Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №9 «Центр образования»
городского округа Октябрьск Самарской области
Структурное подразделение, реализующее дополнительные общеобразовательные программы «Центр внешкольной работы»

СОГЛАСОВАНО
Руководитель СП «ЦВР»
ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск
_____Мельдер А.А.
«30» июня 2022г.

Утверждено:
Директор ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск
_____Белешина Л.Г.
приказ №321 от «30» июня 2022г.

Программа принята на основании
решения методического совета
протокол № 1 от «30» июня 2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Экология и творчество»
естественнонаучная направленность
Возраст детей 7-10 лет
Срок обучения – 1 год

Разработчик:
Анисимова Н.В., педагог
дополнительного образования

2022г.

Оглавление:

1. Краткая аннотация.
2. Пояснительная записка.
   2.1 Направленность. Актуальность программы. Новизна. Отличительные особенности.
   2.2 Педагогическая целесообразность программы. Цель. Задачи.
   2.3 Возраст детей. Сроки реализации.
   2.4 Формы и методы используемые в работе по программе. Планируемые результаты.
   2.5. Критерии и способы определения результативности. Формы подведения итогов.
3. Учебно-тематический план.
   3.1 Модуль «Живое и не живое в природе»
   3.2 Модуль «Животный и растительный мир Самарской области»
   3.3 Модуль «Человек и природа»
4. Методическое обеспечение программы.
5. Список литературы.
6. Приложение. Календарно учебный график.

Краткая аннотация:

По программе «Экология и творчество» могут обучаться дети младшего школьного возраста, которые в доступной форме получают знания о родном крае, природных явлениях, живой и не живой природы, животным и растительным миром, могут углубить и расширить полученные знания и реализовать их в практической деятельности декоративно-прикладном творчестве.

Используемый природный материал таит в себе большие возможности: сближения ребёнка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней, формирует эстетическое и экологически грамотное отношение к природе. Ребята учатся жить в гармонии с окружающим миром.

Пояснительная записка

Программа «Экология и творчество» модифицированная, общеобразовательная общеразвивающая модульная, конвергентная, **естественнонаучной направленности**, рассчитана на 1 года обучения (108 часов). Данная программа может использоваться так же для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа может использоваться в дистанционном формате. Дистанционные образовательные технологии реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействий обучающихся и педагога.

При дистанционном обучении по программе используются следующие формы дистанционных образовательных технологий:

- видео-занятия, лекции, мастер-классы;
- открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;
- сайты по творчеству данного направления;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: СФЕРУМ, ВКонтакте и т.д

Актуальность программы в том, что учащиеся получают знания о родном крае – Самарской области, природных явлениях, живой и не живой природы, животным и растительным миром, могут углубить и расширить полученные знания и реализовать их в практической деятельности.

В процессе занятия дети являются непосредственными создателями удивительного, заслуживающих высокую оценку творческих работ из самых доступных материалов, зачастую непригодных уже вещей, давая им вторую жизнь. Придерживаясь в программе намеченных направлений, главным считается духовно-нравственное обогащение обучающихся.

Экология – категория больше нравственная, чем научная: человек, обладающий экологической культурой, не сможет по своим убеждениям совершать поступки, вредящие природе. Поэтому важно воспитать новое

поколение жителей Земли, для которого чистый воздух и вода должны стать более ценными, чем сиюминутная коммерческая прибыль в ущерб всей планете.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология и творчество» естественнонаучной направленности разработана на основе нормативно-правовой базы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-Р)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.

- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ)

Новизна программы в самом содержании, методических формах работы, стремлении познавать связь с окружающим миром, освоении основ декоративно-прикладного творчества. Ручная работа ценилась во все времена, так как она помогает развивать мелкую моторику рук, снимает излишнее эмоциональное напряжение.

Используемый природный материал таит в себе большие возможности: сближения ребёнка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней, формирует эстетическое и экологически грамотное отношение к природе. Ребята учатся жить в гармонии с окружающим миром.

В педагогической деятельности следует исходить из концепции педагогического сотрудничества, рассматривающий ученика в качестве субъекта различных видов деятельности, в которой главным приоритетом выступает развитие ребенка. Во взаимоотношениях педагога и учащихся в объединении «Экология и творчество» основаны на взаимопонимании, демократических принципах, целью обучения является развитие его способностей, а движущей силой учения - радость творчества, ощущение своего роста, уверенности в себе.

Важнейшей задачей является организация процесса обучения, создания условий для творческой деятельности учащихся, ведь только в ней формируется творческая личность.

Так же новизной, данной дополнительной образовательной программы «Экология и творчество» заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной, состоит из 3 модулей: «Живое и не живое в природе», «Животный и растительный мир Самарской области», «Человек и природа».

В свою очередь, каждый модуль, состоит из теоретической части- воспитание экологической культуры и декоративно прикладного творчества (природный материал, бисероплетение, изготовление искусственных цветов из

различного материала, аппликация, ошибана, папье-маше, текстильная игрушка)

Учебный процесс построен на многопрофильное обучение. В учебный процесс включаются игровые моменты, основа которых составляют литературные, музыкальные, биологические викторины, конкурсы, аукционы, знакомство с работами мастеров прикладного искусства. Это формирует, развивает у учащихся художественный вкус, изящество в выполнении работ.

Отличительные особенности программы является применение конвергентного подхода, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направленностей естественнонаучной и художественной (декоративно прикладное творчество)

Важный аспект в обучении – индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности обучающего.

Большое внимание в процессе обучения уделяется экологическому воспитанию, изучаются морфологические и биологические особенности цветов, которые учитываются при изготовлении изделий, обращается внимание на группы редких и охраняемых растений, правила поведения в природе во время экскурсий. В экологическом воспитании акцент делается на то, что в природе на все красивое лучше любоваться, не уничтожая ничего, а затем своими руками постараться воссоздать то, что так поразило.

Цветоделие требует использования специальных инструментов, поэтому большое внимание уделяется выполнению правил техники безопасности при работе с электроплитой, с горячими, острыми и режущими инструментами.

Психологические особенности младших школьников учитываются содержанием программы, которая реализуется в форме практических занятий, где ребята имеют возможность раскрыть собственный потенциал, удовлетворить коммуникативные потребности, получают знания, способствующие осмысленной начальной профориентации. В ходе занятий проявляются личностные особенности обучающихся, формируется адекватная самооценка своих способностей.

Педагогическая целесообразность программы

Природа не только дарит человеку возможность любоваться её красотой, вкушать плоды и дышать свежим воздухом. Она учит ребят удивительной способности фантазировать, творить необычное. Красота природы через искусство обогащает внутренний мир человека, возвышает его душу, дарит общение с прекрасным.

Выполнение программы рассчитано на 1 год, содержание на возможности детей 7-10 лет, 108 часа в год. Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 и 1 академических часа, при наполняемости – 10 -15 учащихся в группе.

В дистанционном формате занятия проводятся по 2 раза в неделю в зависимости от календарно-тематического плана. Продолжительность занятия 30 минут с перерывами 10 минут (при дистанционном обучении).

Состав учебной группы, может быть разновозрастным, в группе занимаются одновременно мальчики и девочки. Педагогическая деятельность объединения направлена на гармоническое развитие личности учащихся, когда развивая свои способности могут самостоятельно мыслить, творить, фантазировать, повышать свой культурный уровень, ощущать потребность в приобретаемых умениях, знаниях и полезность полученной специальности.

Учитываются возрастные и психофизиологические особенности детей.

Индивидуальный подход к учащимся заключается в том, что учитывается характер ребенка, его способности, трудолюбие, отношение к коллективу и другие его личностные качества. Такой подход положительно влияет на общий климат в коллективе и на выполняемую работу.

Первое и главное условие в работе учащихся - это соблюдение всех правил техники безопасности. Необходимые условия в работе - оснащение кабинета всем необходимым для работы, создание комфорта и уюта, доброжелательной, спокойной обстановки.

Решения задач воспитания предполагает организацию разнообразной внеучебной деятельности: коллективную подготовку и проведение праздников, посещение выставок, проведение различных экскурсий, чествование именинников, связь со школой и родителями.

<u>Цель:</u> формирование у обучающихся основ целостного экологического мировоззрения, развитие творческих способностей, обучающихся посредством различных видов прикладного творчества и создания условий для творческой самореализации ребёнка.

Образовательные задачи, решаемые в детском коллективе

Воспитать

- любовь к природе
- аккуратность
- усидчивость
- чувства коллективизма

Развивать

- эстетический и художественный вкус
- развивать фантазию и мастерство
- кругозор
- воображение
- творческие способности

Учебные:

- Углубление и расширение имеющихся у школьников бытовых знаний по экологии, и знаний о природе, полученных в школе;
- научить ребят экологической культуры, которая поможет учащимся сейчас и в будущем жить в гармонии с окружающей средой, убережет их от разрушительных для экосистем действий;
- формирование экологического взгляда на мир, целостного представления о взаимодействий живой и неживой природы с человеком, т.е. с самими школьниками, как часть природы;
- научить основным приемам изготовления искусственных цветов, выкраивать детали по лекалам;
- научить собирать растения и оформлять их в горшочке;
- научить детей правильно пользоваться инструментами и познакомить с правилами техники безопасности при работе с острыми инструментами;

- научить работать с различными материалами (тканью, фоамирант, природный материал, бисер, бумага) и в разной технике (бисероплетение, цветоделие, оригами, ошибана, папье-маше);
- научить делать аппликации и объемные фигурки из бумаги, техники оригами;
- научить основным приемам бисероплетения;
- научить самостоятельно выполнять и составлять композиции, настенные панно, картины;

Возраст детей

Дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на детей 7-10 лет.

Младший школьный возраст совпадает с периодом обучения в начальных классах, когда организм ребенка интенсивно растет и развивается. В силу особенностей развития нервной системы и значительной роли первой сигнальной системы в общении ребенка с окружающей средой, воспитанники этого возраста легче охватывают и быстрее усваивают учебный материал. Чем больше дети узнают фактов, чем шире круг их представлений и наблюдений, чем богаче запас слов тем успешнее развивается их мышление.

Именно в этом возрасте у детей вырабатывается наиболее стойкий интерес к занятиям. Выполнение коллективной творческой работы развивают чувство коллективизма, ответственности за порученное дело.

Сроки реализации

Образовательная программа рассчитана на 1 год–108 часов. Проводится 2 занятия в неделю продолжительностью 2 часа и 1 час, всего три часа.

Наполняемость учебных групп. В объединение «Экология и творчество», работающее по данной программе, принимаются все желающие дети школьного возраста с 7 до 10 лет, без вступительных испытаний и независимо от первоначальных знаний. Состав группы постоянный в количестве до 15 человек.

Формы и методы, используемые в работе по программе

- Словесно - иллюстративные методы: рассказ, беседа, дискуссия, работа с биологической литературой.
- Частично-поисковые методы.

- Практические методы (выполнение практической работы детьми самостоятельно и совместно с педагогом)

Принципы содержания программы:

1. *Комфортность:* атмосфера доброжелательности, создание для каждого ситуации успеха.

2. *Личностно – ориентированное взаимодействие*: учитываются индивидуальные и психофизиологические особенности каждого ребенка, в творческом процессе создается раскованная, стимулирующая творческую активность ребенка, атмосфера. В процессе совместной (дети-дети, дети-родители, дети-педагог) продуктивно творческой деятельности ребенок учится придумывать новое, вариативно мыслить и общаться с разными людьми.

3. *Погружение каждого ребенка в творческий процесс*: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

4. *Опора на внутреннюю мотивацию:* с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс и естественное повышение его работоспособности.

5. *Деятельность:* переход от совместных действий взрослого и ребенка к самостоятельному изготовлению поделок, открытие новых знаний.

Планируемые результаты

Дети становятся более открытыми, раскрепощенными, активными, добрыми и отзывчивыми, уверенными в своих силах и возможностях. У них повышается коммуникабельность, дети учатся общаться, дружить, работать в коллективе.

Занятия по программе спланированы таким образом, чтобы:

- сделать пребывание детей комфортным, познавательным и интересным;
- пробудить в детях интерес к природе Самарской области;
- привить любовь и гармоничное взаимодействия с природой;
- интерес к познанию мира природы;
- интерес к декоративно-прикладному творчеству;

К концу обучения учащиеся должны знать:

- ✓ первичные знания о живой и неживой природе, её многообразии;
- ✓ иметь понятие о свойствах и явлениях неживой природы;
- ✓ о воде, во всех её формах, значении воды для человека, круговороте воды в природе;
- ✓ о воздухе, его свойствах и способностях проявить себя;
- ✓ о солнце, как источнике жизни на Земле;
- ✓ названиях животных, птиц и рыб – обитателей Самарской области;
- ✓ названия насекомых Самарской области, уметь определять их по внешним признакам;
- ✓ строение цветков и технологию изготовление цветов из разных материалов;
- ✓ названиях краснокнижных и часто встречающихся растений Самарской области, уметь определять их по внешним признакам;
- ✓ иметь представление об экологии Самарской области и способах её поддержания и защиты;
- ✓ свойства различных материалов (бумаги, ткани, бисера…)
- ✓ основные виды плетения из бисера

Учащиеся должны уметь:

- ✓ узнавать животных и птиц в природе, на картинках, по описанию;
- ✓ уметь определять по признакам тот или иной вид;
- ✓ иметь навыки в проведение исследовательских работ;
- ✓ применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
- ✓ ухаживать за культурными растениями и домашними животными (посильное участие);
- ✓ улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
- ✓ заботиться о здоровом образе жизни;
- ✓ Изготовлять искусственные цветы (выкраивать детали по лекалам, подкрашивать детали цветов, обрабатывать детали цветов (лепестки,

листья);

- ✓ технику складывания оригами;
- ✓ плести из бисера животных, деревья, насекомых, растения. Разбираться в схемах плетения из бисера, различать виды бисера и номер проволоки;
- ✓ правильно собирать детали изделия цветов и животных из разных материалов.

Учебный план

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Живое и не живое в природе»	36	19	17
2.	«Животный и растительный мир Самарской области»	36	17	19
3.	«Человек и природа»	36	18	18
	ИТОГО	**108**	**54**	**54**

Критерии и способы определения результативности

Результативность и целесообразность работы по программе «Экология и творчество» выявляется с помощью комплекса диагностических методик: в конце года обучения проводятся аттестационное занятие, анкетирование родителей; в течение учебного года осуществляется наблюдение и анализ творческих работ детей. Формами подведения итогов и результатов реализации программы выступают выставки в СОШ, традиционные экологические праздники: ярмарка «Золотая осень», «День птиц», «День Земли» и др.

Формы подведения итогов

Итоги работы объединения подводят и оцениваются на выставках в СОШ и на отчетной выставке в ЦВР. Представляются коллективные и авторские работы учащихся, которые должны быть профессионально художественно выполнены и являются зачетными

1. Модуль «Живое и не живое в природе»

Реализация этого модуля направлена на обучение первоначальным экологических представлений: неживая природа; признаки и примеры неживой природы; жизнь как великая тайна природы; разнообразие живых существ:

царство бактерий, грибов, растений и животных; вода в природе: водоёмы, осадки; знакомство с круговоротом воды в природе; значение воздуха в жизни человека и других живых организмов; земная твердь: природные ископаемые.

Цель модуля: создание условий для формирования первоначальных представлений об экологии, живой и не живой природы.

Задачи модуля:

- расширить имеющиеся у школьников бытовые знания по экологии, и знаний о природе, полученных в начальной школе
- научить простейшим правил организации рабочего места;
- научить ребят экологической культуры, которая поможет учащимся сейчас и в будущем жить в гармонии с окружающей средой, убережет их от разрушительных для экосистем действий;
- формировать экологический взгляд на мир, целостное представление о взаимодействий живой и неживой природы с человеком, т.е. с самими школьниками, как часть природы
- научить передавать окружающий мир через декоративно-прикладное творчество
- изучить природные ископаемые, применение их человеком

Учебно – тематический план модуля «Живое и не живое в природе**»**

№ п/п	**Наименование тем**	**Количество часов**			**Формы аттестации/ контроля**
		Всего	**Теория**	**Практика**	
1.	Вводное занятие. Знакомство с детьми, игры на знакомство. Ознакомление детей с работой объединения, техника безопасности.	3	2	1	Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2.	Живое и не живое в природе	9	5	4	Наблюдение, беседа, практическое задание
3.	Земля и Вселенная	6	3	3	Наблюдение, беседа, практическое задание

4.	Водная стихия	6	3	3	Наблюдение, , практическое задание
5.	Воздух	6	3	3	Наблюдение, беседа, практическое задание
6.	Земная твердь	6	3	3	Тестирование, беседа, практическое задание
	ИТОГО:	**36**	**12**	**24**	

Содержание программы модуля

Тема 1. Вводное занятие. 3 часа

Теория: Знакомство с детьми. Ознакомление с работой объединения. Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Информация о объединении и технике безопасности.

Практика: Игры на знакомство. Пробная работа с инструментами. Демонстрация изделий из бисера. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности, ПДД, ППБ.

Тема 2. Живое и неживое в природе. 9 часов.

Теория: неживая природа; признаки и примеры неживой природы; жизнь как великая тайна природы; разнообразие живых существ; царство бактерий, грибов, растений и животных.

Практика: «Признаки живых организмов – рождение, дыхание, размножение, старения»

Тема 3. Земля и Вселенная. 6 часов.

Теория: Солнце – большая звезда; Солнце – источник света; роль света в жизни растений и животных; Солнце – источник тепла; сезонные изменения в природе и жизни человека; легенды и сказки о Солнце; солнечная система; планеты Солнечной системы (их размер, удалённость от Солнца, спутники, скорость движения планет); почему Солнце светит?; смена времён года; сколько звёзд на небе?; велика ли Луна?; солнечные и лунные затмения; что такое кометы и откуда они приходят?; что такое падающие звёзды?; галактики; созвездия; мифы и легенды о космосе; чёрные дыры в космосе; в поисках внеземных цивилизаций; как учёные изучают космос; кто придумал ракету?; первый космонавт Земли.

Практика: «Звёздное небо у нас над головой» - работа с картами звёздного неба, изучение и зарисовка созвездий, «Что такое календарь, откуда он

произошёл?»; «Смена дня и ночи»; «Температура, термометр», «Солнце и наше здоровье».

Тема 4. Водная стихия. 6 часов.

Теория: жизнь воды; вода в природе: водоёмы, осадки (дождь, роса, град, снег); знакомство с круговоротом воды в природе; путешествие капельки; куда бежит р. Волга? ; как вода под землю попала?; Самарские родники; загрязнение водоёмов и его последствия.

Практика: Лабораторная работа «Свойства воды»; «Три состояния воды: твёрдое, жидкое, газообразное»; «Вода в жизни наземных растений и животных», «Использование воды человеком. Вода в нашем доме, необходимость экономии воды»; «Вода и наше здоровье».

Тема 5. Воздух. 6 часов.

Теория: воздушный океан; значение воздуха в жизни человека и других живых организмов; куда дует ветер; роль ветра в природе и жизни человека; облака, гроза, радуга; волны, ураганы, бури; воздух как среда обитания живых организмов; загрязнение воздуха, последствия; роль растений в поддержании чистоты воздуха.

Практика: лабораторное занятие «Свойство воздуха»; «Как образуется звук»; «Приспособления семян растений для распространения по воздуху»; «Источники загрязнения воздуха: автомобили, заводы, фабрики», «Чистый воздух и наше здоровье».

Тема 6. Земная твердь. 6 часов.

Теория: чудесные звуки Земли; в горах; камни- орудие труда древних людей; как человек использует камни (строительство, памятники, альпинарии, и др.), песок и глина вокруг нас; использование песка и глины (строительство, посуда, игрушки); подземная кладовая (руды, нефть, газ, уголь).

Практика: «Горные породы, их отличительные признаки»; «Драгоценные и полудрагоценные минералы»; Лабораторное занятие «Свойства песка и глины» Лепка из глины. Папье- маше.

2. Модуль «Животный и растительный мир Самарской области»

Реализация этого модуля направлена на изучение животных , птиц, пресмыкающихся, земноводных, обитателей рек и озёр, насекомых и растений Самарской области. Знакомство с животными и растениями занесенными в «Красную книгу Самарской области».

Цель модуля: создание условий для формирования знаний о животных и растениях Самарской области.

Задачи модуля:

- изучить отряды животных : хищники, парнокопытные, насекомоядные, рукокрылые, зайцеобразные, грызуны.
- изучить отряды птиц, научится различать голоса
- земноводные и пресмыкающиеся – научится разделять. Виды их в Самарской области.
- научить определять вид рыбы, ракообразных, моллюсков и место их обитание.
- научить изображать животных и делать их различного материала

Учебно–тематический план модуля «Животный и растительный мир Самарской области

№ п/п	**Наименование тем**	**Количество часов**			**Формы аттестации/ контроля**
		Всего	**Теория**	**Практика**	
1	Животные Самарской области	3	1	2	Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Птицы Самарской области	6	3	3	Наблюдение, беседа, практическое задание
3	Пресмыкающиеся и земноводные Самарской области	3	1	2	Наблюдение, беседа, практическое задание
4	Обитатели рек и озёр Самарской области – рыбы, ракообразные и моллюски	6	3	3	Наблюдение, , практическое задание
5	Насекомые, паукообразные и многоножки Самарской области	6	3	3	Наблюдение, беседа, практическое задание
6	Растения Самарской области	6	3	3	заполнения дневника «Растения Самарской области»

7.	Красная книга Самарской области	6	3	3	Беседа, поделок из природного материала
	ИТОГО:	**36**	17	19	

Содержание программы модуля

Тема 1. Животные Самарской области. 3 часа.

Теория: *отряд хищники* - волк, рысь обыкновенная, лисица обыкновенная, корсак, собака енотовидная, кот степной, барсук, выдра речная, норка европейская, хорёк, горностай, колонок, ласка. *Отряд парнокопытных* – лось, олень благородный, косуля, кабан. *Отряд насекомоядные* – крот, ёж, выхухоль, бурозубка обыкновенная. *Отряд зайцеобразные* – заяц-русак, заяц-беляк, пищуха. *Отряд рукокрылые* – кожан и ушан, вечерница рыжая, ночница водяная, нетопырь лесной. *Отряд грызуны* – бобр, сурок, суслик, слепыш обыкновенный, ондатра, белка, соня лесная, тушканчик, крыса серая, хомяк, полевка, мышь, пеструшка степная.

Практика: Заполняем дневник «Животные Самарской области области»; плетение из бисера животных; тематические игры. Аппликации в технике рваная мозайка из бумаги

Тема 2. Птицы Самарской области. 6 часа.

Теория: Кто такие пернатые; отряд аистообразные, отряд гусеобразные, отряд соколообразные, отряд курообразные, отряд журавлеобразные, отряд ржанкообразные, отряд кукушкообразные, отряд совообразные, отряд дятлообразные, отряд стрижеобразные, отряд воробьинообразные

Практика: подкормка птиц в зимне-весенний период, создание стенгазеты «Птицы»; заполняем дневник «Птицы Самарской области области». Плетение птиц из бисера. Аппликация в технике рваная мозаика из бумаги,

Тема 3. Пресмыкающиеся и земноводные Самарской области. 3 часа.

Теория: кто такие земноводные и пресмыкающиеся. Ящерицы - ящерица прыткая, ящерица живородящая, веретеница ломная, ящурка разноцветная. Черепахи - черепаха болотная. Змеи - уж, медянка обыкновенная, гадюка, полоз узорчатый. Тритоны – обыкновенный и гребенчатый. Жабы – жаба зелёная, жаба обыкновенная, чесночница обыкновенная, жерлянка краснобрюхая. Лягушки – озерная, прудовая, съедобная, остромордая, травяная.

Практика – заполнение дневника «Пресмыкающиеся и земноводные Самарской области». Плетение из бисера, оригами

Тема 4. Обитатели рек и озёр Самарской области. 6 часов.

Теория: особенности рыб, отряды и семейства рыб. Ракообразные и моллюски. браконьерство.

Практика: плетение из бисера, заполняем дневник «Обитатели Самарских водоёмов».

Тема 5. Насекомые, паукообразные и многоножки. 6 часов

Теория: кто такие насекомые, жуки, бабочки, мухи, комары, пчелы, осы, муравьи, клопы, кузнечики, стрекозы, уховертки, тараканы, богомолы, пауки, клещи, костянка и мухоловка обыкновенная.

Тема 6. Растения Самарской области. 6 часов.

Теория: травянистые, кустарники, деревья, грибы. Садовые цветы, рассада

Практика. Заполнения дневника «Растения Самарской области». Изготовление цветов и веток из различного материала. Аппликации на тему «Грибы».

Тема 7. Красная книга Самарской области. 6 часов.

Теория: что такое красная книга, зачем она нужна. Животные и растения красной книги.

Практика: Заполнение дневника «Красная книга Самарской области». Изготовление поделок из природного материала.

3 Модуль «Человек и природа»

Цель модуля: создание условий для формирования знаний о человеке, его роль и влияние на природу.

Задачи модуля:

- Изучить полезные ископаемые Самарской области
- Изучить проблемы мусора и его утилизации
- Заботиться о с домашних питомцах, их содержании и уходе
- Научить наблюдать за животными и растениями в природе, их изменениями
- Научить помогать окружающей природе, не быть к ней равнодушными

Учебно – тематический план модуля «Животный и растительный мир Самарской области**»**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Богатства Самарской области	12	6	6	Беседа, квест-игра
2	Мусор и его утилизация.	12	6	6	Наблюдение, беседа, практическое задание

3	Жизнь в городе	9	5	4	Наблюдение, беседа, практическое задание
4	Итоговое аттестационное занятие.	3	1	2	Наблюдение, , практическое задание
	ИТОГО:	**36**	18	18	

Содержание программы

Тема 1. Богатства Самарской области. 12 часов.

Теория: Круговорот воды в природе, реки Самарской области, электростанции, полезные ископаемые.

Практика: квест-игра «Круговорот воды в природе», аппликация «Зимний лес», пейзажи на тему «Природа», поделка «Миниозеро» из бутылки, поделки из природных материалов.

Тема 2. Мусор и его утилизация. 12 часов.

Теория: что такое мусор, как он влияет на экологию. Как решают проблему мусора в разных странах. Сортировка и переработка мусора.

Практика: Поделки из вторсырья; постановка спектакля на тему: «Проблемы утилизации мусора».

Тема 3. Жизнь в городе. 9 часов.

Теория: животные в городе; домашние питомцы; растения в городе; для чего природе паразиты; влияние окружающей среды на организм человека.

Практика: уход и наблюдения за огородом на подоконнике, опыты с растениями; делаем стенгазету на тему «Мой домашний питомец»

Методическое обеспечение программы.

Для реализации программы необходимо методическое обеспечение, объясняющее технологию работы с тем или иным видом материала. Необходимы также пособия по экологии и биологии. А также пособия, рассказывающие об истории, традициях русского народного промысла и декоративно-прикладного искусства, проведения православных праздников. Программа включает в себя изучение азов экологии и прикладного творчества.

Если нельзя выйти на природу, можно использовать слайд-фильмы. Создать соответствующую замыслу творческую атмосферу занятия помогают музыкальные и литературные произведения.

Педагогические технологии. В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучения, на занятиях используются элементы педагогических образовательных технологий:

а) технология объяснительно-иллюстрированного обучения;

б) технология игрового обучения;

в) технология личностно-ориентированного обучения;

г) технология интегрированного обучения.

Условия реализации программы:

- учебный кабинет и оборудование.
- материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда.
- иллюстрации с изображением растительного и животного мира, насекомых, птиц, космоса и строения человека.
- информационное обеспечение включает в себя информационные ресурсы, необходимые для реализации программы в дистанционном режиме.

Список литературы

1. Энциклопедический словарь юного натуралиста – М. «Педагогика», 2010
2. Энциклопедия для любознательных. Наша планета. Перевод В. Скоробогатов. Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», г.Белгород, 2009.
3. Энциклопедия для любознательных. В мире животных. Перевод В. Скоробогатов. Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», г.Белгород,2008
4. Энциклопедия для любознательных. Всё о космосе. Перевод В. Скоробогатов. Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», г.Белгород, 2009.
5. Е.П.Сухорукова, Л.Г. Чечулинская «Искусственные цветы»
6. Д.Б. Кудрявец, Н.А.Петренко «Как вырастить цветы» : Кн. для учащихся. - М.: Просвещение,
7. Л.ИЛущик, Т.Б.Несмиян «Фантазийные цветы из ткани, бумаги, кожи, бисера» - М.: Изд-во Эксмо, 2005.
8. Составитель Ю.Лындина «Фигурки из бисера» Изд. «Культура и традиции» М.: 2001, 2003
9. Н.В.Белоа «Фигурки из бисера» - Минск; Харвест, 2009.
10. А.И. Полянская «Изделия из бисера. 100 схем бисероплетения. Секреты мастерства. Основные техники бисероплетения. Модные украшения и сувениры» Серия «Мастер-класс» основана в 2006г. Изд. «Фолио».
11. Е.В.Вирко «Забавные фигурки из бисера». – Донецк: СКИФ. 2009

12.Е.Г.Виноградова «Цветы из бисера» -Изд. «Сова», Москва, 2007
13.Т.В.Шнуровозова «55 моделей цветов и деревьев из бисера» - Ростов н/Д: Владис, 2011.
14.Йенс-Хельге Дамен «Волшебные цветы -оригами- изд. Книжный клуб «Клуб семейного досуга» Белгород, 2012
15.Экологические праздники http://www.calend.ru/holidays/ecology/
16.Свободная энциклопедия Википедия https://ru.wikipedia.org/wiki
17. Животны Самарской области. http://pogodaomsk.ru/Archive/Zhivotnye_Samarskoi_oblasti/#mlekopitayuschie
18. Красная книга Самарской области . http://www.priroda.samregion.ru/environmental_protection/red_book

Календарно учебный график на 2020-2021 учебный год

Место проведения: , дни:

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во час.	Тема занятия	Форма контроля
Первый модуль					
1		Рассказ, беседа	3	Вводное занятие. Знакомство с детьми, игры на знакомство. Ознакомление детей с кружковой работой, техник. безопасности.	Опрос
2		Объяснение, практическая работа	9	Живое и не живое в природе	Наблюдение. беседа
3		Рассказ, практическая работа	6	Земля и Вселенная	Беседа
4		Беседа, практическая работа	6	Водная стихия	Беседа. Рассказ ученика
5		Рассказ, практическая работа	6	Воздух	Опрос. Беседа
6		Беседа, практическая работа	6	Земная твердь	Беседа. Рассказ ученика
Второй модуль					
7		Беседа, практическая	3	Животные Самарской области	Рассказ ученика

		работа			
8		Изготовление по образцу, практическая работа	6	Птицы Самарской области	Беседа
9		Повторение, практическая работа	3	Пресмыкающиеся и земноводные Самарской области	Самостоятельная работа
10		Рассказ, практическая работа	6	Обитатели рек и озёр Самарской области – рыбы, ракообразные и маллюски	Опрос. Беседа
11		Беседа, практическая работа	6	Насекомые, паукообразные и многоножки Самарской области	Беседа. Рассказ ученика
12		Беседа, практическая работа	6	Растения Самарской области	Оформление работами мини-выставку
13		Рассказ, практическая работа	6	Красная книга Самарской области	Опрос. Беседа
Третий модуль					
14		Рассказ, практическая работа	12	Богатства Самарской области	Опрос. Беседа
15		Беседа, практическая работа	12	Мусор и его утилизация.	Беседа. Рассказ ученика
16		Рассказ, практическая работа	9	Жизнь в городе	Беседа. Рассказ ученика
17		Обобщение, повторение, практическая работа	3	Аттестационное занятие Итоговое занятие	Выставка. Игра
			108		

C=RU, O=ГБОУ СОШ №9 Центр образования г.о.Октябрьск, CN=Белешина Любовь Геннадьевна, E=school9_okt@samara.edu.ru

2022.10.04 18:06:01+04'00'