обучающихся в процессе работы формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается художественный вкус. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют и приобщению обучающихся к прекрасному, к миру гармонии и красоты.
Во время обучения дети знакомятся с ручной швейной работой и машинной, историей возникновения одежды, моды, с понятием интерьера, занимаются моделированием, пошивом одежды.

Формы и режим занятий
Программа рассчитана на 1 год обучения, для детей с 10 лет. На обучение принимаются все дети без предварительного отбора. Занятия проходят по 3 часа в неделю (108 часов в год).
В проведении занятий используются формы коллективно - группового творчества и индивидуальной работы. Основной формой работы являются комбинированные занятия.
Теоретическая часть даётся в форме лекций, бесед с просмотром иллюстративного материала, мультимедиа презентаций и подкрепляется практическим освоением темы.

Методы диагностики, применяемые в ходе реализации программы «Азбука шитья» следующие:

- педагогическое наблюдение и педагогический анализ;
- тестирование обучающихся промежуточное;
- анкетирование обучающихся;
- анкетирование родителей;
- диагностика обученности;
- результаты участия в выставках и конкурсах.

Формами подведения итогов по программе являются выставки, участие в конкурсах.

<u>Ожидаемые результаты</u>

К концу учебного года учащиеся должны знать:

- Понятие «моделирование»
- Материалы и инструменты, используемые в работе
- Правила техники безопасности

Должны уметь:

- Выполнять ручные швы «назад иголка», «через край», «тамбурный», сметочные, штуковочные, потайные и копировальные стежки
- Копировать выкройки, рационально использовать ткань, изготавливать лекала, выкраивать детали изделия из ткани и других материалов
- Пришивать пуговицы, тесьму, бисер и другую фурнитуру
- Рисовать эскизы одежды, сувениров, предметов интерьера.

Цель 1 модуля «Введение в образовательную программу»

Знакомство с материалами и инструментами, используемых в работе

Задачи:

Научить простейшим правилам организации рабочего места.

Научить выполнять ручные и машинные швы.

Копировать выкройки.

Пришивать фурнитуру.

Цель 2 модуля: «Вещи для дома»

Создание условий для формирования интереса к изготовлению простейших швейных изделий.

Задачи:

Научить работать с чертежом и эскизом изделия.

Научить изготавливать простейшие швейные изделия

Цель 3 модуля:

Создание условий для проектирования и изготовление швейного изделия.

Задачи:

1. Научить конструировать и моделировать эскиз юбки и сарафана.

2. Изучить технологию пошива юбки и сарафана.
3. Пошить юбку и сарафан.

Учебно-тематический план. 3 часа в неделю, 108 часов в год

№	Темы. Разделы.	Всего часов	Теория	Практика
	1 Модуль «Введение в образовательную программу» 18 час	**18**	9	9
1.	**Вводное занятие.** Знакомство с коллективом, программой. **Вводный и первичный инструктаж по ТБ. Техника безопасности.** Работа с инструментами. Правила поведения в объединении.	1	1	_
2.	**Ручные швы и стежки.** ТБ при работе ручными работами. Терминология ручных работ • Сметочные и копировальные стежки. • Швы « назад иголка», «через край». • Потайные стежки. • «Тамбурный» шов. • Штуковочные стежки. • Самостоятельная работа по пройденному материалу.	7 1 1 1 1 1 1 1	3,5 0.5 0.5 0.5 0,5 0,5 0,5 0,5	3,5 0.5 0.5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5
3.	**Работа с фурнитурой**. • Знакомство с понятием «фурнитуры». Образцы фурнитуры. Пришивание пуговиц. • Пришивание бусин и бисера.	3 1 1 1	1,5 0,5 0,5 0.5	1,5 0,5 0,5 0,5

	• Самостоятельная работа по пройденному материалу.			
4.	**Работа с выкройкой.** • Знакомство с понятиями – выкройка, лекало. Копирование выкроек. Изготовление и хранение лекал. • Рациональное использование материала. • Правила раскроя ткани. • Самостоятельная работа по пройденному материалу.	5 1 1 1 1	2 1 0.5 0,5	3 1 0,5 0,5 1
5.	**Машинные швы и строчки** • ТБ при работе на швейной машине. Подготовка швейной машины к работе. Заправка верхней и нижней нити • Терминология машинных работ Выполнение машинных швов	2 1 1	1 0,5 0,5	1 0,5 0,5
	2 Модуль «Вещи для дома». – 12 час.	**12**	2	10
1.	• Игольница • Подушка – думка.	4 8	1 1	3 7
	3 Модуль «Проектирование и изготовление швейного изделия» - 78 час.	**78**	12	66
	Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива юбки Подбор модели, выбор ткани. Снятие лекала. ¬ Подгонка лекала по фигуре. Раскладка лекала по ткани. ¬ Крой изделия, припуски на швы ¬ Подготовка изделия на 1ю примерку. Изменение после примерки ¬ Стачивание швов, выточек. Процессная утюжка, осноровка изделия, обметка швов. ¬ Обработка карманов на поясном изделии ¬ Обработка застежки и пояса на изделии	30	6	24

	¬ Обработка низа изделия. Утюжка готового изделия.			
8.	**Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива сарафана** Подбор модели, выбор ткани. Снятие лекала. ¬ Подгонка лекала по фигуре. Раскладка лекала по ткани. ¬ Крой изделия, припуски на швы ¬ Подготовка изделия на 1ю примерку. Изменение после примерки ¬ Стачивание швов, выточек. Процессная утюжка, осноровка изделия, обметка швов. ¬ Обработка карманов на поясном изделии ¬ Обработка застежки и пояса на изделии ¬ Обработка низа изделия. Утюжка готового изделия	48	6	42
	ИТОГО за период обучения:	**108**	23	85

<u>Содержание программы</u>

1 Модуль «Введение в образовательную программу» - 18 часов

1. Вводное занятие. Вводный и первичный инструктаж по Технике безопасности.
<u>Теория:</u> знакомство с коллективом.. Обсуждение плана работы на год, наглядных пособий, литературы.
<u>Практика:</u> просмотр и обсуждение наглядных пособий и литературы.

2. Техника безопасности.
<u>Теория:</u> правила работы с колющими и режущими инструментами, порядок на рабочем месте, правила поведения на занятиях в объединении.
<u>Практика:</u> игра на закрепление теоретического материала.

3. Ручные швы и стежки.
<u>Теория:</u> рассказ о видах ручных швов и стежков, их назначении и применения.
<u>Практика:</u> упражнения в выполнении стежков (сметочные, копировальные, штуковочные, потайные) и швов («назад иголка», «через край», «тамбурный»). Самостоятельная работа на закрепление знаний.

4. Работа с фурнитурой.
<u>Теория:</u> знакомство с понятием фурнитура. Образцы фурнитуры (пуговицы, бусины, бисер, тесьма, атласные ленты и т. д.), назначение и применение в декорировании изделий.
<u>Практика:</u> упражнения в пришивание фурнитуры, самостоятельная работа на закрепление знаний.

5. Работа с выкройкой.

Теория: знакомство с выкройкой, лекалом. Рассказ о назначении, применении и хранении лекал.
Практика: упражнение в снятии мерок, их запись. Копирование выкроек, изготовление лекал, увеличение и уменьшение выкроек. Самостоятельная работа по разработке выкроек и на закрепление знаний.

6. Машинные швы и строчки

Теория: рассказ о возникновении швейных машин.
Практика: Выполнение машинных швов.

2 Модуль «Вещи для дома» - 12 часов

Теория: беседа о вещах, которые служат украшением интерьера дома, их декоративные и полезные функции.
Практика: изготовление вещей для дома (подушки-думки, игольницы и т. д.). Выставка изделий внутри объединения.

3 Модуль «Проектирование и изготовление швейного изделия» - 78 час.

Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива юбки.
Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива сарафана на выбор

Методическое обеспечение программы

№	**Темы, разделы.**	**Форма занятий**	**Приемы и методы организации**	**Методический и дидактический материал**	**Техническое оснащение занятий, материалы, инструменты**	**Форма подведения итогов**
1.	Вводное занятие	Коллективная	Беседа, обсуждение	Литература, образцы швов и материала	Кусочки ткани, иглы, ножницы и т.д.	Беседа
2.	Техника безопасности	Коллективная	инструктаж	Наглядные пособия	Ручки, карандаши, альбомы для записи и зарисовки	Беседа

					.	
3.	Ручные швы и стежки	Коллективная, индивидуальная	Объяснение, разъяснение, упражнение	Наглядные пособия, образцы швов, литература	Ткань, иглы, нитки, ножницы.	Самостоятельная работа, оформление альбома
4.	Работа с фурнитурой	Коллективная, индивидуальная	Объяснение, разъяснение, упражнение	Образцы, наглядные пособия, литература	Нитки, иглы, тесьма, пуговицы, бисер, бусины и т.д.	Самостоятельная работа.
5.	Работа с выкройкой	Коллективная, индивидуальная	Объяснение, разъяснение, упражнение	Литература, образцы лекал, наглядные пособия	Сантиметровая лента, ткань, ножницы, нитки, мел, карандаши, бумага.	Самостоятельная работа.
6.	Машинные швы и строчки	Коллективная, индивидуальная	Беседа, объяснение, разъяснение, практическая работа	Литература, готовые изделия	Ткань, нитки, иглы, фурнитура, ножницы, утюг, мел, карандаши.	Готовые изделия, выставка внутри объединения .
7	Вещи для дома	Коллективная, индивидуальная	Беседа, объяснение, разъяснение, практическая работа	Литература, готовые изделия, наглядные пособия	Ткань, нитки, иглы, фурнитура, ножницы, утюг, мел, карандаши, бумага.	Готовые изделия, выставка внутри объединения .
8	Конструиров	Коллективн	Беседа,	Литература	Альбомы,	Самостоят

	ание и моделирование последовательная технология пошива юбки и сарафана	ая	практическая работа	, наглядные пособия	карандаши, ткань, ножницы	ельная работа, выставка внутри объединения

Список литературы для педагога

Основная литература:

1. Калинич М., Павловская Л., Савиных В. - Рукоделие для детей / - Мн.: Полымя, 2017.- 201с.: ил.
2. Екшурская Т.Н., Юдина Е.Н. «Модное платье», С.- Петербург, 2015 г.
3. Современная энциклопедия. Том «Мода и стиль» - М., Аванта , 2015 г.
4. Технология 6 класс (вариант для девочек) поурочные планы по учебнику «Технология» 6 кл. под ред. В.Д. Симоненко – Волгоград, «Учитель» - 2018 г.
5. Журналы «Бурда» 2015-2019гг

Список литературы для обучающихся

1. Брун В., М. Тильке «История костюма» М., Эксмо, 2015г.
2. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками» Ярославль «Академия развития», 2017г.
3. Орлова Л.«Азбука моды» Просвещение, 2018г.
4. Супрун А «Почему мы так одеты» М., Молодая гвардия, 2014г.
5. Чернякова В.Н. С-Петербург, 2017г. «Технология обработки ткани»
6. Юдина Е.Ю., «Для тех, кто шьет» Лениздат, 1995г.
7. Подборка журналов «Бурда» 2016-2019г

Календарно- тематический план. ДОП «Азбука шитья»
3 часа в неделю, 108 часов в год

Дата проведения	**Темы. Разделы.**	**Всего часов**	**Теория**	**Практика**
	1 Модуль «Введение в образовательную программу» 18 час	**18**	9	9
	Вводное занятие. Знакомство с коллективом, программой. **Вводный и первичный инструктаж по ТБ. Техника безопасности.** Работа с инструментами. Правила поведения в объединении.	1	1	_
	Ручные швы и стежки. ТБ при работе ручными работами. Терминология ручных работ • Сметочные и копировальные стежки. • Швы « назад иголка», «через край». • Потайные стежки. • «Тамбурный» шов. • Штуковочные стежки. • Самостоятельная работа по пройденному материалу.	7 1 1 1 1 1 1 1	3,5 0.5 0.5 0.5 0,5 0,5 0,5 0,5	3,5 0.5 0.5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5
	Работа с фурнитурой. • Знакомство с понятием «фурнитуры». Образцы фурнитуры. Пришивание пуговиц. • Пришивание бусин и бисера. • Самостоятельная работа по пройденному материалу.	3 1 1 1	1,5 0,5 0,5 0.5	1,5 0,5 0,5 0,5

	Работа с выкройкой. • Знакомство с понятиями – выкройка, лекало. Копирование выкроек. Изготовление и хранение лекал. • Рациональное использование материала. • Правила раскроя ткани. • Самостоятельная работа по пройденному материалу.	5 1 1 1 1	2 1 0.5 0,5	3 1 0,5 0,5 1
	Машинные швы и строчки • ТБ при работе на швейной машине. Подготовка швейной машины к работе. Заправка верхней и нижней нити • Терминология машинных работ Выполнение машинных швов	2 1 1	1 0,5 0,5	1 0,5 0,5
	2 Модуль «Вещи для дома». – 12 час.	**12**	2	10
	• Игольница • Подушка – думка.	4 8	1 1	3 7

	3 Модуль «Проектирование и изготовление швейного изделия» - 78 час.	**78**	12	66
	Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива юбки Подбор модели, выбор ткани. Снятие лекала. ¬ Подгонка лекала по фигуре. Раскладка лекала по ткани. ¬ Крой изделия, припуски на швы ¬ Подготовка изделия на 1ю примерку. Изменение после примерки ¬ Стачивание швов, выточек. Процессная утюжка, осноровка изделия, обметка швов. ¬ Обработка карманов на поясном изделии ¬ Обработка застежки и пояса на изделии ¬ Обработка низа изделия. Утюжка готового изделия.	30	6	24

	Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива сарафана Подбор модели, выбор ткани. Снятие лекала. ¬ Подгонка лекала по фигуре. Раскладка лекала по ткани. ¬ Крой изделия, припуски на швы ¬ Подготовка изделия на 1ю примерку. Изменение после примерки ¬ Стачивание швов, выточек. Процессная утюжка, оснoровка изделия, обметка швов.	48	6	42

	¬ Обработка карманов на поясном изделии ¬ Обработка застежки и пояса на изделии ¬ Обработка низа изделия. Утюжка готового изделия			
	ИТОГО за период обучения:	**108**	23	85

C=RU, O=ГБОУ СОШ №9 Центр образования г.о.Октябрьск, CN=Белешина Любовь Геннадьевна, E= school9_okt@samara.edu.ru

2022.10.04 17:15:01+04'00'