Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №9 «Центр образования»
городского округа Октябрьск Самарской области
Структурное подразделение, реализующее дополнительные общеобразовательные программы «Центр внешкольной работы»

СОГЛАСОВАНО
Руководитель СП «ЦВР»
ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск
_____Мельдер А.А.
«30» июня 2022г.

Утверждено:
Директор ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск
_____Белешина Л.Г.
приказ №321 от «30» июня 2022г.

Программа принята на основании
решения методического совета
протокол № 1 от «30» июня 2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юные архивариусы»
туристско-краеведческая направленность
Возраст детей 11-16 лет
Срок обучения – 1 год

Разработчик:
Адонина Н.А., педагог
дополнительного образования

2022г.

Краткая аннотация:

По программе «Юные архивариусы» могут обучаться дети с 11 до 16 лет, которые познакомятся в доступной форме с профессиями музейных и архивных работников.

Под руководством руководителя музея учащиеся работают с архивными документами, ведут поисково - исследовательскую работу, составляют экскурсии, анализируют информацию, создают экспозиции и выставки. Обучаясь основам музейного и архивного дела, обретаются умения и навыки, которые могут пригодиться не только в хранении семейных архивов, но и в будущей профессии.

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Юные архивариусы» для учащихся 10-16 лет разработана на основании требований нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31. 03.2022 № 678-Р)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.

- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ)

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся, любви к малой родине, поэтому дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные архивариусы» имеет туристко - краеведческую направленность, так как ориентирована на становление у детей и молодежи научного мировоззрения, освоение методов познания мира. Занятия детей, в объединениях туристко - краеведческой направленности, способствуют развитию познавательной активности, углублению знаний, совершенствованию навыков по информатике, экологии, географии, а так же, формированию у обучающихся интереса к научно-исследовательской деятельности. Дети учатся находить и обобщать нужную информацию, действовать в нестандартных ситуациях, работать в команде, получают навыки критического восприятия информации, развивают способность к творчеству, наблюдательность, любознательность, изобретательность.

Программа способствует развитию коммуникативных, интеллектуальных, а также лидерских способностей обучающихся, организует социальный досуг обучающихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется через разные виды деятельности (прикладную, исследовательскую, проектную и др.).

Актуальность

Данная программа представляется актуальной, поскольку развивает специальные практические умения и навыки, а также универсальные учебные действия, которые необходимы учащимся для овладения содержанием

большинства школьных предметов, способствует интеллектуальной и информационно-коммуникативной деятельности.

Программа может использоваться для детей с ограниченными возможностями здоровья, проявляющими интерес к профессиям работников архива, музея, и других связанных с туризмом и краеведением профессий.

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные архивариусы» заключается в новом конвергентном и модульном подходе к структурированию содержания программы. Индивидуальный подход к каждому обучающемуся (выбор темы исследования согласно личным предпочтениям, индивидуальный план работы, организация занятий в виде индивидуальных консультаций) позволяет сделать обучение личностно значимым для каждого школьника. Модульный подход позволяет обучающемся после завершения обучения, при желании, повторить курс обучения, выбрав новую тему исследования и составив с педагогом новый индивидуальный учебный план.
Конвергентный подход позволяет нивелировать границы между учебными дисциплинами программы и сформировать у школьников компетенции, необходимые для целостного восприятия окружающего мира. В процессе обучения происходит междисциплинарность предметов (исследователя, сценариста, оратора, оформителя, фотографа, ведущего, дизайнера), которые пересекаются между собой. Постепенно происходит накопление и аккумуляция знаний из разных областей, что является основой предпрофессиональной подготовки.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих образовательных программ

Отличием данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является включение местного краеведческого материала в содержание программы.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные архивариусы» используются различные педагогические технологии: развивающего обучения, проектная, исследовательская, рефлексивно-деятельностные технологии.

Содержание и формы работы способствуют активизации личностного потенциала школьников, приобретению ими социального опыта, подготовке к будущей профессиональной деятельности.

Педагогическая целесообразность

Сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира. Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми

поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, «потрогать ее руками» и эмоционально пережить артефакты.

Цель и задачи

Цель программы: создание условий для формирования интереса учащихся к культурному наследию страны, историческому прошлому и настоящему Самарской области и родного города Октябрьска на основе познавательной, практической и исследовательской деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать у учащихся активную гражданскую позицию и умения осуществлять нравственный выбор;
- способствовать формированию межпредметных связей;
- способствовать формированию навыков исследовательской и проектной деятельности;

Развивающие:

- развивать способности к проведению самостоятельных исследований в рамках тематики исследования;
- развивать способности к выполнению самостоятельных реферативных, научно-исследовательскими творческих работ;
- развивать навыки работы с литературой и компьютерными системами поиска данных;
- развивать умения анализировать, обобщать и графически представлять полученные данные с проведением статистического, исторического и иного анализа результатов;
- развивать умения диалогового стиля общения, способности аргументировано отстаивать свое мнение.

Воспитательные:

- воспитывать чувство патриотизма;
- воспитывать уважительное отношение к событиям, происходившим в нашей стране, области, районе, селе;
- воспитывать уважительное отношение к респондентам, в том числе к людям пожилого возраста;
- воспитывать бережное отношение к артефактам;
- способствовать профориентации школьников.

Группа естественнонаучных целей направлена на формирование и развитие специальных практических умений и навыков учащихся. Естественнонаучные цели позволяют:

– сформировать современные представления о древней профессии архивариуса;
– повышать информированность учащихся по вопросам музееведения;
– способствовать усвоению специфической музейной терминологии;
– сформировать навык анализа полученных сведений в сравнительном аспекте;
– способствовать применению теоретических знаний в деле организации работы и развития школьного музея на практике.

Содержание программы способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию школьников, воспитывает любовь к родному краю, богатству культуры своего народа, формирует художественно-эстетическое восприятие окружающего мира.

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юные архивариусы» приобщают учащихся к традиционной культуре нашей местности, а непосредственное участие в жизни школьного музея помогает школьникам на основе знания, опыта, чувства гордости за наследие Родины стать достойными гражданами, патриотами страны.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Обучение школьников основам музейного дела связано с умениями распознавать и описывать музейные экспонаты, что развивает практические умения и навыки, которые могут пригодиться не только в хранении семейных архивов, но и в будущей профессии.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные архивариусы» способствует развитию следующих групп специальных знаний, умений, навыков, действий:
– поисково-исследовательская деятельность;
– работа с архивными документами;
– проведение экскурсий в школьном музее и презентация собственного исследования.

Музейная педагогика дает возможность:
– сочетать эмоциональное воздействие и интеллектуальное развитие учеников в ходе освоения дополнительной образовательной программы;
– самореализоваться каждому ребенку.

Программа не создает учебной перегрузки школьников, так как занятия в музее отличаются от традиционных уроков с домашним заданием, чтением параграфов и пр. Учет индивидуальных особенностей, познавательного

интереса, творческих способностей дает возможность проводить занятия в музее, затрагивая чувства и эмоции учащихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные архивариусы» имеет четкую практическую направленность, так как ученики должны подготовить экскурсии по экспозициям школьного краеведческого музея, самостоятельно работать с различными информационными источниками: краеведческой литературой, справочными энциклопедиями, документами архивов, уметь беседовать с респондентами и др.

В ходе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные архивариусы» учащиеся приобретут специальные умения и навыки:

будут знать:

- историю родного края;
- основные музейные профессии;
- музейную и архивную терминологию;
- правила обращения с респондентами;
- правила проведения экскурсии в музее.

будут уметь:

- работать с экспозицией музея;
- работать с архивными документами;
- составлять тексты экскурсий и планировать их маршруты;
- проводить экскурсии в соответствии с методикой их проведения;
- составлять описание экспонатов, поступивших на хранение в музей;
- оформлять музейную документацию;
- создавать музейную экспозицию;
- работать с различными источниками информации;
- анализировать и отбирать информацию;
- делать устные сообщения;
- составлять презентацию и др.

Формы обучения и организации деятельности дополнительной общеразвивающей программы «Юные архивариусы»

Формы работы	**Практическая направленность**
Экскурсии в музеи и посещение их запасников, экскурсии в архивные фонды.	Первичное знакомство, поиск тем для рефератов и сообщений. Составление самостоятельных экскурсий. Ознакомление с основами оформления музейных экспозиций.
Интерактивные музейные занятия.	Составление самостоятельных интерактивных музейных занятий.
Оформление выставки.	Умение составлять выставочную экспозицию в

	соответствии с тематикой и правилами оформления выставок и экспозиций.
Написание рефератов.	Формирование умения отобрать нужный материал, грамотно оформить реферат.
Выступление с докладами, сообщениями.	Овладение навыками публичных выступлений, умениями формулировать свои мысли и грамотно излагать их перед аудиторией.
Виртуальные путешествия.	Ознакомление с недоступными памятниками истории и культуры, музеями России и мира.
Индивидуальные консультации.	Оказание помощи учащимся в подготовке творческих работ.
Создание информационного блока о музее на школьном сайте.	Накопление научно- исследовательского материала и размещение его на школьном сайте.
Проектно-исследовательская деятельность.	Проектная и исследовательская работа в школьном музее.
Музейный тезаурус.	Составление словаря музейных терминов.

Режим занятий предполагает очно-заочную форму обучения. Обучение по первому и второму модулю происходит во время еженедельных трех часовых занятий, в том числе и в каникулярное время. Во время самостоятельного исследования (третий модуль) учащиеся большую часть времени используют для проектной, поисковой, научно-исследовательской или иной самостоятельной деятельности с постоянным консультированием с педагогом.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные архивариусы» рассчитана на 108 часов (3 академических часа в неделю). Ориентирована программа на обучение детей 11 – 16 лет.

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные архивариусы»

Модули дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные архивариусы»	**сентябрь**	**октябрь**	**ноябрь**	**декабрь**	**январь**	**февраль**	**март**	**апрель**	**май**
	Количество часов								
Введение в мир профессии архивариуса	12	12							

Экспозиции школьного музея			12	12	12	12			
Самостоятельное исследование							12	12	12

Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

В ходе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные архивариусы» учащиеся работают самостоятельно, под руководством руководителя музея, приобретают опыт познавательной и учебной деятельности, у них формируются навыки поисковой работы.

Индивидуальный подход в процессе внеурочной деятельности позволяет обучающимся раскрыть свои творческие способности и интересы, появляется возможность использовать полученные знания при проведении различных мероприятий в музее, выразить свои собственные идеи в удобной для них форме.

Практическим результатом данной программы является пополнение фондов музея, а также разработка различных бесед, создание проектов, выполнение исследовательских работ и их презентация в стенах музея, на конференциях различного уровня.

Формы подведения итогов реализации дополнительной бщеобразовательной общеразвивающей программы

- Лекции;
- Беседы;
- Встречи;
- Учебно-исследовательские конференции;
- Литературно-музыкальные композиции;
- Экскурсии;
- Виртуальные путешествия;
- Уроки Мужества;
- Митинги;
- Создание экспозиций;
- Выставки.

Перечень разделов и краткое описание основных программных мероприятий

Направления деятельности	**Основные программные мероприятия**	**Форма подведения итогов**	**Ожидаемые результаты**
Модуль 1. «Введение в мир профессии архивариуса»			

Введение в музейное дело.	Создание перечня источников получения информации; Составление перечня Интернет-ресурсов; Знакомство с правилами оформления работ в Word; Знакомство с правилами оформления презентаций в PowerPoint.	Оформление презентации в соответствии с требованиями.	Развитие умений работы с информацией, развитие специальных умений и навыков.
Проведение теоретических занятий.	Занятия дополнительной образовательной программы «Юные архивариусы»; Дни учёбы актива краеведов с целью изучения теоретических основ составления описания объектов, правил работы с источниками и т.п.	Алгоритм описания объекта.	Освоение теоретических знаний по данной проблеме.
Модуль 2. «Экспозиции школьного музея»			
Фондовая работа.	Знакомство с историей создания, деятельности, комплектованием фондов школьного краеведческого музея; Сбор документов; Работа с	Оформление фондовых документов – книги учета основного и вспомогательн ого фондов и др.	Овладение знаниями по данному вопросу.

	фондовыми материалами; Работа с семейными архивами; Создание музейной экспозиции.		
Экспозиционная работа.	Сбор краеведческого материала различных направлений.	Альбомы, стенды, презентации, рефераты.	Навыки работы с материалами, умение выбрать главное; эстетическое оформление.
Модуль 3. «Самостоятельное исследование»			
Исследовательская работа.	Внеурочная и урочная деятельность по разделам экспозиций музея; Изучение истории одного экспоната. Составление родословной.	Планшеты, альбомы, папки-раскладушки, презентации, стенды и т.п.	Расширение кругозора, умение общаться с людьми, брать интервью, воспитание уважения к старшему поколению, формирование активной жизненной позиции.
Просветительская работа.	Создание виртуального музея; Составление экскурсионных программ; Проведение экскурсий, тематических классных часов, лекций, викторин бесед и т.п. по разделам экспозиций музея.	Создание «копилки» музея.	Формирование нравственных качеств, творческой и социальной активности; Укрепление связи школы, музея с общественностью.
Методическая работа.	Помощь активам классов,	Отчёт о проделанной	Постоянная связь с активами

	краеведам-активистам, классным руководителям в организации, проведении и подведении итога при выполнении краеведческого задания.	работе.	объединений, краеведами–активистами, сотрудниками других музеев.
Проведение конкурса краеведческих находок между 6-10 классами.	Организация конкурсной работы.	Пополнение фондов музея.	Активизация работы самоуправления; воспитание гражданско-патриотических качеств личности ребёнка; изучение истории своих земляков, дедов и прадедов, традиций своего народа.
Участие в городских, областных и других конкурсах, связанных с краеведческой работой.	Организация конкурсной работы.	Пополнение материалов музея по истории края, школы, земляков и др.	Воспитание гражданско-патриотических качеств личности ребёнка, изучение истории своих земляков, дедов и прадедов, традиций своего народа, своей малой родины.

Способы и формы определения результатов

- Анкетирование;
- Реферирование;
- Критериальная оценка;
- Рейтинговая оценка;
- Мини-тестирование;
- Анализ деятельности экскурсовода;

- Самооценка своей деятельности;
- Анализ записей в «Книге отзывов» музея;
- Анализ числа посещений, экскурсий;
- Учет количества учащихся, привлеченных к поисковой деятельности;
- Интерактивные занятия.

Первый (начальный) модуль «Введение в мир профессии архивариуса»

Этот модуль рассчитан на освоение обязательного минимума содержания программного материала (классификация музеев и экспонатов, музейная и архивная терминология, требования к профессии архивариуса, познавательные, коммуникативные УУД, специальные знания, умения и навыки).

Цель модуля: создание условий для формирования интереса к работе музея.

Задачи модуля:

- изучить основные терминологии;
- научить правилам работы с документами;
- изучить основные требования к работе архивариуса.

Учебно-тематический план модуля «Введение в мир профессии архивариуса»

Модуль	**Дата (месяц)**	**Тема**	**Количество часов**		
			Всего	**Теоретическая часть**	**Практическая часть**
Модуль №1 Введение в мир профессии архивариуса	сентябрь	Вводное занятие. Классификация музеев. Что такое школьный музей?	3	2 час	1 час
		Мир профессии архивариуса.	3	3 часа	
		Музейная терминология как азбука музейного дела.	3	3 часа	
		Различные источники информации: похозяйственные книги, семейные архивы.	3	1 час	2 час
	октябрь	Документ. Подлинность документа. Копия документа. Информация, содержащаяся в документе.	3	1час	2 час
		Книга – источник знаний. Интернет – источники.	3	1 час	2 час
		Фотографии – источник информации	3	1 час	2 час
		Респонденты. Правила обращения с респондентами.	3	1 час	2 час
			24	13	11

Содержание модуля «Введение в мир профессии архивариуса»

Тема: Вводное занятие. Классификация музеев. Что такое школьный музей?

Теория: Введение в музейное дело. Просмотр презентации «Классификация музеев»

Практика: Определение по фотографии, к какой классификации относиться музей. Беседа: «Для чего нужны музеи?».

Тема: Мир профессии архивариуса.

Теория: Лекция - В чем заключается работа архивариуса, что это за профессия. Просмотр видеороликов.

Тема: Музейная терминология как азбука музейного дела.

Теория: Презентация «Словарь музейных терминов». Глоссарий.

Тема: Различные источники информации: похозяйственные книги, семейные архивы.

Теория: Что такое похозяйственная книга и как получить выписки и справки из неё. Знакомство с образцами книг. Семейный архив – что сохранять и зачем.

Практика: Составление семейного архива. Развитие умений работы с информацией.

Тема: Документ. Подлинность документа. Копия документа. Информация, содержащаяся в документе.

Теория: Понятие о документе. Термины и определения. Как и кто определяет подлинность документа.

Практика: Изучение видов документов. Сюжетно-ролевая игра «Банк». Квест-игра «Секретные документы»

Тема: Книга – источник знаний. Интернет – источники.

Теория: Беседа «Книга – источник знаний», просмотр презентации «Интернет неиссякаемый источник информации».

Практика: Создание перечня источников получения информации;
Составление перечня Интернет-ресурсов;
Знакомство с правилами оформления работ в Word;
Знакомство с правилами оформления презентаций в PowerPoint.
Развитие умений работы с информацией.

Тема: Фотографии – источник информации.

Теория: Фотография как источник визуальной, исторической, географической информации.

Практика: Составление генеалогического дерева семьи. Оформление презентации в соответствии с требованиями.

Тема: Респонденты. Правила обращения с респондентами.

Теория: Интервью – важный источник информации. Сущность, особенности интервью. Интервью как источник краеведческой информации. Устная история, ее методы. Журналистский подход к интервью. Правила проведения интервью.

Практика: Составление вопросника к беседе, правила ведения беседы с респондентом, правила ведения письменных и диктофонных записей во время беседы. Отработка навыков составления вопросника к беседе, правил ведения беседы с респондентом, правил ведения письменных и диктофонных записей во время беседы.

Второй модуль «Экспозиции школьного музея»

В ходе изучения данного модуля проводится обучение с использованием различных методик проектной, поисковой, исследовательской деятельности с использованием готовых материалов экспозиций музея.

Цель модуля: создание условий для формирования интереса к экскурсионной деятельности.

Задачи модуля:

- обучить правилам поведения во время экскурсий;
- научить составлять выставочную экспозицию, в соответствии с тематикой и правилами оформления экспозиций и выставок;
- изучить основные правила хранения и описания музейных экспонатов.

Учебно-тематический план модуля «Экспозиции школьного музея»

Модуль	Дата (месяц)	Тема	Количество часов		
			Всего	Теоретическая часть	Практическая часть
Модуль №2 Экспозиции школьного музея	ноябрь	Школьный краеведческий музей – хранитель народной памяти. История создания и деятельность музея.	3	3 часа	
		Музейные фонды. Комплектование фондов школьного музея.	3		3часа
		Музейный экспонат, его значимость. Сохранность экспоната.	4	2 час	2 час
		Описание экспонатов, поступивших на хранение в музей.	2		2 часа
	декабрь	История одного экспоната.	3	1 час	2 час
		Правила хранения музейных	3	1 час	2 час

		экспонатов.			
		Создание музейной экспозиции.	3	1 час	2 час
		Этнографические материалы в экспозиции музея.	3		3 часа
	январь	Мир старинных вещей.	2		2 часа
		Экспозиция «Русская изба».	4	2 часа	2 часа
		Экспозиция «Мещанская гостиная».	3	2 час	1 час
		Урок в музее. Экспозиция «Советское детство».	3	2 час	1 час
	февраль	Правила проведения экскурсии в музее.	4	2 час	2 час
		Экскурсия в музей «Город на Волге».	3	3 часа	
		Экскурсия в музей города Сызрани.	2		2 часа
		Экскурсия в архив.	3	3 часа	
•			48	22	26

Содержание модуля «Экспозиции школьного музея»

Тема: Школьный краеведческий музей – хранитель народной памяти. История создания и деятельность музея.

Теория: Теоретические основы школьного краеведческого музея. Школьный краеведческий музей – хранитель народной памяти. История создания и деятельность музея.

Тема: Музейные фонды. Комплектование фондов школьного музея.

Теория: Показ презентации «Комплектование фондов музея», знакомство с музейным фондом музе «Родная старина»

Тема: Музейный экспонат, его значимость. Сохранность экспоната.

Теория: Роль и значение музейного экспоната. Как живут экспонаты в музее.

Практика: Работа с фондовыми материалами. Самостоятельное мини исследование на тему «Сохранность экспоната», с заданным экспонатом.

Тема: Описание экспонатов, поступивших на хранение в музей.

Теория: Лекция: «Описание экспонатов. Раритет и реликвия»

Практика: Оформление фондовых документов – книги учета основного и вспомогательного фондов и др.

Тема: История одного экспоната.

Теория: История одного экспоната – Пасочница XIX век

Практика: Исследовательская работа «История одного экспоната»

Тема: Правила хранения музейных экспонатов.

Теория: Общие правила хранения музейных экспонатов.

Практика: Сбор документов, работа с фондовыми материалами, работа с семейными архивами.

Тема: Создание музейной экспозиции.

Теория: Лекция «Этапы проектирования музейной экспозиции»
Практика: Самостоятельная работа над оформлением экспозиции. Развитие навыков работы с материалами, умение выбрать главное; эстетическое оформление.

Тема: Этнографические материалы в экспозиции музея.

Теория: Этнография. Этнографические материалы. Ознакомительная беседа.
Практика: Чтение русских народных сказок с показом предметов, о которых идет речь.

Тема: Мир старинных вещей.

Практика: Занятие-путешествие в мир старинных вещей.

Тема: Экспозиция «Русская изба».

Теория: Этапы создания музейной экспозиции.
Практика: Деление на группы. Проведение экскурсии по экспозиции «Русская изба».

Тема: Экспозиция «Мещанская гостиная».

Теория: Этапы создания музейной экспозиции.
Практика: Деление на группы. Проведение экскурсии по экспозиции «Мещанская гостиная».

Тема: Урок в музее. Экспозиция «Советское детство».

Теория: Экспозиция «Советское детство»
Практика: Мини-экспозиция по данным экспонатам. Составить мини-экспозицию по предложенным экспонатам.

Тема: Правила проведения экскурсии в музее.

Теория: Правила проведения экскурсии в музее.
Практика: Правила поведения экскурсии в музее.

Тема: Экскурсия в музей «Город на Волге».

Поход в музей.

Тема: Экскурсия в музей города Сызрани.

Поездка в музей.

Тема: Экскурсия в архив.

Экскурсия в архив, по согласованию.

Третий модуль «Самостоятельное исследование»

Обучающиеся совместно с педагогом выбирают тему исследования. В ходе освоения данного модуля происходит сбор материала и накопление результатов исследования с использованием различных методик или разработанных самостоятельно.

Цель модуля: создание условий для формирования интереса к самостоятельной исследовательской деятельности.

Задачи модуля:

- научить накапливать и правильно отбирать материал для исследований;
- обучить навыкам публичных выступлений, умениям формулировать свои мысли и грамотно излагать их перед аудиторией;
- научить самостоятельно исследовать историю семьи, города, области, страны.

Учебно-тематический план модуля «Самостоятельное исследование»

Модуль	Дата (месяц)	Тема	Количество часов		
			Всего	Теоретическая часть	Практическая часть
Модуль №3 Самостоятельное исследование	март	Наш край земля Самарская.	3		3 часа
		Национальный парк Самарская лука.	3	1 час	2 часа
		Жигулевский заповедник.	3	1 час	2 часа
		«767 зенитно – артиллерийский полк…»	3	1 час	2 часа
	апрель	Улицы города.	3	1 час	2 часа
		Александровский мост.	3		3 часа
		Волга.	3	3 часа	
		Симбирская губерния.	3	1 час	2 час
	май	Народные праздники.	4	1 час	3 час
		Родословная моей семьи.	3		3 часа
		Семейная реликвия.	3		3 часа
		Итоговое занятие «Комната открытий».	2		2 часа
•			36	9	27

Содержание модуля «Самостоятельное исследование»

Тема: Наш край земля Самарская.

Теория: Презентация о Самарском крае.

Практика: Работа над проектом.

Тема: Национальный парк Самарская лука.

Теория: Знакомство с Национальным парком в интернете.
Практика: Оформление фото-экспозиции «Самарская лука»

Тема: Жигулевский заповедник.
Теория: Знакомство с Жигулевским заповедником в интернете.
Практика: Самостоятельное исследование.

Тема: «767 зенитно – артиллерийский полк…»
Теория: Знакомство с историей здания ЦВР, где располагался штаб 767 зенитно-артиллерийского полка.
Практика: Работа над проектом.

Тема: Улицы города.
Теория: Презентация «На какой улице я живу».
Практика: Работа с картой города, самостоятельная подготовка выступления «Моя улица».

Тема: Александровский мост
Теория: Знакомство с планом исследовательской работы.
Практика: Самостоятельное исследование.

Тема: Волга.
Теория: Река Волга в литературе.
Практика: Самостоятельное исследование.

Тема: Симбирская губерния.
Теория: Знакомство с историей города. Городище. Батраки. Октябрьск.
Практика: Самостоятельное исследование.

Тема: Народные праздники.
Теория: Народный календарь.
Практика: Самостоятельная подготовка сообщения об одном народном празднике на выбор. Выступление перед группой.

Тема: Родословная моей семьи.
Теория: Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц.
Практика: Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление презентации, видеороликов.

Тема: Семейная реликвия.
Теория: Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практика: Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление презентации, видеороликов.

Итоговое занятие «Комната открытий».
Выступление ребят с лучшими работами.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Педагогические технологии, используемые для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные архивариусы»

В ходе освоения дополнительной общеобразовательной программы «Юные архивариусы» используется рациональное сочетание элементов различных педагогических технологий:

- Технология развивающего обучения;
- Проектная технология;
- Рефлексивно-деятельностные технологии.

Любая методика должна опираться на знания и учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, поскольку главной целью учебного процесса является воспитание всесторонне развитой и социально зрелой личности. Для ее реализации должна быть использована технология развивающего обучения.

Проекты предполагают активизацию деятельности учащихся, развивают творческие способности: они подбирают информацию в справочниках, энциклопедиях, находят ее в сети Интернет, собирают фотографии, рисунки. Повышенная познавательная активность обусловлена стремлением учащихся проявить инициативу, что-то сделать самим.

Приёмы и методы рефлексивно-деятельностных технологий позволяют процесс сделать личностно-значимым для учащихся и проводить рефлексию содержания учебного материала, деятельности и чувств на современном уровне.

Среди множества способов повышения эффективности освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные архивариусы» использование информационных технологий занимает одно из ведущих мест.

Описание методов и форм проведения занятий

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные архивариусы» используется большое разнообразие форм: акции, беседы, встречи с интересными людьми, выставки, гостиные, диспуты, игры, защита проектов, концерты, конкурсы, конференции, круглые столы, экскурсии, творческие мастерские, экспедиции, ярмарки, походы, праздники и пр.

Формы организации деятельности учащихся:

- Индивидуальная (каждый ребенок должен выполнить свое задание);
- Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание);
- Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной экспозиции дети работают все вместе, не разделяя обязанностей).

При выборе методов и форм обучения должны учитываться цели формирования универсальных учебных действий.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский - самостоятельная творческая работа учащихся.
- Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:
- фронтальный - одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой - организация работы в группах;
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

<u>Описание форм подведения итогов</u>

Предметом оценивания являются:

- Набор основных знаний, умений, практических навыков по изучаемому виду деятельности;

- Уровень развития универсальных учебных действий, которые должен приобрести ребенок в результате освоения образовательной программы;
- Перечень важнейших личностных свойств, которые желательно сформировать у ребенка за период его обучения по данной программе.

Описание педагогического инструментария оценки результативности программы (критерии и показатели результативности, технологии отслеживания результатов)

*Диагностика результатов образовательной деятельности
*Срез специальных и универсальных знаний и умений
Фамилия, имя учащегося
Организация рабочего места
Основы экспозиции
Моделирование экспозиции
Умение пользоваться инструментами и приспособлениями
Знание музейной терминологии
Владение разнообразными приемами переработки информации
Овладение основными навыками работы с различными видами документов
Умение пользоваться памятками и шаблонами
Проявление творчества и фантазии при создании работ
Стремление к совершенству и законченности в работе
Оценка результатов по уровням:

- Низкий уровень – 1 балл, 2 балла;
- Средний уровень – 3 балла, 4 балла.
- Высокий уровень – 5 баллов.

Индивидуальная карточка учета проявления творческих способностей (знаний, умений, навыков, действий)
Фамилия, имя учащегося
Возраст
Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
Ф.И.О. педагога
Дата начала наблюдения
Баллы:

Не умеет - 1 балл;
Умеет иногда - 2 балла;
Умеет с чьей-то помощью - 3 балла;
Умеет, но в зависимости от сложности материала показывает иной уровень владения знаниями, умениями, навыками - 4 балла;
Умеет всегда - 5 баллов.

Дата последующих наблюдений
Баллы

Проявление творческих способностей
1. Участие в проведении мероприятий;
2. Участие в конкурсах;
3.Работа по образцу;
4. Работа с внесением изменений;
5. Работа над своим вариантом;
6.Придумывание и конструирование экспозиций;
7. Выполнение проекта или научного исследования;
8. Презентация выполненной работы.

Оценка результатов по уровням:
- Низкий уровень – 1балл, 2балла;
- Средний уровень – 3 балла, 4 балла.
- Высокий уровень – 5баллов.

Обеспечение программы методическими материалами
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные архивариусы» обеспечена материалом для бесед, лекций, экскурсий, выступлений на конференциях.
Разработаны шаблоны описания экспонатов, поступивших на хранение в музей, памятки:
«Как провести экскурсию»;
«Правила обращения с респондентами»;
«Создание музейной экспозиции»;
«Правила хранения музейных экспонатов»;

Методические рекомендации «Структура и содержание исследовательской работы»;
Критерии оценки исследовательских работ;
Критерии оформления материалов исследовательской работы;
Методические рекомендации «Проектная деятельность»;
Методические материалы «Виды творческих работ»;
Методические рекомендации «Требования к созданию презентаций».

Организационно-педагогические условия реализации программы
Помещения и материально-техническое обеспечение
Занятия проводятся в помещении музея «Родная старина» (статус школьный музей), СП Центра внешкольной работы ГБОУ СОШ №9 «ЦО» г.о. Октябрьск.
-Экспозиции музея:
«Русская изба»
«Мещанская гостиная»;
« История города»;

«Хрупкие воспоминания»;
«Открытки 50-90х годов »;
«Пионерское и комсомольское движение».

Информационное обеспечение реализации программы

– Интернет-ресурсы:

http://www.it-n.ru/http/communities.aspx?cat_no=168497&tmpl=com - страница творческой группы «Школьные музеи - хранители памяти»
http://www.scienceforum.ru/2013/10/6131 - Кубрякова И.А. Музей как средство гражданско-патриотического воспитания школьников;
http://cyberleninka.ru/article/n/patrioticheskoe-vospitanie-uchaschihsya-sredstvami-shkolnogo-muzeya - Дюмина И.А. Патриотическое воспитание учащихся средствами школьного музея
-Компьютер, экран, медиа-проектор.

- Дидактическое обеспечение реализации программы

Дидактические материалы (схемы, раздаточный материал, видео-аудио фонд)

- Список литературы

1. Арцев М.Н. Учебно – исследовательская работа учащихся // «Завуч» № 6, 2005, с.4-29.
2. Воронина Е.А. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ.
3. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. М.: «Вербум», 2001, с.3.
4. Лушников И.Д., Ногтева Е.Ю. Проектная и учебно-исследовательская деятельность в образовательных организациях дополнительного образования: методические рекомендации. – Вологда: ВИРО, 2013, 48 с.
5. Лушников, И.Д. Системная методика изучения патриотического воспитания: методические рекомендации. – Вологда: ВИРО, 2014. – 64 с. (Серия «Современное патриотическое воспитание учащихся общеобразовательной школы на ценностной основе»; вып. 1)
6. Озеров А. Г. Историко-этнографические исследования учащихся. М.: Федеральное Агентство по образованию, Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения, Союз краеведов России. 2007,160 с.

7. Проблемы воспитания патриотизма / Под ред. Лушникова И. Д. – Вологда: ВИРО, 2004, 100 с.
8. Решетников Н. И. Школьный музей и комплектование его собрания. М.: ФЦДЮТиК, 2005, 104 с.
9. Сборник научных трудов по музейной педагогике Государственного Биологического музея имени К. А. Тимирязева. М.: «Икар». 2008.
10. Сборник научных трудов Государственного Биологического музея имени К. А. Тимирязева. III выпуск / Под общей редакцией Чусовой Е. М. - М.: 2007, 192 с.
11. Создаем музей вместе: методические рекомендации в помощь организаторам музеев учреждений образования/ Сост. О. Б. Карпова. Вологда - Молочное: ИЦ ВГМХА, 2007, 98 с.
12. Юхневич М. Ю. Образовательный музей (образовательный, школьный, детский). М.: НП «СТОиК», 2007, 168 с.
13. Туманов В. Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. М.: ФЦДЮТиК, 2006, 228 с.
14. Школьный музей: жизнь в творчестве: Методические рекомендации / Сост. О. Б. Карпова. Вологда-Молочное: ИЦ ВГМХА, 2006, 100 с.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей

1. Арцев М.Н.Учебно – исследовательская работа учащихся // «Завуч» № 6, 2005, с.4-29.
2. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. М.: «Вербум», 2001,с.3.
3. Исследователь. Материалы для подростков по самостоятельной исследовательской практике. // «Практика административной работы» № 5, 2004.
4. Озеров А. Г. Историко-этнографические исследования учащихся. М.: Федеральное Агентство по образованию, Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения, Союз краеведов России. 2007,160 с.

C=RU, O=ГБОУ СОШ №9 Центр образования г.о.Октябрьск, CN= Белешина Любовь Геннадьевна, E =school9_okt@samara.edu.ru

2022.10.04 18:02:56+04'00'