

**Принято:**

**на педагогическом совете**

**Протокол № 1 от 30.08.2021г.**

**Утверждаю:**

**Директор ГБОУ СОШ № 9**

\_\_\_\_\_ **Л.Г. Белешина**

**Приказ № 357/11 от 30.08.2021 г.**

**Основная общеобразовательная программа - образовательная  
программа дошкольного образования  
структурного подразделения государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения Самарской области средней  
общеобразовательной школы № 9 «Центр образования»  
г.о. Октябрьск Самарской области «Детский сад № 9»**

**445240 Самарская область, ул. Ленина,46**

**Телефон 8(84646)21452**

**г. Октябрьск**

**2021 г.**

## Содержание

№п/п	Содержание	стр
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Обязательная часть.	4
1.1.1.	Пояснительная записка а) цели и задачи реализации Программы; б) принципы и подходы к формированию Программы; в) характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	4-32
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	33-65
1.2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений; б) принципы и подходы; в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по выбранному направлению	65-69
1.2.2.	Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений	70-77
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	77
2.1.	Обязательная часть.	77
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; б) способы и направления поддержки детской инициативы; в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	77-214
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	215-230
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по	231-245

	<p>профессиональной коррекции нарушений развития детей.</p> <p>а) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ;</p> <p>б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ;</p> <p>в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;</p> <p>г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.</p>	
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	259
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	247-249
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/ или созданных ими самостоятельно	260-262
2.2.3.	Сложившиеся традиции Организации или Группы	262-314
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>315</b>
3.1.	<b>Обязательная часть.</b>	315
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	315-324
3.1.2.	Режим дня.	324-316
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	340-341
3.1.4.	Особенности предметно-развивающей образовательной среды.	341-344
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	344
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной деятельности.	344-345
IV.	Дополнительный раздел Программы.	345
4.1.	Краткая презентация программы.	345-346
4.2.	Используемые примерные Программы.	346
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	347

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения, государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы «Центр образования» городского округа Октябрьск Самарской области «Детский сад № 9» определяет содержание и организацию образовательной деятельности в СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск. Программа сформирована как ООП ОП ДО психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования в СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО, на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)) и с учетом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336с.)

СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск посещают дети с ТНР, поэтому при разработке Программы педагогический коллектив использовал элементы Комплексной образовательной программы дошкольного возраста для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Нищевой Н.В. (Издание 3-е, перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021-240с.), а также Комплексную программу Цветик- семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» под редакцией Н.Ю. Куражева (Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой. –Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2020. -128 с.)

В соответствии с ФГОС ДО обязательная часть Программы, соответствующая примерной программе, оформляется в виде ссылки на примерную программу, что соответствует положениям ФГОС ДО (П.2.12. ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального

государственного образовательного стандарта дошкольного образования») Основная общеобразовательная программа – программа дошкольного образования СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск (далее Программа) разработана в соответствии:

Законами РФ и документами Правительства РФ:

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);
- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16)

Документами Федеральных служб:

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)
- Нормативно-правовыми документами Минобрнауки России:
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Положение о ППк СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск

#### **а) Цели и задачи реализации Программы**

Цели и задачи деятельности СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ №9 г. о. Октябрьск по реализации Программы определены на основе требований

ФГОС ДО, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей и ожиданий родителей, окружающего социума.

Цель Программы:

Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи, решение которых необходимо для реализации цели:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) постоянная работа над созданием РППС;
- 11) в организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, приобщать к русской народной культуре, воспитывать любовь и уважение к её истокам, воспитывать интерес и уважение к родному краю;
- 12) проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-

пространственной среды, обеспечивающей позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих с детьми с ОВЗ и родителей дошкольника.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с историей народной культуры, природными явлениями, обрядами, видами фольклора.

Основной целью работы в данном направлении является нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, формирование целостных представлений об истоках русской народной культуры через решение следующих задач:

- знакомство с предметами старины, изделиями народного искусства, народной декоративной росписью;
- знакомство с традициями, праздниками, фольклором;
- воспитание любви к Родине, родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с основами безопасности, освоение жизненных компетенций и практических навыков, связанных с безопасностью личности.

Цель работы в данном направлении направлена на создание социальной ситуации развития, которая:

- гарантирует охрану и укрепление здоровья детей (физического и психического);
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования.

Программа предусматривает работу со старшими дошкольниками над формированием полезных привычек и навыков, потребность заботиться о своем здоровье через решение следующих задач:

- формировать и развивать представления детей о здоровье, как одной из важнейших человеческих ценностей;
- формировать у школьников знания о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья;
- формировать представление о правилах этикета как неотъемлемой части общей культуры личности;
- просвещать родителей в вопросах организации рационального питания детей, включение их в изучение программы вместе со своими детьми и активное участие в мероприятиях;
- воспитывать у детей осознанное отношение к собственному здоровью.

Одной из целей программы является обучение грамоте детей дошкольного возраста. Работа в данном направлении предполагает решение задачи овладения детьми самостоятельной, связанной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонематической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к

обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

### **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования.

Общеобразовательная Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе;
- 3) содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 4) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основные принципы реализации ООП ОП ДО:**

<b>Принципы</b>	<b>Цель</b>	<b>Как реализуется в ДОУ</b>
Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития	Создание атмосферы комфорта и доброжелательности, заботы об эмоциональном благополучии каждого ребенка, развитие самооценки для ребенка видов деятельности (прежде всего, сюжетно-ролевой игры), развитие творческого начала и воображения.	Педагоги максимально обогащают личностное развитие детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми с опорой на основные виды деятельности на том или ином возрастном этапе. В раннем возрасте ведущим видом деятельности является предметная деятельность, т.е. передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов, овладение ребенком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятого за образец. Освоение ребенком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослыми. И уже в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра. Амплификация детского развития основывается на применении игр с ребенком, соответствующих его возрасту. Именно в игре у ребенка будут развиваться такие личностные качества как индивидуальность, уверенность в себе,

		умственные способности.
<p>Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка в возрасте от 2 до 7 лет, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования)</p>	<p>Создание условий, стимулирующих проявление природных задатков и творческих потенций каждого, развитие ребенка как личности и субъекта деятельности</p>	<p>Сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, не объектом педагогических усилий, а именно субъектом, чьи интересы и познавательные потребности, а также особенности индивидуального развития, которые мы, безусловно, учитываем в построении образовательной работы.</p> <p>Осуществлять педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей детей возможно, только группируя детей по какому признаку, важному в конкретной ситуации. Таким образом, можно говорить об индивидуально-дифференцированном подходе.</p> <p>Необходимое условие такого подхода - изучение межличностных отношений. Индивидуальный подход дает возможность воздействовать на отношения между личностью и группой, группой и коллективом, детьми и взрослыми. Другими словами, <i>«Я» возможно только потому, что есть «мы»</i>.</p> <p>При реализации этого принципа педагог не занимается формированием личности с заранее заданными свойствами, а создает условия для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательно-воспитательного процесса. Индивидуальный подход к детям, нельзя превращать в индивидуальное обучение, когда воспитатель работает с несколькими детьми, оставляя других пассивными наблюдателями.</p> <p>Применение индивидуально-дифференцированного подхода осуществляется педагогами в виде организации работы детей в парах, или в группах, где воспитатель ставит общие для всех задачи, заинтересовывает детей работой друг друга (работа сильного ребенка со слабым), направляет их общую работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех.</p> <p>Индивидуальный подход используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств.</p> <p>Построение воспитательно-образовательного процесса таким образом, когда сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования — индивидуализация дошкольного образования.</p> <p>Гуманистическая направленность образовательного процесса, где основной акцент направлен на индивидуально обусловленное поведение; в центре внимания – особенности, потребности, возможности, способности, интересы и склонности ребенка, создание условий, стимулирующих проявление природных задатков и творческих потенций каждого, развитие ребенка как личности и субъекта деятельности</p>
<p>Содействие и сотрудничество во детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательной</p>	<p>Применение способов взаимодействия взрослых с детьми, направленных на признание прав и свобод ребенка, сотрудничество, сопереживание и поддержку, коллективные обсуждения, гибкое введение ограничений.</p>	<p>Данный принцип связан с предыдущим, так как признание ребенком субъектом образовательных отношений, и предполагает отношение к нему как к партнеру по сотрудничеству для достижения целевых ориентиров.</p> <p>Содействие и сотрудничество всех субъектов образовательных отношений осуществляется в разнообразных формах и видах деятельности, главным из которых остается игра.</p> <p>Но помимо игры существует немало форм совместной деятельности, которые и позволяют сделать жизнь ребенка</p>

ных отношений	<p>Принятие ребенка как полноправного участника совместной деятельности. Создание условий для его личностного роста, снижения эмоциональной напряженности и конфликтности, обеспечения чувства психологической защищенности, направленных на формирование гуманного отношения к окружающему миру, положительных взаимосвязей со взрослыми и сверстниками</p>	<p>насыщенной и интересной в течение пребывания ребенка в детском саду:  — это, безусловно, проектная деятельность  — это чтение художественной литературы, познавательной и образовательной литературы;  — это коллекционирование, экспериментирование и исследования;  - различные формы музыкальной, художественной деятельности.</p>
Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности	<p>Стимулирование проявления инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Создание условий для игр и занятий, участников совместной деятельности, способствующих воплощению разнообразных замыслов, когда ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства.</p>	<p>При реализации данного принципа в СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск осуществляются посредством:  -создания условий для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам;  - оказания помощи (при необходимости) детям в решении проблем организации не директивных видов деятельности;  - недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры;  - создания в группе положительного психологического микроклимата, «ситуации успеха»;  - проявление уважения к индивидуальным вкусам и привычкам детей;  - учитывать индивидуальные особенности детей, стремясь найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным и т.д. детям.  А также помнить, что для каждого возраста существуют приоритетные сферы инициативы: для детей 3-4 лет приоритетной сферой инициативы является продуктивная деятельность.  В этом возрасте важно отличать и публично поддерживать любые успехи детей. Нельзя критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.  Для детей 4-5 лет приоритетной сферой является познание окружающего мира. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают в игру взрослого или добровольно соглашаются на его участие. При этом сюжет, ход игры, а также роль определяют дети, а не педагог.  Приоритетной сферой инициативы для детей старшего дошкольного возраста является вне ситуативно - личностное общение и научение.  Деятельность воспитателя заключается в:  - привлечении детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу;  - в оказании помощи детям в решении проблем организации игры (при необходимости);  - педагог дает адекватную оценку результата деятельности</p>

		<p>ребенка, одновременно признавая его усилия и указывая возможные пути и способы совершенствования продукта.</p> <p>-педагог создает ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <p>- воспитатель может обращаться к детям с просьбой показать и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребенка.</p>
Сотрудничество во дошкольной организации с семьей	<p>Разностороннее взаимодействие с семьей, включение родителей в единый, совместный с педагогами процесс воспитания ребенка, создание единого пространства развития.</p> <p>Оказание помощи семье в понимании индивидуальных особенностей детей, развитии их способностей, формировании ценностных жизненных ориентиров, преодолении негативных поступков и проявлений в поведении.</p>	<p>В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей.</p> <p>Педагоги ДОО понимают, что сотрудничество предполагает взаимные действия, взаимопонимание, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Для того, чтобы взаимодействие было эффективным, необходимо проводить его планомерно.</p> <p>Педагоги всех возрастных групп составляют перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями) основные направления которого совпадают с ведущими задачами работы учреждения. Данный план включает как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями, которые определяются социальным запросом родителей, актуальной ситуаций развития детей.</p>
Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	<p>Этот принцип носит социально – коммуникативное направление.</p> <p>Цель которого воспитать достойного члена общества, формировать основы моральных, духовно-нравственных ценностей семьи, общества, государства через организацию пространства, разнообразие материалов, оборудования, которые бы обеспечивали:</p> <p>игровую, познавательную, исследовательскую, творческую и двигательную активность дошкольников.</p>	<p>Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и все то, что связано друг с другом.</p> <p>Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребенка.</p> <p>Важно, чтобы при проведении этой работы затрагиваются, развиваются и воспитываются чувства детей, чтобы они радовались и печалились.</p> <p>Осуществление социокультурного развития детей дошкольного возраста в процессе вхождения в контекст современной культуры, присвоения общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм присущих данному обществу и традиций семьи, общества и государства посредством формирования своей модели поведения.</p> <p>Сотрудничество с современной семьей через привлечение новых технологий взаимодействия общественного и семейного воспитания.</p>
Формирование познавательных интересов и	<p>Формирование познавательных процессов детей дошкольного возраста (восприятия, внимания,</p>	<p>Интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребенок в своей повседневной жизни.</p>

<p>познавательных действий ребенка в различных видах деятельности</p>	<p>памяти, воображения, мышления, а также речи) посредством эмоционально-чувственного обогащения их опыта, насыщение этого опыта новыми знаниями и сведениями об окружающем.</p>	<p>Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов. При проведении работы по формированию познавательного интереса и активности у детей важно придерживаться принципа систематичности.</p>
<p>Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)</p>	<p>Целенаправленная постановка долгосрочных целей, подбор оптимальных средств, методов, образовательных технологий на различных этапах онтогенеза, соответствующая функциональному состоянию ребенка-дошкольника. Выбор педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра.</p>	<p>При реализации данного принципа педагогами СП учитываются возрастные особенности детей, создаются условия, соответствующие возрасту и особенностям развития каждого ребенка. В образовательном процессе используются те формы, которые будут специфически для детей данной возрастной группы (прежде всего это игра, познавательная и исследовательская деятельности, развивающие ситуации). В каждом возрастном периоде педагогами организовываются те виды деятельности, которые характерны для того или иного этапа развития ребенка. Например, в раннем возрасте - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная деятельность, музыкальная и двигательная.</p>
<p>Учёт этнокультурной ситуации развития детей</p>	<p>Воспитательно-образовательный процесс строится как гуманистически направленная деятельность, этнокультурно детерминированная как по цели, так и по содержанию и способам ее осуществления.</p>	<p>Эффективнее этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется при приобщении детей к культурам разных национальностей, способствующих формированию этнотолерантности ребенка как важнейшего качества человека, живущего в поликультурном обществе. Знакомить детей с национальной самобытностью, культурой, обычаями, традициями разных народов мы начинаем с дошкольного возраста. В младшем дошкольном возрасте народная культура является основной содержательной формой приобщения детей к окружающему миру. Обогащение ее элементов осуществляется по мере овладения детьми первоначальными представлениями о структуре, его убранства, предметах обихода, домашней утвари, посуде, игрушках, кухне. В этом возрасте ребенок под руководством взрослого активно включается в вождение хороводов, исполнение плясок, песенок, отражает полученные представления в специально организованных видах деятельности (изобразительной, речевой, игровой, музыкальной). В дошкольном возрасте проводится систематическая работа по приобщению дошкольников к народной праздничной</p>

		<p>культуре (народные праздники), отмечаются государственные праздники, праздники народного календаря.</p> <p>Сказки и другие произведения позволяют расширить представления детей о доброте, о людях с добрым сердцем, показать их красоту. Предлагаемые для младшего дошкольного возраста русские народные сказки и сказки народов мира разнообразны по содержанию, объему и динамичности.</p> <p>Своеобразие восприятия литературных произведений заключается в том, что при осмыслении текста они исходят из своего непосредственного и пока ограниченного житейского опыта.</p> <p>Такая система работы регулирует взаимоотношения детей, способствует воспитанию нравственного отношения к другому, формированию гуманных способов проявления сочувствия, понимания, принятия, сопереживания сверстнику, что является одним из основополагающим аспектов этнокультурного развития.</p> <p>Воспитатель поддерживает интерес к событиям, происходящим не только в стране, но и в мире, формирует чувство гордости за Россию. Для обобщения знаний о России создаются образовательные ситуации, включающие игры, беседы. В этом возрасте можно более широко знакомить детей с национальными традициями, костюмами, обычаями.</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на то, что на Земле живет много людей разных рас и национальностей, они и похожи друг на друга, и отличаются друг от друга.</p> <p>Неоценимым национальным богатством являются календарные игры. Они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков - их быте, труде, мировоззрении. Многие из них имитируют серьезные занятия взрослых - охоту на зверей, ловлю птиц, уход за посевом т. д.</p> <p>Проводится работа с родителями по формированию правильного отношения к детям другой национальности в форме родительских собраний, круглых столов. Семья является главным источником народных традиций. Поэтому активно взаимодействуем с родителями: они участвуют в народных праздниках, проводимых в детском саду, изготавливают атрибуты, шьют костюмы.</p>
--	--	--

Принципы Программы также сформулированы с учетом особенностей инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, в соответствии с ФГОС:

Принципы	Цель	Как реализуется в ДОУ
Зона ближайшего развития	Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка	Создание ЗБР внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно, особого пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры.
Культуросообразности	Ориентация на учет национальных ценностей и традиций	Создание условий для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Приобщение ребенка к

		основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
Периодизация развития	Для каждого возрастного периода учитывать оптимальную организацию образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.	Содержание Программы строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
Амплификация детского развития	Способствовать формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.	Широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми.
Пространство детской реализации	Социальная поддержка детской индивидуальности	Педагоги поддерживают инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности. Заметить проявление детской инициативы -помогают ребенку осознать и сформулировать свою идею; - способствуют реализации замысла или проекта; -создают условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствуют тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат; -помогают ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.
Развивающего обучения.	Понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами.	Совместная деятельность с воспитанниками опирается не на достигнутый уровень умений и навыков, а на фактор опережения. Руководствуясь этим, педагоги стараются предлагать детям задания, выполнение которых требует активной умственной деятельности. Ребёнку необходимо приложить усилия для овладения новыми знаниями. Работа организуется так, чтобы воспитанники открывали и узнавали что-то новое путём решения доступных проблемных задач. Творческий характер приобрели и

		специфические детские виды деятельности — конструирование, рисование, лепка, элементарное музицирование. Игровые моменты, радость открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу
Научная обоснованность и практическая применимость	Соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики	Взрослые дают детям отчётливое представление о предметах окружающей действительности, необходимые для дальнейшего использования в разнообразных видах детской деятельности
Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	Формирование знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников	Взаимодействие педагогов с детьми — основное звено воспитательно-образовательного процесса в ДОО, поэтому главная задача любого педагога — выбор верной позиции во взаимодействии с детьми, которое основывается на следующих положениях: -личностно-ориентированный подход, то есть использование новых форм работы с детьми, в том числе индивидуальной и подгрупповой, направленных на реализацию индивидуального подхода; гуманизация способов общения с ребёнком как целевая ориентация педагогов (то есть «требовательная любовь»); диагностика развития детей, их индивидуальных особенностей; привлечение в ДОО специалистов; проведение семинаров, консультаций, тренингов по созданию положительной атмосферы в коллективе
Интеграция образовательных областей	Соответствие возрастным возможностям и особенностям воспитанников, а также специфике образовательных областей.	Основные задачи каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое условное деление направлений развития детей на образовательные области вызвано наличием специфических задач, содержания, форм и методов дошкольного образования.
Комплексно-тематический	Построение образовательного процесса на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, тематических мероприятий и т. п.	В основе реализации данного принципа построения Программы лежит календарь праздников и традиций, который обеспечивает: социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников; «проживание» ребёнком содержания

		<p>дошкольного образования во всех видах детской деятельности; поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;</p> <p>технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.); — многообразии форм подготовки и проведения праздников; возможность реализации принципа построения Программы по спирали или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем дошкольном возрасте, при этом увеличивается степень участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников); сплочение общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).</p> <p>Педагоги должны разработать и внедрять: — годовой круг тем; — перспективно-тематическое планирование на год; — планы-конспекты непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) в разных возрастных группах; планы образовательной деятельности с воспитанниками, родителями</p>
Целостность педагогического процесса	Учёт сбалансированности и сочетания различных видов и форм организации детской деятельности (индивидуальной, подгрупповой, фронтальной)	Основной формой работы с дошкольниками является игра, но при проектировании воспитательно-образовательного процесса учитываются все виды детской Деятельности

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная

образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

### Основные подходы к реализации ООП

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в СП
Индивидуальный	Необходимость индивидуального подхода вызвана тем обстоятельством, что любое воздействие на ребенка преломляется через его «внутреннее условие», без учета которых невозможен по-настоящему действенный процесс воспитания.	Индивидуальный подход Используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств. Применение индивидуально-дифференцированного подхода осуществляется педагогами в виде организации работы детей в парах, или в группах, где воспитатель ставит общие для всех задачи, заинтересовывает детей работой друг друга (работа сильного ребенка со слабым), направляет их общую работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех. Индивидуальный подход рассматривается педагогами в неразрывной связи с дифференцированным подходом.
Личностно-ориентированный подход	Обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.	Реализуется в любых видах деятельности детей НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов.
Дифференцированный	Дифференцированное обучение (дифференцированный подход в обучении) это: - создание разнообразных условий обучения для различных образовательных учреждений, групп, с целью	Осуществлять педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей детей возможно, только группируя детей по какому признаку, важному в конкретной ситуации. Таким образом, можно говорить об индивидуально-дифференцированном подходе.

	<p>учета особенностей их контингента; - комплекс методических, психолого-педагогических, организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих обучение в гомогенных группах.</p>	<p>Одним из видов дифференциации (разделения) является индивидуальное обучение. По характерным индивидуально-психологическим особенностям детей, составляющих основу формирования гомогенных групп, различают дифференциацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по возрастному составу (группы, возрастные параллели, разновозрастные группы);</li> <li>• по полу (мужские, женские, смешанные);</li> <li>• по области интересов (технические, природоведческие, художественные, социальные);</li> <li>• по уровню умственного развития (или по уровню достижения): одаренные дети, дети, входящие в группу общего развития, дети, требующие повышенного индивидуального внимания;</li> <li>• по личностно-психологическим типам (по типу мышления, акцентуации характера, темпераменту и др.);</li> <li>• по уровню здоровья (группы здоровья).</li> </ul>
Деятельност ный	<p>Предполагает субъектно-ориентированную организацию и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики. Эти задачи могут развивать не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и его самого как личность.</p>	<p>Развитие ребенка через различные виды детской деятельности.</p> <p>Обновление обучения происходит через применение обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий и игровых технологий.</p> <p>Процесс обучения происходит через использование современных форма и методов в работе с детьми с учетом пяти образовательных областей.</p>

**в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

В структурном подразделении функционируют 6 возрастных групп, укомплектованных детьми в возрасте от 2 до 7 лет:

- группа раннего развития (от 2 до 3 лет) - 1;
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) - 1;
- средняя группа (от 4 до 5) - 2;
- старшая группа (от 5 до 6 лет) - 1;
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) - 1.

Идея воспитания нравственности и патриотизма, приобретающая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности.

Главная цель нашей Программы - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Родители и педагоги СП проявляют большой интерес к старинным праздникам, традициям, фольклору, которые активно включаются в образовательный процесс. Важным все участники образовательных отношений считают научить ребенка безопасному поведению во всех видах детской деятельности: витальная (жизнь и здоровья), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и другая. Также немаловажно обеспечить коррекцию, развитие, социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, детей с ТНР, посещающих детский сад. Для достижения этих целей решается очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

### **Возрастные особенности развития дошкольников**

#### **Ранний возраст**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют

практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **3-4 года**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших

дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается

предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, формированием потребности в

уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях

детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Структурное подразделение посещают 16 детей с ТНР, имеющих следующие заключения ПМПК: ОНР IV; ОНР III уровня, ФФН.

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР.**

#### **Особенности развития детей дошкольного с общим недоразвитием речи.**

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся звуковой, смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

У детей с 3 уровнем речевого развития есть развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика включает все части речи. При этом наблюдается неточное употребление лексических значений слов.

Появляются первые навыки словообразования. Дети образуют существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. Отмечаются множественные аграмматизмы. Дети неправильно употребляют предлоги, допускают ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными.

Характерно недифференцированное произношение звуков, замены нестойкие. Недостатки звукопроизношения выражаются в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым является произношение слов сложной слоговой структуры.

Дети могут повторить за взрослым 3-4-х –сложные слова, но искажают их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

У детей с 4 уровнем речевого развития (НВ ОНР) есть незначительные нарушения компонентов языковой системы. Отмечается недостаточная дифференциация звуков (т-ть-с-сь-ц), (р-рь, л-ль-й) , (з-ж, съ-щ, ть-ч) и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности детей удерживать в памяти фонематический образ звуконаполняемости слов в разных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Процесс фонемообразования не закончен. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Для детей трудность представляют сложные предложения с разными придаточными.

### **Особенности детей 6– 7 лет с общим недоразвитием речи**

Под термином «общее недоразвитие речи» (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. При общем недоразвитии речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, овладение системой, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования. Словарный запас отстает от возрастной нормы, как по количественным, так и по качественным показателям;оказывается недоразвитой связная речь. Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, ринолалии, дизартрии, когда выявляются одновременно недостаточность словарного запаса, грамматического строя и пробелы в фонетико-фонематическом развитии. Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Первые слова появляются к трем-четырем годам, а иногда и к пяти. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена, малопонятна. Отстает экспрессивная речь. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом без специального обучения резко падает. Дети не критичны к своему дефекту. Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития. Выделены три уровня речевого развития у детей с ОНР. Первый уровень (1% детей) характеризуется почти полным отсутствием словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием в тот период, когда у

нормально развивающихся детей речь оказывается уже полностью сформированной. Активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Слова и их заменители употребляются для обозначения лишь конкретных предметов и действий, причем они используются в самых разных значениях. Дети широко пользуются жестами, мимикой. В речи отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна лишь в конкретной ситуации. Второй уровень речевого развития (4% детей) характерен наличием фразовой речи. На этом уровне фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом отношении. Словарь более разнообразный. В спонтанной речи детей отмечаются уже различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные с семьей, знакомыми явлениями окружающего мира, но не знают многих слов, обозначающих животных и их детенышей, части тела, одежду, мебель, профессии и т.д. Характерным остается резко выраженный аграмматизм. Понимание обращенной речи остается неполным, так как многие грамматические формы различаются детьми недостаточно. Третий уровень речевого развития (6% дошкольников) характеризуется появлением развернутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов, недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов. Страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов, в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают звуковую структуру и звуконаполняемость слов. Связные речевые высказывания детей отличаются отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения. Многие дети имеют нарушения артикуляционного аппарата: изменения мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений, мелкой моторики пальцев рук. У детей с общим недоразвитием речи отмечается своеобразие отдельных сторон мышления: несформированность некоторых понятий, замедленность мыслительных процессов, снижение самоорганизации, снижение мотивации, бедность познавательного интереса и запаса общих сведений о мире, отсутствие целенаправленности и непрочность связей между зрительной и вербальной сферами. Перечисленные особенности ведут к неумению вовремя включаться в деятельность или переключаться с одного объекта или вида деятельности на другой. Дети также отличаются низкой работоспособностью, быстрой

утомляемостью и повышенной истощаемостью, что ведет к появлению разного рода ошибок при выполнении заданий. Дети с ОНР чаще прибегают к копированию образцов и предметов ближайшего окружения, повторяют собственные рисунки или отклоняются от задания.

### **Особенности детей 6– 7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

Дошкольники с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН) характеризуются слабой дифференциацией звуков, неотчетливым произношением, недостаточностью сформированности звукового анализа и синтеза, активного словаря, лексико-грамматической стороны речи (недостаточное словообразование, неправильное употребление предлогов), а так же бедностью синтаксических конструкций, отставанием в связной речи. Основной формой обучения для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Содержание занятий определяется исходя из структуры дефекта и потенциальных речевых возможностей ребенка. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя. Режим дня и расписание занятий учителя-логопеда и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих.

#### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими

навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ТНР.**

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- соперничает персонажам художественных произведений;

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП :

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход;

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в

процессе образовательной деятельности и классифицируются следующим образом. (Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336с.)

**Мотивационные образовательные результаты** — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

**Универсальные образовательные результаты** — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

**Предметные образовательные результаты** — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Ожидаемые результаты освоения детьми будем подразделять на итоговые и промежуточные.

<b>Мотивационные образовательные результаты ценностные представления и мотивационных ресурсы</b>	<b>Предметные образовательные результаты знания, умения, навыки</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- инициативность.</li> <li>- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</li> <li>- позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</li> <li>-позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</li> <li>- сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».</li> <li>- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</li> <li>- уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</li> <li>- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>- стремление к здоровому образу жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</li> <li>- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</li> <li>- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</li> <li>- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</li> <li>- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</li> <li>- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</li> </ul>

**Универсальные образовательные результаты**

<b>когнитивные способности</b>	<b>коммуникативные способности</b>	<b>регуляторные способности</b>
<p>-любопытность</p> <p>-развитое воображение</p> <p>-умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения</p> <p>-способность самостоятельно выделять и формулировать цель</p> <p>-умение искать и выделять необходимую информацию</p> <p>умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</p> <p>-умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы</p> <p>- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи</p>	<p>-умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией</p> <p>способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса</p> <p>-умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми</p> <p>-умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</p>	<p>-умение подчиняться правилам и социальным нормам</p> <p>-целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели)</p> <p>-прогнозирование</p> <p>-способность адекватно оценивать результаты своей деятельности</p> <p>-самоконтроль и коррекция</p>

При необходимости, с письменного согласия родителей (законных представителей), используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед) детского сада

### **Планируемые результаты освоения ООП ОП ДО в группе раннего возраста от 2 до 3 лет.**

Образовательная область	Планируемые результаты освоения ООП ОП ДО
Социально-коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);</li> <li>- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;</li> <li>- играть рядом, не мешать друг другу, подражать действиям сверстника;</li> <li>- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослыми, подражать его действиям, принимать игровую задачу;</li> <li>- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;</li> <li>- использовать в игре замещение недостающего предмета;</li> <li>- общаться в диалоге с воспитателем;</li> <li>- в самостоятельной игре сопровождать речь свои действия;</li> <li>- следить за действиями героев кукольного театра.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть предметы ближайшего окружения;</li> <li>- называть имена членов своей семьи и воспитателей;</li> <li>- узнавать и называть некоторых домашних, диких животных, их детенышей;</li> <li>- различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);</li> <li>- различать некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);</li> <li>- иметь представления о природных сезонных явлениях;</li> <li>- участвовать в образовании групп из однородных предметов;</li> <li>- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;</li> <li>- узнавать шар и куб.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстников;</li> <li>- сопровождать речь игровые и бытовые действия;</li> <li>- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы;</li> <li>- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках педагога;</li> <li>- знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью</li> </ul>

	<p>можно рисовать;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;</li> <li>- раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;</li> <li>- лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной;</li> <li>- различать основные формы деталей строительного материала;</li> <li>- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;</li> <li>- разворачивать игру вокруг собственной постройки;</li> <li>- узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий – низкий);</li> <li>- вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы;</li> <li>- двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки;</li> <li>- выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;</li> <li>- называть погремушки, бубен.</li> </ul>
Физическая культура	<p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;</li> <li>- прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.;</li> <li>- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;</li> <li>- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</li> </ul>

### **Планируемые результаты освоения ООП ОП ДО детьми второй младшей группы (3-4 года)**

Образовательная область	Планируемые результаты освоения ООП ОП ДО
Социально-коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одеваться и раздеваться в определенной последовательности;</li> <li>- помогать накрывать стол к обеду;</li> <li>- принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;</li> <li>- объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения;</li> <li>- придерживаться игровых правил в дидактических играх;</li> <li>- следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театр);</li> <li>- разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию</li> </ul>

	<p>изображаемых героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать участие в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть знакомые предметы, объяснять их назначение, выделять признаки и называть их (цвет, форма, материал);</li> <li>- ориентироваться в помещении ДОО;</li> <li>- называть свой город, поселок;</li> <li>- знать и называть некоторые растения, животные и их детенышей;</li> <li>- выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе;</li> <li>- проявлять бережное отношение к природе;</li> <li>- группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые и т.д.);</li> <li>- составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;</li> <li>- находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;</li> <li>- определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: больше – меньше, столько же;</li> <li>- различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;</li> <li>- понимать смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска);</li> <li>- понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать сюжетные картины;</li> <li>- отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;</li> <li>- использовать все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книги, на вопросы воспитателя;</li> <li>- называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;</li> <li>- читать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого;</li> <li>- в рисовании изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;</li> <li>- в рисовании подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;</li> <li>- в рисовании правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в лепке уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;</li> <li>- лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки;</li> <li>- в аппликации создавать изображения предметов из готовых фигур;</li> <li>- в аппликации украшать заготовки из бумаги разной формы;</li> <li>- в аппликации подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы;</li> <li>- в конструировании знать, называть и правильно использовать детали строительного материала;</li> <li>- располагать кирпичики, пластины вертикально;</li> <li>- изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;</li> <li>- слушать музыкальное произведение до конца;</li> <li>- узнавать знакомые песни;</li> <li>- различать звуки по высоте (в пределах октавы);</li> <li>- замечать изменения в звучании (тихо – громко);</li> <li>- петь, не отставая и не опережая друг друга;</li> <li>- выполнять танцевальные движения;</li> <li>- различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</li> </ul>
<p>Физическая культура</p>	<p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;</li> <li>- бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;</li> <li>- сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы;</li> <li>- ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;</li> <li>- энергично отталкиваться в прыжках на 2 ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см;</li> <li>- катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 подряд и ловить, метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</li> <li>- имеет элементарные представления о ценности здоровья, о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности;</li> <li>- правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого;</li> <li>- пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит</li> </ul>

	<p>за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды;</p> <p>-понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила;</p> <p>-старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры;</p> <p>-бережно относится к природе(не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть на небольшом расстоянии, понаблюдать за ними, полюбоваться); проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой).</p>
--	--

### Планируемые результаты освоения ООП детьми 4-5 лет (средняя группа)

Образовательная область	Планируемые результаты освоения ООП ОП ДО
Социально-коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок;</li> <li>- самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой; самостоятельно готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы после занятия;</li> <li>- объединяясь в играх, принимать на себя роль, владеть способом ролевого поведения;</li> <li>- соблюдать ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и вести ролевые диалоги;</li> <li>- взаимодействуя, проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет;</li> <li>- в дидактических играх противостоять трудностям, подчиняться правилам;</li> <li>- в настольно – печатных играх выступать в роли ведущего (к концу года), объяснять сверстникам правила игры;</li> <li>- адекватно воспринимать в театре художественный образ;</li> <li>- в самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссерской, драматизации), воплощаться в роли, используя художественные выразительные средства (движение, интонация, мимика), атрибуты, реквизит;</li> <li>- иметь простейшие представления о театральных профессиях.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть предметы, которые его окружают в помещении, на участке, на улице, знать их назначение;</li> <li>- называть признаки и количество предметов;</li> <li>- рассказывать о своем родном городе (поселке);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку;</li> <li>- различать и называть некоторые растения ближайшего окружения,</li> <li>- знать и называть времена года;</li> <li>- знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе;</li> <li>- различать из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение);</li> <li>- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопроса «Сколько всего?»;</li> <li>- сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов 2 групп (составления пар), определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;</li> <li>- сравнивать 2 предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, равные, одинаковые) на основе приложения их друг к другу или наложения;</li> <li>- различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знать их характерные отличия;</li> <li>- определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед – назад, вверх – вниз (по лестнице);</li> <li>- определять части суток;</li> <li>- знает и может показать атрибуты быта в русской избе: печка, ведро, корыто, коромысло, чугунок, ухват, кочерга</li> </ul>
Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Понимать и употреблять слова – антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;</li> <li>- выделять первый звук в слове;</li> <li>- рассказывать о содержании сюжетной картинке;</li> <li>- с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки;</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку;</li> <li>- рассматривать иллюстрированные издания детских книг;</li> <li>- драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок);</li> <li>- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям;</li> <li>- в рисовании изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в рисовании передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;</li> <li>- в рисовании украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;</li> <li>- в лепке создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать все многообразие усвоенных приемов;</li> <li>- в аппликации правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;</li> <li>- в аппликации аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;</li> <li>- составлять узор из растительных форм геометрических фигур;</li> <li>- в конструировании использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;</li> <li>- преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя;</li> <li>- сгибать прямоугольный лист пополам;</li> <li>- узнавать песни по мелодии;</li> <li>- различать звуки по высоте (в пределах сексты – септимы);</li> <li>- петь протяжно, четко произносить слова, вместе начинать и заканчивать пение;</li> <li>- выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;</li> <li>- выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах;</li> <li>- выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);</li> <li>- играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</li> </ul>
Физическая культура	<p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой;</li> <li>- ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони;</li> <li>- принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;</li> <li>- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;</li> <li>- строится в колонну по 1, парами, в круг, шеренгу;</li> <li>- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;</li> <li>- выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений</li> </ul> <p>имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку,</p>

	<p>заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;</li> <li>- знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);</li> <li>-выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;</li> <li>-обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам;</li> <li>-проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);</li> <li>- проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым;</li> <li>-адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;</li> <li>-старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;</li> <li>-умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло – лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);</li> <li>-бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение;</li> <li>-знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.</li> </ul>
--	--

**Планируемые результаты освоения ООП детьми 5-6 лет  
(старшая группа)**

Образовательная область	Планируемые результаты освоения ООП ОП ДО
Социально-коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, ухаживать за обувью;</li> <li>- выполнять обязанности дежурных по столовой;</li> </ul>

	<p>самостоятельно готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы после занятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет, подчиняться правилам игры;</li> <li>- разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;</li> <li>- использовать различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.);</li> <li>- создавать творческую предметно – игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы – заместители и др.,</li> <li>- в дидактических играх оценивать свои возможности и без раздражения принимать проигрыш;</li> <li>- объяснять правила игры сверстникам;</li> <li>- после просмотра спектакля оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;</li> <li>- иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в ДОО и домашнем театре; оформлять свой спектакль, используя самые разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал и др.)</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;</li> <li>- классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны;</li> <li>- знать название родного края (поселка), страны, ее столицу;</li> <li>- называть времена года, отмечать их особенности;</li> <li>- знать о взаимодействии человека с природой в разное время года;</li> <li>- знать о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;</li> <li>- бережно относиться к природе;</li> <li>- считать (отсчитывать) в пределах 10;</li> <li>- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;</li> <li>- уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление или добавление единицы);</li> <li>- сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверять точность определений путем наложения или приложения;</li> <li>- размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;</li> <li>- выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;</li> <li>- знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон);</li> <li>- называть утро, день, вечер, ночь, смену частей суток;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть текущий день недели</li> <li>- знает и называет атрибуты обихода в русской избе: печька, ведро, корыто, коромысло, чугунок, ухват, кочерга</li> <li>- знает народные приметы о лете, весне;</li> <li>- знает традиционные народные праздники Осенины, Масленица, Новый год, Рождество, Пасха, Красная горка</li> </ul>
Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в беседе;</li> <li>- аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;</li> <li>- составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картин, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;</li> <li>- определять место звука в слове;</li> <li>- подбирать к существительным несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением;</li> <li>- знает и может рассказать русские народные пословицы, поговорки, заклички, некоторые приметы</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать 2 – 3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;</li> <li>- называть жанр произведения;</li> <li>- драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения;</li> <li>- называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы;</li> <li>- уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);</li> <li>- выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);</li> <li>- знать особенности изобразительных материалов;</li> <li>- в рисовании создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;</li> <li>- использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;</li> <li>- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;</li> <li>- выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства;</li> <li>- лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;</li> <li>- в лепке создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;</li> <li>- создавать изображения по мотивам народных игрушек;</li> <li>- в аппликации изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги;</li> <li>- в конструировании анализировать образец постройки;</li> <li>- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;</li> <li>- создавать постройки по рисунку;</li> <li>- работать коллективно;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов;</li> <li>- различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты);</li> <li>- петь без напряжения;</li> <li>- ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;</li> <li>- выполнять танцевальные движения;</li> <li>- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов;</li> <li>- играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;</li> <li>- прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;</li> <li>- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 р, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча;</li> <li>- выполнять упражнение на статистическое и динамическое равновесие;</li> <li>- перестраиваться в колонну по трое, четверо, разняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом;</li> <li>- кататься на самокате;</li> <li>- участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол.</li> </ul> <p>знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья;</li> <li>-самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека;</li> <li>-осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться;</li> <li>-умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни,</li> </ul>

	<p>травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и по ступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;</li> <li>-чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь;</li> <li>- умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;</li> <li>-умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;</li> <li>-проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»;</li> <li>-стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения;</li> <li>-обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;</li> <li>-бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы;</li> <li>- применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов</li> </ul>
--	--

**Планируемые результаты освоения ООП детьми 6-7 лет  
(подготовительная к школе группа)**

Образовательная область	Планируемые результаты освоения ООП ОП ДО
Социально-коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде;</li> <li>- ответственно выполнять обязанности дежурных по уголку природы;</li> <li>- проявлять трудолюбие в работе на участке ДОО;</li> <li>- планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр;</li> <li>- придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;</li> <li>- находить новую трактовку роли и исполнять ее;</li> <li>- моделировать предметно – игровую среду;</li> <li>- в дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем, быть терпимыми и доброжелательными партнерами;</li> <li>- в беседе о просмотренном спектакле высказывать свою точку зрения;</li> <li>- владеть навыками театральной культуры: знать театральные профессии, правила поведения в театре;</li> <li>- участвовать в творческих группах по созданию спектаклей.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;</li> <li>- выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей;</li> <li>- знать герб, флаг, гимн России;</li> <li>- называть главный город страны;</li> <li>- иметь представление о родном крае, его достопримечательностях;</li> <li>- иметь представление о школе, библиотеке;</li> <li>- знать некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые;</li> <li>- знать характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;</li> <li>- знать правила поведения в природе и соблюдать их;</li> <li>- устанавливать элементарные причинно – следственные связи между природными явлениями;</li> <li>- самостоятельно объединять различные группы предметов.</li> </ul> <p>Имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20);</li> <li>- называть числа в прямом (обратном порядке) до 10, начиная с любого числа натурального ряда;</li> <li>- соотносить цифру и количество предмета;</li> <li>- составлять и решать задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, =, -);</li> <li>- различать величины: длину (ширину, высоту), объем (емкость), массу (вес предметов) и способы их измерения;</li> <li>- измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер, понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- делить предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивать целый предмет и его часть;</li> <li>- различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов, пользоваться знаковыми обозначениями;</li> <li>- ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направления движения объектов;</li> <li>- определять временные отношения (день – неделя – месяц), время по часам с точностью до часа;</li> <li>- знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из 2 меньших;</li> <li>- знать, как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;</li> <li>- монеты достоинством 10 копеек; 1,2,5 рублей;</li> <li>- название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.</li> <li>- знают достопримечательности города, могут рассказать о прошлом родного края.</li> <li>- знает и называет атрибуты обихода в русской избе: печка, ведро, корыто, коромысло, чугунок, ухват, кочерга</li> <li>- знает народные приметы о лете, весне, осени;</li> <li>- знает традиционные народные праздники Масленица, Покров, Новый год, Рождество, Пасха, Красная горка</li> <li>- знает полезные продукты питания;</li> </ul>
Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия;</li> <li>- употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;</li> <li>- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;</li> <li>- называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах;</li> <li>- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.</li> <li>- знает и может рассказать русские народные пословицы, поговорки, заклички, некоторые приметы</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать жанры литературных произведений;</li> <li>- называть любимые сказки и рассказы;</li> <li>- знать 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;</li> <li>- называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;</li> <li>- выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство;</li> <li>- называть основные выразительные средства произведений искусства;</li> <li>- в рисовании создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;</li> <li>- использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображений;</li> <li>- лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;</li> <li>- выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа;</li> <li>- расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства;</li> <li>- в аппликации создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;</li> <li>- создавать сюжетные и декоративные композиции;</li> <li>- в конструировании соотносить конструкцию предмета с его назначением;</li> <li>- создавать различные конструкции одного и того же объекта;</li> <li>- создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;</li> <li>- узнавать мелодию государственного гимна РФ;</li> <li>- определять жанр прослушанных произведений и инструмент, на котором оно исполняется;</li> <li>- определять общее настроение, характер музыкального произведения;</li> <li>- различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев);</li> <li>- петь песни в удобном диапазоне;</li> <li>- петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;</li> <li>- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки;</li> <li>- выполнять танцевальные движения;</li> <li>- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах;</li> <li>- исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</li> </ul>
Физическая культура	<p>К концу года дети должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);</li> <li>- прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180</li> </ul>

	<p>см, в высоту с разбега – не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;</li> <li>- перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый – второй, соблюдать интервалы во время передвижения;</li> <li>- выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;</li> <li>- следить за правильной осанкой;</li> <li>- участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, футбол).</li> </ul> <p>-имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;</li> <li>-старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;</li> <li>-активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;</li> <li>-может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;</li> <li>-может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;</li> <li>-самостоятельно выполняет доступные возраст гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;</li> <li>-владеет основными культурно-гигиеническими навыками</li> </ul>
--	---

	<p>(быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;</p> <p>-обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;</p> <p>-понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;</p> <p>- знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;</p> <p>-интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;</p> <p>-способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;</p> <p>-откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;</p> <p>-имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;</p> <p>-знает режим дня, соблюдает его;</p> <p>-знает о правильном питании, его пользе для сохранения здоровья.</p>
--	---

**Планируемые результаты освоения ООП детьми 6-7 лет с ТНР  
(подготовительная к школе группа)**

Образовательная область	Планируемые результаты освоения ООП ОП ДО
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими</li> </ul>

развитие	<p>взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.</li> <li>● Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>● В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</li> <li>● Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.</li> <li>● Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.</li> <li>● Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.</li> <li>● Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</li> <li>● Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</li> <li>● С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</li> <li>● Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</li> <li>● Ребенок умеет: — соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; — пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; — быть осторожным при общении с незнакомыми животными; — соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</li> <li>● Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.</li> <li>● Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и</li> </ul>

	<p>сообразительность в процессе их решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> <li>● Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</li> <li>● Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>● Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>● Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.</li> <li>● Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</li> <li>● Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</li> <li>● Проявляет интерес к жизни людей в других странах. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</li> <li>● Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).</li> <li>● Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.</li> <li>● Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.</li> <li>● Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.</li> <li>● Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>● Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.</li> <li>● Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</li> <li>● Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</li> <li>● С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</li> <li>● Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</li> <li>● Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</li> <li>● Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>● Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</li> <li>● Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.</li> <li>● Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</li> <li>● Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</li> <li>● Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.</li> <li>● Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.</li> <li>● Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.</li> <li>● В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).</li> <li>● Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.</li> <li>● Допускает отдельные грамматические ошибки.</li> <li>● Имеются существенные недостатки звукопроизношения.</li> <li>● Речь невыразительна.</li> <li>● Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</li> <li>● Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.</li> <li>● Ребенок не может назвать любимых литературных произведений.</li> <li>● Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.</li> <li>● Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.</li> <li>● Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.</li> <li>● Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.</li> <li>● Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.</li> <li>● Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.</li> <li>● Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.</li> <li>● Принимает участие в процессе выполнения коллективных</li> </ul>

	<p>работ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.</li> <li>● Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.</li> <li>● Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.</li> <li>● Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.</li> <li>● Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.</li> <li>● Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</li> <li>● У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.</li> <li>● Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.</li> <li>● Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.</li> <li>● Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.</li> <li>● Активен в театрализации.</li> <li>● Участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).</li> <li>● В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> <li>● В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</li> <li>● Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</li> <li>● Имеет представления о некоторых видах спорта.</li> <li>● Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.</li> <li>● Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.</li> <li>● Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> <li>● Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.</li> <li>● Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</li> </ul> <p>-имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о</p>

	<p>безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;</li> <li>-старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;</li> <li>-активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;</li> <li>-может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;</li> <li>-может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;</li> <li>-самостоятельно выполняет доступные возраст гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;</li> <li>-владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;</li> <li>-обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;</li> <li>-понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;</li> <li>- знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;</li> <li>-интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.),</li> </ul>
--	--

	<p>пытается их использовать;</p> <p>-способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;</p> <p>-откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;</p> <p>способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; </li></ul> <p>понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;</p> <p>-знает режим дня, соблюдает его;</p> <p>-знает о правильном питании, его пользе для сохранения здоровья.</p>
--	---

## Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

### Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>

<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Планируемые результаты освоения ООП ОП ДО подвергаются педагогической диагностике 2 раза в год, используются оценочные материалы.

### *Оценочные материалы*

Образовательная область	Наименование диагностической методики (методов диагностики)	Авторы
<b>2 года</b>		
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, беседа, проблемная ситуация, многократное наблюдение	Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса в старшей группе. Изд. Детство-Пресс, 2016
Познавательное развитие	Беседа, проблемная ситуация	
Речевое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение	
Художественно-эстетическое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение	
Физическое развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация	
<b>3 года</b>		
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, беседа, проблемная ситуация,	Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса

	многократное наблюдение	в старшей группе. Изд. Детство-Пресс, 2016
Познавательное развитие	Беседа, проблемная ситуация	
Речевое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение	
Художественно-эстетическое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение	
Физическое развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация	
<b>4 лет</b>		
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, беседа, проблемная ситуация, многократное наблюдение	Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса в старшей группе. Изд. Детство-Пресс, 2016
Познавательное развитие	Беседа, проблемная ситуация	
Речевое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение	
Художественно-эстетическое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение	
Физическое развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация	
<b>5 лет</b>		
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, беседа, проблемная ситуация, многократное наблюдение	Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса в старшей группе. Изд. Детство-Пресс, 2016
Познавательное развитие	Беседа, проблемная ситуация	
Речевое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение	
Художественно-эстетическое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение	
Физическое развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация	
<b>6 лет</b>		
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, беседа, проблемная ситуация, многократное наблюдение	Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса в старшей группе. Изд. Детство-Пресс, 2016
Познавательное развитие	Беседа, проблемная ситуация	
Речевое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение	
Художественно-эстетическое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение	
Физическое развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация	
<b>7 лет</b>		
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, беседа, проблемная ситуация	Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе. Изд. Детство-Пресс, 2016
Познавательное развитие	Наблюдение, проблемная ситуация	
Речевое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение	
Художественно-эстетическое развитие	Проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности	
Физическое развитие	Наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация	

С детьми с ТНР проводится входная, промежуточная и итоговая диагностика динамики речевого и психологического развития.

Используются оценочные материалы: И.Н. Нищевой «Педагогическая диагностика», Н.Ю. Куражевой «Диагностика динамики развития», Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- расширением содержания образовательных областей познавательное, социально – коммуникативное, речевое, физическое и художественно-эстетическое развитие за счет реализации парциальных программ: парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста под редакцией Лыковой И.А. «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», авторской программы «Разговор о правильном питании» (Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.), парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, парциальной программы под редакцией Нищевой Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».

#### **а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Важным направлением работы ДОО является сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Поэтому педагогический коллектив реализует Парциальную образовательную программу для детей дошкольного возраста под редакцией Лыковой И.А. «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ».

Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с основами безопасности, освоение жизненных компетенций и практических навыков, связанных с безопасностью личности.

Цель работы в данном направлении направлена на создание социальной ситуации развития, которая:

- гарантирует охрану и укрепление здоровья детей (физического и психического);
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования

Правильное питание — одно из главных условий сохранения здоровья, поэтому так важно уже с раннего возраста формировать у ребенка полезные

привычки и навыки, которые помогут ему вырасти здоровым и успешным. От того, как человек питается, зависят его здоровье, настроение, трудоспособность. Умение питаться предполагает разумное, умеренное и своевременное питание, то есть культуру питания. Культуре питания необходимо учиться, научить как можно раньше, пока человек ещё не приобрёл болезней от неумеренного питания. Питание дошкольников приучает детей к строгому режиму, закрепляя гигиенические навыки рационального приёма пищи, играет оздоровительную роль.

В 2021-2022 уч.году СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск стало участником регионального проекта по реализации программы «Разговор о правильном питании» (Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.). Дети подготовительной к школе группы начали заниматься по учебному модулю «Разговор о правильном питании» с помощью учебно-методического комплекта тетрадей, предоставленного ООО «Нестле Россия».

Содержание программы базируется на российских кулинарных традициях и имеет строго научное обоснование. Консультационную поддержку программе оказывает Институт питания РАМН.

**Цель** программы «Разговор о правильном питании» - формирование у детей основных представлений и навыков рационального питания, связанных с соблюдением режима, правил гигиены, умением выбирать полезные продукты и блюда.

**Задачи:**

- формировать и развивать представления детей о здоровье, как одной из важнейших человеческих ценностей;
- формировать у дошкольников знания о правилах питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья;
- воспитывать у детей осознанное отношение к собственному здоровью;
- формировать представление о правилах этикета;
- просвещать родителей в вопросах организации рационального питания детей, включение их в изучение программы вместе со своими детьми и активное участие в мероприятиях;
- развивать творческие способности, кругозор, мышление и внимание;
- развивать коммуникативные навыки у детей и умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе работы;

Программа реализуется с детьми подготовительной к школе группы в течении учебного года, 1 занятие в неделю, 33 занятия в год.

Еще одним из приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации на современном этапе является воспитание в детях гордости за свой народ, поддержание интереса к его истории и культуре, помочь узнать и уважать свое прошлое, свои истоки, историю и культуру своего народа. В связи с этим педагогическим коллективом СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ № 9 г.о. Октябрьск используется парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, которая определяет новые

ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры, русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры, места проживания наших предков, быт и основные занятия русских людей, историю одежды, кухни, народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно - патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с историей народной культуры, природными явлениями, обрядами, видами фольклора.

#### **Цели:**

1. Сформировать представление о жанрах устного народного творчества;
2. Показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
3. Формировать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

#### **Задачи:**

- формирование у детей чувства причастности к духовному наследию прошлого, чувства соприкасания с ним.
- пробудить чувства любви к Родине.
- знакомить детей с устным народным творчеством и народно-декоративным искусством.
- воспитывать у детей любовь и уважение к традициям своего народа, укладу жизни, к своему родному краю.
- знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.
- воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- формирование нравственных качеств для установления позитивных межличностных отношений.
- создание благоприятного психологического климата в группе, сплочение детского коллектива.

Педагогический коллектив также реализует со старшими дошкольниками Парциальную программу под редакцией Нищевой Н.В. «Обучение грамоте

детей дошкольного возраста». Одной из целей программы является обучение грамоте детей дошкольного возраста. Работа в данном направлении предполагает решение задачи овладения детьми самостоятельной, связанной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонематической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы.**

**Принципы:**

Принцип культуросообразности	Воспитание основывается на общечеловеческих ценностях культуры и строится в соответствии с ценностями и специфическими особенностями присущими традициям.
Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей	Взаимопроникновение и взаимосвязь образовательных областей, обеспечивающее формирование у ребенка целостной картины окружающего мира: читая, ребенок познает; познавая, рассказывает о том, что узнал; взаимодействует со сверстниками и взрослыми в процессе исследований и обсуждений. Взаимосвязь в работе узких специалистов и воспитателей.
Принцип учета регионального компонента	Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально-региональный компонент. Конкретное содержание варьируется в соответствии с местными условиями воспитания и развития детей.
Принцип природосообразности	Педагогический процесс организуется как процесс, поддерживающий и укрепляющий здоровье воспитанников, способствующий созданию здорового образа жизни. Строится соответственно возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников. Опирается на зону ближайшего развития.

### Подходы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Культурологический подход	<p>Научная методология познания и преобразования педагогической реальности, имеющая своим основанием учение о ценностях и ценностной структуре мира; видение образования сквозь призму понятия культуры. Процесс формирования системы нравственных идеалов и оценок</p>	<p>Рассматривание периода детства как особой субкультуры, способы взаимодействия и формирования взаимоотношений детей и взрослых в процессе передачи культурных ценностей и формирования установок деятельности и поведения, базиса личностной культуры. Воспитательно-образовательный процесс, осуществляется в культуросообразной образовательной среде, все компоненты которой наполнены человеческими смыслами и служат ребенку, свободно проявляющему свою индивидуальность, способность к культурному саморазвитию и самоопределению в мире культурных ценностей.</p>
Деятельностный подход	<p>Осуществление разного вида деятельностей в целях решения проблемных задач, имеющих для ребенка личностно-смысловой характер. Знания усваиваются субъектом и проявляются только через его деятельность</p>	<p>Предполагает направленность всех педагогических мер на организацию условий, инициирующих интенсивную, постоянно усложняющуюся деятельность, имеющую своей целью формирование и совершенствование личностных качеств субъектов деятельности. Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней. Используются активные, интерактивные, исследовательские и проектные методы.</p>
Личностно-ориентированный подход	<p>Взгляд на ребенка как на полноправного партнера в условиях сотрудничества: «не рядом и не над, а вместе!»</p>	<p>Реализуется в продуктивной деятельности – в выборе материалов, составлении композиций, последующем рассказе о ней. В подготовке к постановке сказок и литературных произведений.</p>

### **в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по выбранному направлению**

***Особенности младшего дошкольного возраста (3-4 года)  
в контексте освоения вариативной части Программы***

Ребенок очень эмоционален, осознает свои чувства и чувства других; выражает гордость за свое творчество и за продукты своего труда. Развивается потребность в общении со сверстниками, взрослыми.

Внимание, память, мышление носят произвольный характер, Ребенок обращает внимание на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается». Большое желание помогать взрослым в бытовом труде.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы,

что становится основой становления базовых представлений о безопасности жизни и здоровья человека, формирования практических навыков безопасного и здоровьесохранного поведения. Основной показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

***Особенности младшего дошкольного возраста (4-5 лет)  
в контексте освоения вариативной части Программы***

К 5 годам у ребенка возрастает способность к произвольному подчинению своих поступков определенным моральным требованиям. Активно развивается эмоциональная сфера. Чувства ребенка начинают приобретать социальную направленность. Ребенок проявляет способность сопереживать переживаниям вымышленных персонажей (героям сказок). Чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Расширяется способность понимать абстрактные понятия, которые фиксируют в речи нравственные ценности. У ребенка появляется способность представить то, что он непосредственно не видит, на основе рассказа взрослого; воспринимать информацию из новых источников – из книги, с экрана.

Активно играют в сюжетно-ролевые игры, реализуют игровые ситуации. Могут участвовать в посильном труде вместе с взрослыми.

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы, что позволяет педагогам и родителям значительно обогатить практический опыт детей, связанный

с культурой безопасности личности. Создаются условия для расширения опыта детей в разных видах безопасности: витальной (например, дети знают, что во время работы с бумагой и тканью следует аккуратно пользоваться ножницами, передавать их друг другу, направляя кольцами вперед); экологической (для конструирования из природного материала можно собирать только те шишки, желуди, листья и ветки, которые лежат на земле, чтобы беречь природу); социальной (без разрешения старших не следует брать игрушки и угощения у незнакомых

людей), пожарной (нельзя пользоваться электроприборами вне присутствия взрослых), дорожной (нужно понимать сигналы светофора), информационной (представление о том, что для детей создаются специальные книги, журналы, мультфильмы, телепередачи, из которых дети узнают много нового и полезного без вреда для своего здоровья) и др.

### ***Особенности старшего дошкольного возраста (5-7 лет) в контексте освоения вариативной части Программы***

Обретая способность контролировать своё поведение, ребенок теперь способен так же (пока, конечно, не полностью) регулировать проявление своих чувств. В частности, он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печалей ребенка. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему. У ребенка появляются устойчивые чувства и отношения. К числу источников положительных эмоций у некоторых детей появляется радость познания и преодоления трудностей при решении задач. В этом возрасте дети могут испытывать восторг от созерцания яркого пейзажа – поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки.

Возникает способность произвольно контролировать свое поведение. Активно играют в сюжетно-ролевые игры, создавая сложные сюжеты, которые могут продолжаться во времени в течение нескольких дней. Могут участвовать в разных видах труда. Дети 6-7 лет начинают понимать смысл нравственных требований и правил. Развиваются начала высоких нравственных чувств: гражданственности, патриотизма.

В старшем дошкольном возрасте совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система, обогащается двигательный, познавательный, социокультурный и художественный опыт. На этой основе расширяется спектр задач, связанных с формированием культуры безопасности личности, даются базовые представления о безопасности общества. Все это позволяет более четко структурировать содержание образовательной работы, направленной на освоение детьми основ безопасности жизнедеятельности: витальной, социальной, экологической, пожарной, дорожной, информационной.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы**

#### ***Результаты освоения вариативной части Программы детьми 3-4-х лет (II младшая группа)***

В рамках реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ребенок способен переживать такие чувства, как уважение к себе, своим намерениям, воле, к своим обширным

планам, переживать конфликты со сверстниками из-за «расхождения во взглядах».

Понимает значение слов: изба, хозяйка, колыбелька. Имеет представления: о русской игрушке - матрешке, предметах старинного быта (самовар, ухват, чугунок, лавка), предметах рукотворного мира (варежки, рукавицы, перчатки), малых формах фольклора (потешки, песенки).

Знает название своего родного города, любимых мест, где чаще всего гуляет. Знает по именам всех членов семьи, многих сотрудников детского сада, может назвать, кем они работают (медсестра, повар, воспитатель). Рассказывает о предметах и образах реального мира, непосредственно окружающих его в данный момент (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов). Пользуется простейшими формами речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство). Рассказывает народные и авторские сказки. Читает наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи. Проявляет интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно). Проявляет инициативу в общении со сверстниками и взрослыми.

В рамках реализации парциальной программы «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ»

ребенок: имеет элементарные представления о ценности здоровья, о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности; правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого; пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды; понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила; старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры; бережно относится к природе (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть на небольшом расстоянии, понаблюдать за ними, полюбоваться); проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой).

### ***Результаты освоения вариативной части Программы детьми 5-ти лет (средняя группа)***

В рамках реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ребенок способен сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Умеет представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Заинтересован жизненными ситуациями, системой взаимоотношений, в которую попадает

человек. Это любовь и вражда, страх и помощь, справедливость и несправедливость, что он и отражает в своих играх, которые воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, где всегда есть какие-то переживания. С помощью всевозможных поз, жестов, мимики умело передает разнообразные эмоции персонажей.

Имеет представления: о русской народной игрушке – матрешке, игрушках из глины, предметах народного быта (веретено, пряжа, прялка), характерных особенностях русского костюма, истории возникновения ручки, старинной русской обуви (лапти), народных праздниках Осенины, Масленица.

Активно проявляет свое отношение к миру. Внимательно слушает рассказ воспитателя о Москве — столице России, о её защитниках, о других странах и людях, которые в них живут, и т. п., а также истории из жизни других людей. Пробует строить первые собственные умозаключения. Отражает в сюжетах игр свой собственный опыт, или черпает сюжет из литературы, фильмов (мультфильмов). Может давать оценку собственным поступкам, а так же поступкам хороших и плохих героев.

Имеет представления о разных способах и технике украшения изделий, использует различные средства выразительности. Умеет соотносить полученный им результат с поставленной им же целью и оценивать результат с точки зрения значимых для него самого качеств, проявляет желание совершенствовать результат. С интересом участвует в совместной продуктивной деятельности, позволяющей получать коллективный продукт. Понимает разницу между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).

В рамках реализации парциальной программы «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» ребенок: имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними; знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит); выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых; обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам; проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности); проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме; старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил; умеет

устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло – лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.); бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение; знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.

### ***Результаты освоения вариативной части Программы детьми 6-ти лет (старшая группа)***

В рамках реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ребенок проявляет тонкие эмоциональные реакции на красоту окружающего мира (к цвету, форме), испытывает сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа, красивой музыки, произведений народного декоративно-прикладного искусства, фольклора.

Имеет представления: о русской избе, особенностях ее строительства, внешним и внутренним убранстве, устном народном творчестве (заклички, небылицы, считалки), истории возникновения книги, азбуки, истории возникновения предметов быта (ложка, зеркало, часы – и их предшественников). Имеет представления о процессах изготовления некоторых вещей, приготовления кулинарного блюда и т. п. Наблюдая за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, активно строит образ себя в будущем и модель своей взрослой жизни. Освоил правила формальной речевой вежливости, правила приличия. Сформирована первичная идентификация с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Узнает и называет предметы, явления природы в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Выделяет жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), картина, скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура), песни, танцы, музыка. Знает и называет произведения народного искусства.

Может разрешить конфликт с помощью считалки, жребия, очередности.

В рамках реализации парциальной программы «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» ребенок: знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности; имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья; самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и

аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека; осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться; умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие; может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и по ступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения; чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь; умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации; умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий; проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения; обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам; бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы; применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

### *Результаты освоения вариативной части Программы детьми 7-ми лет (подготовительная к школе группа)*

В ходе реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» у детей сформированы основы морального сознания, знаком с понятиями о добре и зле. Испытывает чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами, его значимостью для других. Испытывает любовь к родной природе, восхищается ее красотой. Испытывает уважение к родной культуре и гордость за нее. Имеет представления: о русской печке, ее назначении, приспособлениях (ухват, кочерга, деревянная лопата, помело), народной игрушке (кукле-закрутке, матрешке), игрушке из глины (каргопольской, филимоновской, дымковской), видах женского рукоделия, мужских ремесел, народных промыслов, народных праздниках (Масленица, Красная горка, праздник русской березки), истории возникновения лампочки и ее предшественниках.

Понимает и объясняет значение слов: музей, экспонаты, выставка, экскурсовод.

В общении со взрослыми пользуется формами формальной вежливости: обращается по имени и отчеству, на «вы», ждет, пока взрослый освободится.

Сформирован интерес к книге; навыки правильного обращения с ней. Сформирован первичный целостный образ мира, в котором он живет, отражающий основные его закономерности. Уважает права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей. Имеет представление о том, что рукотворный мир – это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов). Имеет представление о том, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живешь.

Испытывает любовь и уважение к малой Родине. Может раскрыть смысл понятий «моя страна», «мой город (поселок)», «мой край».

Может рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы.

Знает и называет произведения народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; знаком с народной музыкой, песней, танцем, костюмом.

Имеет представление о государстве, в котором живет; о названии государства, его символике, о столице России — Москве.

Проявляет интерес к танцам, подвижным играм и физическим упражнениям: имеет в своем арсенале широкий репертуар народных подвижных игр.

В рамках реализации парциальной программы «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» ребенок: имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему; способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения; старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями; активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий; может осуществлять первичную общую самооценку на

основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности; может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и

функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни; самостоятельно выполняет доступные возраст гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно

пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды; обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам; понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила; знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому; интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать; способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

В ходе реализации программы «Разговор о правильном питании» дети узнают: полезные продукты; правила этикета; роль правильного питания в здоровом образе жизни.

Дети умеют:

- соблюдать режим дня
- выполнять правила правильного питания;
- выбирать в рацион питания полезные продукты.

Оценочные материалы:

№	Автор	Название
---	-------	----------

п/п		
1	Ерофеева Т.И., Казакова Р.Г., Урунтаева Г.А.	Примерные технологии отслеживания развития ребенка дошкольного возраста в разных возрастных видах деятельности
2	Карпова Ю.В.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет
3	Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.	Мониторинг к программе «Разговор о правильном питании»

## **II . Содержательный раздел**

### **2.1.Обязательная часть**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

#### **а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

#### **Социально –коммуникативное развитие.**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства

принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Ранний возраст (2-3 года)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений Образ Я.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание.

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей. Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке;

называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развитие регуляторных способностей.

Освоение общепринятых правил и норм.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Развитие целенаправленности, саморегуляции.

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков Развитие игровой деятельности.

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания.

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или

иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

**Формирование основ безопасности.**

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Формирование первичных ценностных представлений Образ Я.**

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

**Нравственное воспитание.**

Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший

воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание.

Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»», «Предложите: „Хотите посмотреть...“»),

«Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества.

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное

отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей Освоение общепринятых правил и норм.

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками- заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания.

Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду.

Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности.

Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

### **Средние группы (от 4 до 5 лет)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений **Образ Я.**

Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в

себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

**Нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

**Патриотическое воспитание.**

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

**Развитие коммуникативных способностей**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для

других.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Развитие целенаправленности, саморегуляции.

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков  
Развитие игровой деятельности.

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной

деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и

ядовитых растениях и грибах. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора.

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание.

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе.

Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им,

защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому. Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.).

Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Развитие коммуникативных способностей Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о

члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

#### Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

#### Развитие целенаправленности, саморегуляции.

Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Формирование социальных представлений, умений и навыков

#### Развитие игровой деятельности.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать

контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие

тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход»,

«Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам

«112», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений,

умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание.

Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

#### Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

#### Формирование детско-взрослого сообщества.

Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к обще групповым (обще садовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки,

творческих мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями. Развитие регуляторных способностей Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков Развитие игровой деятельности.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов. Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать,

чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду.

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей

навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «102», «103».

### **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия**

№ п/п	Наименование	Количество
<b>РАННИЙ ВОЗРАСТ</b>		
Социально-коммуникативное развитие		
1	Пособие. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Первая младшая группа 2-3 года.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	1
2	Пособие. Л.В.Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
3	Г.Г. Григорьева и др. «Кроха» - М.:Просвещение, 2001	1
4	Пособие. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Как играть с ребенком?» - М., ТЦ Сфера, 2008	1
5	Конспекты занятий. Кондрыкинская Л.А. «Воспитание дошкольника в труде» - М.:ТЦ Сфера, 2010	1
6	Пособие. «Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор- составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.	1
7	Пособие. «Комплексные занятия. Первая младшая группа», авторы -составители Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В. - Волгоград, Учитель, 2013 г.	1
<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>		
Социально-коммуникативное развитие		
1	Пособие. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа 3-4 года.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	1
2	Пособие. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Средняя группа 4-5 года.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	1
3	Пособие. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа 5-6 года.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	1
4	Пособие. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная ая группа 6-7 года.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	1
5	Пособие. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет » .-2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
6	Пособие. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет » .-2-е	1

	изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	
7	Пособие. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет » .-2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
8	Пособие. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет » .-2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
9	Пособие. Л.В.Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой , второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
10	Пособие. Л.В. Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительной к школе группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
11	Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «Цветной мир», 2017,112 стр. «Издательство «Цветной мир»	1
12	Учебное наглядное пособие. Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.:Просвещение, 2007	1
13	Учебное пособие. Майорова Ф.С. «Изучаем дорожную азбуку» М:Скрипторий - 2005	1
14	Учебное пособие. Белая К.Ю. и др. «Как обеспечить безопасность дошкольника» - М.:Просвещение, 1998	1
15	Дидактический материал в картинках «Внимание! Опасно!» М:Школьная пресса, 2010	1
16	Тематический словарь «Мир природы. Я и моя безопасность!» М:Школьная пресса, 2010	1
17	Пособие. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в д/с» - М.:Мозайка – Синтез, 2006	1
18	Пособие. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» - М.:Мозайка – Синтез, 2008	1
19	Конспекты занятий. Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» - М.:Сфера, 2010	1
20	Пособие. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Как играть с ребенком?» - М., ТЦ Сфера, 2008	1
21	Пособие. Доронова Т.Н. «Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду» - М., Линка – Пресс, 2009	1
22	Пособие. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в д/с» - М.:Линка – Пресс, 2008	1
23	Пособие. Комарова Т.С., Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в д\с» - М:Мозайка – Синтез, 2005	1
24	Конспекты занятий. Кондрыкинская Л.А. «Воспитание дошкольника в труде» - М.:ТЦ Сфера, 2010	1
25	Пособие для педагогов. Куцакова Л.В. «Нравственно – трудовое воспитание» - М.:Владос, 2003	1
26	Учебное пособие. Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях» - М.:ТЦ Сфера, 2005	1
27	Пособие. Дыбина О.В. «Рукотворный мир». Сценарии игр-занятий для дошкольников – М.: сфера, 2011	1

### **Познавательное развитие.**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Ранний возраст (от 2 до 3 лет)**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений.

#### **Сенсорное воспитание**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

#### **Дидактические игры.**

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).

Природное окружение.

Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек).

Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.). Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

### **Вторая младшая группа 3-4 года**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **Развитие когнитивных способностей**

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

#### **Развитие познавательных действий.**

Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практически познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений  
Количество, счет.

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос

«Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего

обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.). Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами. Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.). Познакомить с

некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

**Экологическое воспитание.** Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

**Социальное окружение.** Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

### **Средние группы 4-5 лет**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование).

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

#### Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от

меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко. Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему). Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу.

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями,

которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодил).

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе. Ознакомление с социальным миром.

Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон,

продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

### **Старшая группа 5-6 лет**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развитие познавательных действий.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной

деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.). Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от

куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром Предметное окружение.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание.

Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о

климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня).

Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в

получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд. Наша планета.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

### **Подготовительная к школе группа 6-7 лет**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **Развитие когнитивных способностей**

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в

пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах. Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-

образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна, вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их

элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков

— четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять

представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.).

Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка,

Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня).

Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы — это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин — это птица, почему кит — это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс

разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

### **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия**

№ п/п	Наименование	Количество
<b>РАННИЙ ВОЗРАСТ</b>		
Познавательное развитие		
1	Пособие. О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	1
2	Пособие.Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста».-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	1
3	Пособие. И.А. Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
4	Пособие. Л.В. Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
5	Пособие. Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - П.: Просвещение, 1996	1
6	Пособие. «Комплексные занятия. Первая младшая группа», авторы - составители Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В. - Волгоград, Учитель, 2013 г.	1
7	Пособие О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.-Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015 г.	1
<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>		
Познавательное развитие		

1	Пособие. Л.В. Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительной к школе группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
2	Пособие. И.А. Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд.,испр.и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
3	Пособие. И.А. Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд.,испр.и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
4	Пособие. И.А. Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд.,испр.и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
5	Пособие. И.А. Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.-2-е изд.,испр.и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
6	Пособие.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. 2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
7	Пособие.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. 2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
8	Пособие.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. 2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
9	Пособие.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. 2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
10	Конспекты занятий. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию экологических представлений во второй младшей группе д\с» - М., Мозаика – Синтез, 2007	1
11	Конспекты занятий. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию экологических представлений в средней группе д\с» - М., Мозаика – Синтез, 2007	1
12	Учебное пособие. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников» - Ярославль, Академия развития, 2000	1
13	Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в д\с»– М., Мозака – Синтез, 2005	1
14	Конспекты занятий. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию экологических представлений в старшей группе д\с» - М., Мозаика – Синтез, 2007	1
15	Пособие. Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - П.: Просвещение, 1996	1
16	Учебное пособие. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников» - Ярославль: Академия развития, 2000	1

17	Пособие. Л.В. Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
18	Учебное пособие. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников» - Ярославль: Академия развития, 2000	1
19	Парциальная программа. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие/ О.Л.Князева, М.Д.Маханева.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - 304 с.	1

## **Образовательная область Речевое развитие**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Ранний возраст(от 2 до 3 лет)**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой. развитие речи .Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»),«Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых

вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок.

Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература. Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения

представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра

спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

### **Средние группы (от 4 до 5 лет)**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. образовательная деятельность с детьми 4–5 лет. Рассказывать детям об интересных фактах и

событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится). Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского

спектакля и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение

составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

#### **Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия**

№ п/п	Наименование	Количество
<b>РАННИЙ ВОЗРАСТ</b>		
Речевое развитие		
1	Пособие. В.В.Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.	1
2	Учебное пособие. Галанова Т.В. «Развивающие игры с малышами до трех лет» - Ярославль, Академия развития, 1996	1
3	Пособие. О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»,2020	
4	Пособие для воспитателя. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в д\с». – М.: Просвещение, 1985	1
5	Пособие. «Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор - составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.	1
6	Пособие. Л.В.Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>		
Речевое развитие		
1	Пособие. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.	1
2	Пособие. Л.В. Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительной к школе группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
3	Учебное пособие. Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи дошкольника» - М.:Мозайка – Синтез, 2005	1

4	Методическое пособие. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - М.:Творческий центр Сфера, 2011	1
5	Учебное пособие. Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи дошкольника» - М.:Мозайка – Синтез, 2005	1
6	Методическое пособие. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - М.:Творческий центр Сфера, 2011	1
7	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.Изд.-2-е.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020.	1

## **Образовательная область Художественно-эстетическое развитие**

### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы

будет выполнять. Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Ранний возраст (от 2 до 3 лет)**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких

гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

**Музыкальное воспитание**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.**

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.**

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.**

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Приобщение к искусству**

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие

окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования.

Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать

предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить 180 трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и

планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Средние группы (от 4 до 5 лет)**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями),

рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о

том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким вытягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги

пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.).

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать

дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.**

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.**

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.**

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.**

Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства;

развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

#### Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать

красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками

(голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски,

квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки— городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Включать городецкую и гжельскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности

использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

**Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.**

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. театрализованные игры Продолжать развивать интерес к театрализованной

игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»),

«Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

##### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от

него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Прикладное творчество.

При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при

изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдвигать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглоу». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в

соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. образовательная деятельность с детьми.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

## **Используемые вариативные программы дошкольного**

### образования и методические пособия

№ п/п	Наименование	Количество
<b>РАННИЙ ВОЗРАСТ</b>		
Художественно-эстетическое развитие		
1	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).2-е изд. М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-191 с.	1
2	Пособие. Петрова В.А. «Музыка – малышам» - М:Мозаика – Синтез, 2001	1
3	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры: Программа. настроение, чувства в музыке.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2016	1
4	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры: Песня, танец, марш.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2016	1
5	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2016	1
6	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры. Природа и музыка.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2014	1
7	Пособие. Образцова Т.Н. «Музыкальные игры для детей» - М:Этрол, 2005	1
8	«Художественное творчество: комплексные занятия. первая младшая группа», автор – составитель О.В.Павлова – Волгоград: Учитель, 2015	1
9	Пособие. «Комплексные занятия. Первая младшая группа», авторы - составители Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В. - Волгоград, Учитель, 2013 г.	1
10	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада:Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-2-е изд.,испр. И доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
11	Пособие. Л.В.Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>		
Художественно-эстетическое развитие		
1	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-160с.	1
2	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-192с.	1
3	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-216с.	1
4	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.-264с.	1
5	Е.А.Никотина. Музыкальный игры для детей 5-7 лет С нотным приложением.-М.:ТЦ Сфера,2019	1
6	Пособие.Комарова Т.С.» Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий(2-3 года)-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019г.	1
7	Пособие.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года)-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019г.	1
8	Пособие.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (4-5 года)-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019г.	1

9	Пособие. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (5-6 года)-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019г.	1
10	Пособие. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (6-7 года)-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019г.	1
11	Пособие Д.Н.Колдина Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд.,испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021г.	1
12	Пособие Д.Н.Колдина Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд.,испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021г.	1
13	Пособие Д.Н.Колдина Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд.,испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021г.	1
14	Пособие Д.Н.Колдина Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.-2-е изд.,испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021г.	1
15	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-2-е изд.,испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
8	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд.,испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
9	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд.,испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
10	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд.,испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
11	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.-2-е изд.,испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
12	Пособие. Скоролупова О.А. «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством» М:Крипторий, 2003	1
13	Пособие. Доронова Т.Н. «Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности» - СПб: Детство – пресс, 2005	1
14	Пособие. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» - М.: Мозайка – Синтез, 2010	1
15	Пособие. Л.В.Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
16	Программа эстетического воспитания. /авторы Комарова Т. С., Антонова А. В., Зацепина М. Б. - М., 2002	1
17	Науменко Г. М. Фольклорный праздник. М., 2000	1
18	Парциальная программа. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие/ О.Л.Князева, М.Д.Маханева.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - 304 с.	1
19	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры: Программа. настроение, чувства в музыке.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2016	

20	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры: Песня, танец, марш.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2016	
21	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2016	
22	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры. Природа и музыка.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2014	

## **Образовательная область Физическое развитие**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Ранний возраст(от 2 до 3 лет)**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

#### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  
Становление ценностей здорового образа жизни.

Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать

представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Физическая культура. Физкультурные занятия и упражнения.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры.

Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами

спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

### **Средние группы (от 4 до 5 лет)**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни.

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение

пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры.

Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и

подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно

пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

#### Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры.

Начальные представления о некоторых видах спорта.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия**

№	Наименование	Количество
---	--------------	------------

п/п		
<b>РАННИЙ ВОЗРАСТ</b>		
<b>Физическое развитие</b>		
1	С.Ю. Фёдорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 88 с.	1
2	Физкультурно-оздоровительная работа. Комплексное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Младший, средний, старший дошкольный возраст. Авт.-сост. О.В. Музыка – Волгоград: Учитель, 2010. – 127с.	1
3	Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.М.: Айрис-пресс,2004. – 80с. ( <i>Дошкольное воспитание и развитие</i> )	1
4	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения:Для занятий с детьми3-7 лет. – 2-е изд., испр. И доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 48 с.	1
5	Пособие. Л.В.Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>		
<b>Физическое развитие</b>		
1	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 80 с.	1
2	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112 с.	1
3	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.	1
4	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112 с.	1
5	В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст)»: Программно-методическое пособие.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.- 296 с.:илл.	1
6	Подвижные тематические игры для дошкольников/Сост. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128с. (библиотека Воспитателя).	1
7	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения:Для занятий с детьми3-7 лет. – 2-е изд., испр. И доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 48 с.	1
8	Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.М.: Айрис-пресс,2004. – 80с. ( <i>Дошкольное воспитание и развитие</i> )	1
9	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастикадля детей дошкольного возраста (3-7 лет). – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003. – 128с. А.Е. Занозина, С.Э. Гришанина. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.- 80 с.	1
10	Физкультурно-оздоровительная работа. Комплексное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Младший, средний, старший дошкольный возраст. Авт.-сост. О.В. Музыка – Волгоград: Учитель, 2010. – 127с.	1
11	Щербак А.П., Егоров Б.Б. Реализация образовательной области	1

«Физическое развитие»: методические рекомендации – Самара : Вектор, 2020. -1 электрон.опт. диск (CD-ROM) (13?25 Mb)/ - Текст: электронный.	
--	--

Программа базируется на специфических для дошкольника **культурных практиках** и осуществлении культурологического подхода к формированию личности ребенка. Культурные практики детской деятельности включают освоение культурных норм, способов действий, развитие творческого потенциала воспитанников.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, могут организовываться в течение дня. В зависимости от целей, задач календарно-тематического планирования выбираются виды и формы культурных практик, воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

### ***Младший дошкольный возраст (с 2 до 4 лет)***

Вид	Форма
<b><i>Совместная игра</i></b> воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Сюжетно-отобразительные ролевые игры. Игровые ситуации. Режиссерские игры. Строительные игры из конструкторов. Игры-драматизации, Театрализованные игры.
<b><i>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i></b>	Ситуации реально-практического характера (дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах, оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно- вербального характера (педагог обогащает представления детей об опыт разрешения тех или иных проблем, вызывает их на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) Имитационно-игровые ситуации.
<b><i>Творческая мастерская</i></b> (предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений)	Приобщение к народным промыслам. Просмотр познавательных Презентаций. Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры, продуктов детского рукоделия и др. Коллекционирование (по одному признаку) Создание книг- самоделок, детских журналов и пр.
<b><i>Музыкально-театральная и литературная гостиная, детская студия</i></b>	Музыкально-литературная гостиная Музыкально-театральная гостиная

(организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей, свободное общение литературном или музыкальном материале)	
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b> (система заданий игрового характера, обеспечивающая становление сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку)	Игра на развитие восприятия формы Игра на развитие восприятия цвета Игра на развитие восприятия величины Игра на развитие мелкой и общей моторики Развивающие игры Дополнительные игры, Развивающие восприятие вкуса, пространства, на снятие эмоционального напряжения, либо беседы о временах года, о фруктах и овощах, о праздниках, о домашнем отдыхе, активизирующие речь, память, мышление детей
<b>Детский досуг</b> — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	Физкультурно-оздоровительный досуг Музыкальный досуг Литературный досуг Игры-забавы
<b>Чтение</b>	Чтение сказок, стихов, рассказов с повторением запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей Чтение периодической печати
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе	Поручения индивидуальны, конкретны и просты, содержат в себе одно-два действия Дежурство

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)**

Вид	Форма
<b>Совместная игра</b> воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Строительные игры (из разнообразных конструкторов, из природного материала, из подсобного материала) Игры-драматизации, Театрализованные игры
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Ситуации реально-практического характера (дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, малышам, старшим) Ситуации условно-вербального характера

	(педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает их на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) Имитационно-игровые ситуации (принимают участие в важных делах, оказание помощи)
<b>Творческая мастерская</b> (предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений)	Приобщение к народным промыслам. Просмотр познавательных Презентаций. Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры, продуктов детского рукоделия и др. Коллекционирование (по двум и более признакам) Создание книг-самоделок, детских журналов и пр.
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная, детская студия</b> (организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей, свободное общение литературном или музыкальном материале)	Музыкально-литературная гостиная Музыкально-театральная гостиная
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b> (система заданий игрового характера, обеспечивающая становление сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку)	Игра на развитие восприятия формы Игра на развитие восприятия цвета Игра на развитие восприятия величины Игра на развитие мелкой и общей моторики Развивающие игры Логические упражнения Занимательные задачи Дополнительные игры, развивающие восприятие вкуса, пространства, на снятие эмоционального напряжения, либо беседы о временах года, о фруктах и овощах, о праздниках, о домашнем отдыхе, активизирующие речь, память, мышление детей
<b>Детский досуг</b> — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	Физкультурно- оздоровительный досуг Музыкальный досуг Литературный досуг Театрализованный досуг Забавы, зрелища

<i>Чтение</i>	Чтение сказок, стихов, рассказов, отличие жанров литературных произведений, их характерных особенностей Тематическое чтение Циклы рассказов Длительное чтение Чтение периодической печати
<i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе	Поручения принимают коллективный характер. Дежурство. Коллективный труд.

На основе культурных практик ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, обогащается опыт общения со взрослыми, сверстниками и младшими детьми, приобретает собственный нравственный, эмоциональный опыт сопереживания, заботы, эмпатии, помощи.

Реализация содержания культурных практик предполагает организацию взаимодействия всех педагогов и специалистов образовательной организации.

#### **б) способы и направления поддержки детской инициативы**

Одним из аспектов педагогического взаимодействия всех субъектов образовательных отношений в нашем детском саду является развитие детской инициативы. Ребенок рассматривается нами как субъект образования, который самостоятельно осуществляет целеполагание, планирование собственной деятельности, оценивание собственной активности. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования указывает нам на необходимость поддержки детской инициативы в различных видах детской активности.

Опираясь на многочисленные исследования педагогов и психологов посвященные проблеме самостоятельности детей дошкольного возраста в их игровой и трудовой деятельности, в повседневном поведении, мы уточнили некоторые признаки самостоятельности ребенка:

1. Самостоятельность ребенка не имеет ничего общего со стихийным его поведением. За самостоятельностью ребенка (любого возраста) всегда стоит руководящая роль и требования взрослого.

2. Уровень самостоятельности детей повышается с их развитием, с возрастающими у них возможностями выполнять все более сложные физические и умственные действия.

3. В развитии самостоятельности могут быть намечены три ступени.

Первая ступень - когда ребенок действует в обычных для него условиях, в которых вырабатывались основные привычки, без напоминания, побуждений и помощи со стороны взрослого (сам убирает после игры

строительный материал; сам идет мыть руки, когда его зовут к столу; сам говорит «пожалуйста» и «спасибо», когда просит о чем-то или благодарит за помощь).

Вторая ступень - ребенок самостоятельно использует привычные способы действия в новых, необычных, но близких и однородных ситуациях. Например, научившись убирать свою комнату, Наташа без подсказки взрослых сама подмела комнату у бабушки, убрала посуду в незнакомый шкаф. Без просьбы мамы Ира сама принесла из комнаты в кухню стул и предложила соседке, которая зашла к маме, присесть. В детском саду ее учили предлагать стул гостям.

На третьей ступени возможен уже более далекий перенос. Освоенное правило приобретает обобщенный характер и становится критерием для определения ребенком своего поведения в любых условиях.

Таким образом, самостоятельность есть всегда продукт подчинения требованиям взрослых и одновременно собственной инициативы ребенка. И чем лучше, глубже, осмысленнее освоил ребенок правила поведения, тем шире у него возможности инициативно и самостоятельно применять их в новых, разнообразных условиях жизни.

Поддержка детской инициативы осуществляется через:

- предоставление ребенку выбора места, материала и способа для самостоятельной деятельности, свободы выбора партнеров, определения темы, замысла, выбор места, пособий и материалов – социально-коммуникативное направление развития;
- организацию проектной и исследовательской деятельности, экспериментирования, предоставление различных материалов (природного, изобразительного, конструктивного и др.) – познавательное направление развития.
- участие в театрализованной деятельности, детских концертах, в обустройстве и оформлении Организации, Группы – художественно-эстетическое направление развития.

В процессе поддержания детской инициативы выделяем несколько этапов:

#### **Этапы поддержания детской инициативы.**

Наименование этапа	Содержание этапа
I этап. Пробуждение детских инициатив.	Создание ситуаций обращенности к разному опыту участников совместной деятельности, к опыту впечатлений и переживаний, организация познавательной «растревоженности».
II этап. Реализация детских инициатив.	Создание ситуаций свободного обмена впечатлениями и переживаниями, когда дети высказываются, что-то предлагают, обсуждают. Предлагается создание ситуаций пробного действия (то, что случается впервые) экспериментирования, свободный выбор способа работы. Предполагается распределение, выбор, договор, взаимопомощь при работе в группах, парах
III этап. Оформление, представление результатов	Творческие работы, их презентации, предоставление результатов, рефлексия совместной деятельности в группах и саморефлексия.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают следующие требования:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Построение образовательного процесса на основе взаимно активного сотрудничества ребёнка и взрослого позволяют получить впечатляющие результаты в области развития инициативности, социальной и творческой активности детей дошкольного возраста.

С целью поддержания детской инициативы педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по

своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей. учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
  - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
  - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
  - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
  - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Приемы, средства и формы, технологии поддержки детской инициативы в совместной образовательной и самостоятельной деятельности.**

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	образовательная ситуация, сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры, работа парами, труд, групповой сбор, поручения, день самоуправления, праздники.	все виды игр, труд, центры игры	моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение, поощрение, побуждение и поддержка	поощрение, поддержка
Познавательное развитие	образовательная ситуация, развивающие и логические игры, опыты и экспериментирование, наблюдения, презентация коллекций, защита проектов, конкурс знатоков	развивающие и логические игры, опыты и эксперименты, наблюдения, центры науки, математики и пр.	использование предметов, побуждающих детей к инициативе, картосхемы, алгоритмы, модель обследования предмета, рабочие тетради, моделирование ситуаций, индивидуально-личностное общение, поощрение, побуждение и поддержка наблюдения, рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов	Наблюдение, поощрение, поддержка
Речевое развитие	образовательная ситуация, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами,	самостоятельная деятельность в книжном уголке	создание ситуации самостоятельного поиска решения возникающих	поощрение, поддержка

	работа парами, литературная гостиная		проблем, наблюдение, беседы и разговоры с детьми по их интересам	
Художественно-эстетическое развитие	образовательная ситуация, музыкальные игры и импровизации, преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы, все виды театра, день творчества, досуг, театральные фестивали, импровизированные концерты, творческая мастерская	центры театрализации, искусства, строительства, самостоятельная изобразительная деятельность и конструирование по выбору детей	пример, одобрение, помощь, создание проблемных ситуаций, наблюдение, рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов	поощрение, поддержка
Физическое развитие	образовательная ситуация, занятия, двигательные упражнения, игры с правилами, центры двигательной деятельности, праздники, досуги	самостоятельная деятельность в центре двигательной деятельности	показ, придумывание движений, усложнения условий игры, игровые методы, использование атрибутов	поощрение, поддержка

Эмоциональное благополучие	<p>Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; <ul style="list-style-type: none"> <li>• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе</li> </ul> </li> </ul>
----------------------------	---

	<p>происходящим в детском саду;  обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p>
Формирование доброжелательных отношений	<p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> </ul> <p>создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
Свободная игра	<p>Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества. обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в течение дня условия для свободной игры детей.</li> <li>• Создавать условия для детских игр (время, место, материал).</li> <li>• Развивать детскую игру.</li> <li>• Помогать детям взаимодействовать в игре.</li> </ul> <p>Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.</p>
Обогащенные игры в центрах активности	<p>Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).</li> </ul> <p>Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности. Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.</p>
Познавательная активность	<p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые</li> </ul>

	<p>ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несоответствие точек зрения;</li> <li>• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>• помогая организовать дискуссию;</li> <li>• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>
Проектная деятельность	<p>С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.</p> <p>С целью развития проектной деятельности педагог должен:</p> <p>Заметить проявление детской инициативы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.</li> <li>• При необходимости, помочь в реализации проекта, не забывая при этом инициативу (недирективная помощь).</li> </ul> <p>Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта. Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.</p>
Образовательное событие	<p>Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.</li> <li>• Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.</li> <li>• Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.</li> </ul> <p>Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.</p>

Самовыражение средствами искусства	<p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> </ul> <p>поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей</p>
Утренний круг, вечерний круг	<p>Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</li> </ul> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.)</p>
Физическое развитие	<p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>• обучать детей правилам безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> </ul> <p>использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p>

### **в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Правовой основой взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,

Договора между родителями (законными представителями) воспитанников и ДОО, предметом, которого является определение и регулирование взаимоотношений между Организацией и родителями (законными представителями), возникающих в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода, оздоровления ребенка.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, осуществляется взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи в СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ № 9 г.о. Октябрьск. Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Для обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников необходимо:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Данное направление реализуется посредством использования традиционных форм взаимодействия: общие и групповые родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации, педагогические беседы, тематические папки;
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в

- воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. В рамках данного направления педагоги и специалисты СП «детский сад» планируют беседы по запросам родителей, мастер – классы по применению дыхательных, артикуляционных и пальчиковых гимнастик, разрабатывают памятки и рекомендации для родителей;
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. Развлекательные и совместные мероприятия проводятся в удобное для родителей время, согласно графику работы специалистов СП «детский сад» консультирование и профилактическая работа с родителями планируется в вечернее время, имеется возможность получить интересующую информацию на сайте СП;
  - 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Воспитателями создаются условия для активного вовлечения родителей в образовательную деятельность: педагоги планируют совместные проекты, экскурсии, развлечения;
  - 5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы. Реализуя данное направление, в СП используются опросы, анкетирование, опросы на сайте, форум.

Вышеназванные направления легли в основу перспективного планирования взаимодействия педагогов возрастных групп с родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников. Развитие такого взаимодействия предполагает несколько этапов

**Развитие взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников.**

№ п/п	Этапы взаимодействия	Содержание этапа	Формы и методы работы педагогов
1	Демонстрация педагогами СП «детский сад» положительного образа ребенка	Между участниками образовательных отношений складывается взаимопонимание с установкой на сотрудничество	Индивидуальные консультации, беседы по запросам родителей, творческие выставки, совместные проекты.
2	Практическое знакомство родителей (законных представителей) с	Повышение компетентности Родителей по проблеме психолого - педагогических особенностей детей	Занятия, семинары, групповые тематические выставки детских работ, конкурсные программы, проекты, проведение

	психолого-педагогическими особенностями воспитания ребенка		социологических срезов, опросов, «Почтовый ящик» и т.д.
3	Ознакомление педагогов ДОО с особенностями семейного воспитания ребенка	Проявляется активность родителей (законных представителей), которые могут не только поделиться семейным опытом воспитания, рассказать об индивидуальных проявлениях ребенка, но и попросить совета у воспитателей по интересующим их проблемам.	Анкетирование родителей, опрос, участие в семейных гостиных с опытом семейного воспитания, дискуссии.
4	Установление тесного взаимодействия между педагогами Организации и родителями (законными представителями)	Способствует совместному Исследованию и Формированию гармонически развитой личности ребенка. В данном процессе немаловажную роль играет профессиональная компетентность педагогов, что подразумевает не только совокупность знаний и опыта, но и наличие личностных качеств.	Информационные проспекты для родителей, организация дней открытых дверей, открытых занятий и других видов деятельности детей, выпуск газет, организация мини-библиотек, родительские собрания, наглядные формы агитации, тематические консультации, индивидуальные беседы, досуговые формы работы.

В результате неформального общения детей и взрослых устанавливаются доверительное взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями), создается не только внутрисемейная, но и межсемейная дружеская атмосфера.

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Непосредственные формы		Опосредованные формы
<b>Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности в вопросах воспитания детей</b>		
Консультации Беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>— групповые</li> <li>— коллективные</li> <li>— Индивидуальные</li> </ul>	Взаимодействие посредством электронной почты, мессенджеров: WhatsApp, Viber, посредством Гугл форм и обратной связи на официальном сайте СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск
<b>Официальные мероприятия, связанные с решением образовательно-воспитательных задач</b>		
Родительские собрания, Дни открытых дверей.		Размещение информации на официальном сайте

	образовательной организации
<b>Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей по вопросам воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи</b>	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых тематических мероприятий	Оформление стендов, папок-передвижек. Альбомов с актуальной для родителей информацией о воспитании дошкольников
<b>Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством реализации программы СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о. Октябрьск</b>	
Опросы	Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
<b>Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия</b>	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр. Посещение памятных мест в городе, музея, совместные экскурсии по городу.

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</li> <li>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>10. Выработка единой системы гуманистических требований в СП и семье.</li> <li>11. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих</li> </ol>

	<p>достоинство ребёнка.</p> <p>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>14. Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь?).</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в СП, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чему мы научимся,</li> <li>- Наши достижения,</li> </ul> <p>- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях СП,</p> <p>- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p> <p>2. «Академия для родителей».</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>- Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,</li> </ul> <p>- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</p> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).</p> <p>Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций).</p>

	<p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем».</p> <p>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения»; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год».</p> <p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы».</p> <p>Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности СП по развитию речи, их достижениях и интересах: - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 1. «Академия для родителей».</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</li> </ul> </li> <li>- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</li> </ul> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей</p>

	<p>(видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека и т.д.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения»; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год».</p> <p>12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи</p> <p>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие</p>

	<p style="text-align: center;">личности дошкольника средствами искусства»).</p> <p>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания).</p> <p>6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</p> <p>16. Создание семейных клубов по интересам.</p> <p>17. Организация совместных посиделок.</p> <p>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом СП и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье.</p> <p>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в СП и семье: закаливающие процедуры, зоны физической активности; оздоровительные мероприятия.</p> <p>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в СП.</p>

	<p>7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений.</p> <p>9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>10. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в СП.</p> <p>11. Использование здоровьесберегающих технологий.</p>
--	--

Педагоги детского сада не ограничены в выборе форм взаимодействия с семьями воспитанников.

### ***Взаимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста***

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольной Организации, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями младших дошкольников***

1. Познакомить родителей с особенностями физического, речевого, социально-коммуникативного, познавательного и художественно-эстетического развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям Организации.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-коммуникативном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### ***Направления взаимодействия педагога с родителями***

#### ***I. Педагогический мониторинг***

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

#### ***II. Педагогическая поддержка***

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные *формы взаимодействия* с родителями.

«*Первое знакомство*», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«*Делаем рисунок (поделку) в подарок группе*». Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в

Организации.

В беседах с воспитателями родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов Организации. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

### *III. Педагогическое просвещение родителей*

Педагогическое просвещение родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического просвещения, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического просвещения родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

### *IV. Совместная деятельность педагогов и родителей*

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями

играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты. Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники. Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

### ***Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы***

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
4. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### *Направления взаимодействия педагога с родителями*

#### *I. Педагогический мониторинг*

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта». Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

#### *II. Педагогическая поддержка*

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья». Сплочению родителей, педагогов

и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей.

С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный“ рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?». Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном посёлке педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным посёлком. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой посёлок». В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Октябрьска можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

### *III. Педагогическое просвещение родителей*

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги.

Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр — с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может

стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства. Исходя из пожеланий родителей, воспитатель проводит семинары-тренинги: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких семинаров-тренингов — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

#### *IV. Совместная деятельность педагогов и родителей*

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-коммуникативного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как: «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют); «Очень бабушку свою, маму мамину и папину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки

воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве); «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк». Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

### ***Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы***

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические

проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

### ***Направления взаимодействия педагога с родителями***

#### ***1. Педагогический мониторинг***

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического

процесса Организации, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой и другие. Так, беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментausкаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?

2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?

- Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т.д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?

- Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?

- Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?

- Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

- *Педагогическая поддержка*

старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со

взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это». Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

### *III. Педагогическое просвещение родителей*

Осуществляя педагогическое просвещение родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие. Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так,

организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

#### *IV. Совместная деятельность педагогов и родителей*

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками

разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных. Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его жителями, воспитатель может предложить организацию литературной гостиной, музыкального салона. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга. В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности,

воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности

— игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников. Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

### ***Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной к школе группы***

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

#### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности,

ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### ***Направления взаимодействия педагога с родителями***

#### ***1. Педагогический мониторинг***

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе. Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе». Так, в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (автор А. К. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений.

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасаюсь, что мой ребенок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребенка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребенок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребенок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.

10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.
12. Я опасюсь, что дети будут дразнить моего ребенка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.
15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

## *II. Педагогическая поддержка*

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями

творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

## *II. Педагогическое просвещение родителей*

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, «круглый стол» «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

## *IV. Совместная деятельность педагогов и родителей*

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». В ходе организации проекта

«Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: дни Белоруссии, Казахстана, Японии, Индии и т. п. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Дети знакомятся с основными достопримечательностями столиц (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие национальных костюмов, народных промыслов мастеров и создают свои рисунки, играют в народные игры, пробуют блюда народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали в этих странах.

Итоговой формой взаимодействия с родителями является фестиваль семейного творчества, который позволяет раскрывать достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

#### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Взаимодействие между ДО и родителями осуществляется на основе Договора. Предметом Договора является определение и регулирование взаимоотношений между ДО и Родителями (законными представителями), возникающих в процессе воспитания, обучения, развития, коррекции нарушений, присмотра, ухода, оздоровления ребенка.

В Договоре прописываются Правила и условия зачисления и отчисления, режим посещения детьми ДО, а так же права, обязанности и ответственность сторон.

Одним из направлений ДО является совместная с родителями (законными представителями) коррекционно-воспитательная работа, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам логопед определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс коррекционного сопровождения, совместного воспитания дошкольников.

В подготовительной к школе группе главным направлением сотрудничества специалистов и воспитателя с семьей – развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы коррекционной работы, развития детей группы. Этот период дошкольного детства

непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме эффективной коррекции нарушений развития, подготовки детей к обучению в школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка. Специалисты (учитель-логопед и психолог и воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия логопед и воспитатель способствуют развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми, помогают определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

***Взаимодействие родителей и педагогов строится по 4 направлениям:***

1. Педагогический мониторинг

Цель: Выявление особенностей взаимодействия взрослого и ребенка в общении, стиля семейного воспитания, проблем детско-родительских отношений.

2. Педагогическая поддержка

Цель: Обеспечение поддержки родителям (законным представителям) в выполнении присущих им функций, практическая помощь семье в преодолении трудностей и решении конкретных задач воспитания ребенка, реализации его прав как личности, помощь в использовании потенциальных возможностей сопротивления семьи воздействию негативных факторов, поддержка устремленности к преодолению жизненных и педагогических трудностей.

3. Педагогическое просвещение

Цель: Ознакомление родителей (законных представителей) с основами теоретических знаний и практической работой с детьми, с новаторскими идеями в области педагогики логопедии и психологии.

4. Совместная деятельность педагогов и родителей (законных представителей)

Цель: вовлечение родителей (законных представителей) в совместную с детьми деятельность – конкурсы, экскурсии и т.п.; совместное решение организационных вопросов.

Взаимоотношения ДО и родителей (законных представителей) строятся на осознании необходимости целенаправленных воздействий на ребенка, понимании целесообразности их согласования. Это предъявляет каждой из сторон определенные требования. В целом их можно сформулировать как желание и умение взаимодействовать и уважать друг друга.

**Перспективный план взаимодействия с родителями  
на 2021-2022 учебный год**

Возрастная группа	Месяц	Наименование мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Вторая младшая группа	Сентябрь	1.Выставка «Осенний вернисаж»: выставка букетов цветов и овощных поделок. 2. Консультация для родителей: «Безопасность детей - забота взрослых»	1.Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке. 2. Привлечение внимания родителей к воспитанию у детей навыков безопасного поведения, повышение их ответственности за формирование у детей знаний ПДД.	Воспитатели, родители
Средняя группа №1		1.Обновление информации родительского уголка.	Привлечь внимание родителей на консультацию «Прогулки с детьми осенью».	
Средняя группа №2		1.Наглядная консультация «Экспериментируйте с детьми» 2. Организация выставки «Дары осени»	1.Повышение уровня знаний родителей в области экспериментальной деятельности, что поможет родителям повысить детскую любознательность, а в конечном итоге познавательные интересы ребенка. 2. Привлекать родителей к формированию у детей видеть красоту осенней природы, воспитывать чувство «прекрасного», развивать совместное творчество родителей и детей	
Старшая группа		1.Оформление родительского уголка на тему «Здравствуй, осень!» 2.Консультация «Что должны знать и уметь наши дети»	1. Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации 2. Помочь родителям найти правильное решение для познавательного развития ребенка	
Подготовительная к школе группа		1. Консультация «Полезные советы для родителей детей 6-7 лет» (родителям будущих первоклашек).	1. Сообщить родителям о знаниях, умениях, навыках по проблеме подготовки ребёнка к школе. 2. Расширить представления родителей о возрастных психофизических особенностях детей 6-7 лет. 3. Рассказать о сущности подготовки к школьному обучению.	
Вторая младшая группа	Октябрь	Родительское собрание «Организация предметно развивающей среды на участке, способствующей всестороннему развитию ребёнка»	1.Развитие творческих инициатив среди родителей воспитанников; повышение активности семей воспитанников	Воспитатели, родители
Средняя группа №1		Родительское собрание на тему: «Психофизические особенности детей среднего возраста»	Расширение контакта между родителями и педагогами; - повышение педагогической культуры родителей; - дать знания родителям о среднем возрасте детей и их отличительных особенностях.	

Средняя группа №2		Родительское собрание «Психофизические особенности детей среднего возраста» Осенний утренник «Здравствуй, осень золотая».	Расширение контакта между педагогами родителями; повышение педагогической культуры родителей; дать знания родителям о среднем возрасте детей и их отличительных особенностях.	Воспитатели, родители
Старшая группа		Родительское собрание «Психофизические особенности детей старшего возраста» Выставка рисунков и поделок на тему «Осенние чудеса»	Ознакомление родителей с особенностями развития детей 5-6 лет  Привлечение родителей к совместной творческой деятельности с детьми	
Подготовительная к школе группа		1. Родительское собрание «Быть здоровым - стильно, модно!» 2. «Праздник Осени в саду» 3. Творческий вечер «Самая любимая» (ко дню матери).	1. Познакомить родителей с ценностями здорового образа жизни (ЗОЖ); воспитывать эмоционально-положительное отношение родителей к ЗОЖ. 2. Развивать эмоциональную отзывчивость родителей, привлечение их активно участвовать в праздниках. 3. Создать доброжелательную атмосферу эмоционального общения посредством включения детей и родителей в совместную деятельность. Установить дружеские отношения между родителями и детьми группы, развивать творческое сотрудничество.	
Вторая младшая	Ноябрь	1. Выставка портретов: «Мамочка любимая»	1. Привлечение родителей к совместной продуктивной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.	Воспитатели, родители
Средняя группа №1		Выставка рисунков и поделок «Осенние чудеса».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	
Средняя группа №2		Консультации: «Как знакомить детей с правилами дорожного движения.» «Чем опасен гололед»	Познакомить родителей с некоторыми приемами закрепления знаний правил дорожного движения, познакомить с играми по правилам дорожного движения. Каждый родитель должен своевременно обучить детей умению ориентироваться в дорожной ситуации, воспитывать у ребенка потребность быть на улице дисциплинированным и внимательным, осторожным и осмотрительным.	Воспитатели
Старшая группа		Консультация «Закаливающие процедуры- как профилактика простудных заболеваний»	Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенне-зимний период	Воспитатели, мед.сестра
Подготовительная к школе группа		1. Памятка для родителей «Режим дня в детском саду»	Систематизировать знания родителей о режиме дня дошкольника, необходимости соблюдать режимные моменты, воспитывать потребность в правильном распределении дня для ребёнка.	Воспитатели

Вторая младшая группа	Декабрь	1.Привлечение родителей к подготовке новогоднего утренника. К изготовлению новогодних украшений для групповой ёлочки. 2.Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо»	Создание положительного настроения у детей посредством совместного творчества с родителями.	Воспитатели, родители
Средняя группа №1		Конкурс СП «Новогодняя сказка»	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.	
Средняя группа №2		Подготовка к Новогоднему утреннику	Привлечь родителей к подготовке к новомуднему празднику, украшению группы, изготовлению новогодних игрушек. Создание положительного настроения у детей посредством совместного творчества с родителями	Воспитатели, родители, музыкальный руководитель.
Старшая группа				
Подготовительная к школе группа		1. Оформление папки – передвижки «Психологическая готовность детей к школе» 2. Анкетирование (Я и мой ребенок на улице) 3. Выставка «Новогодние игрушки из бросового материала». 4. Новогодний утренник.	1.Познакомить родителей с проблемами первоклассников (в период адаптации к школе, их причинами и способами коррекции. Вовлечь родителей в процесс анализа возможных трудностей их детей. Вооружить практическими советами и рекомендациями по подготовке ребенка к школе. 2. Выявить уровень знаний детей и их родителей по основам безопасности на дорогах, эффективности работы в ДОУ и семье по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. 3. Создание положительного настроения у детей посредством совместного творчества с родителями. 4. Создать доброжелательную атмосферу эмоционального общения посредством включения детей и родителей в совместную деятельность. Установить дружеские отношения между родителями и детьми группы, развивать творческое сотрудничество.	Воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель родители.
Вторая младшая группа	Январь	1.Стендовые консультации «Профилактика гриппа и простудных заболеваний»	1.Мотивировать родителей на соблюдение мер профилактики гриппа и ОРВИ в семье.	Воспитатели, родители.
Средняя группа №1		Родительское собрание на тему: «Экологическое развитие детей» Консультация «Учить безопасности – это важно!»	Формирование начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим ее. Понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от окружающей среды. Повышение роли семьи в воспитании у детей любви к природе.	
Средняя группа №2		Формирование основ по сохранению и укреплению здоровья; воспитание безопасного поведения, способности предвидеть опасные ситуации, по возможности избегать их, при необходимости - действовать.		

Старшая группа		1.Родительское собрание «Роль семьи в формировании представлений о правильном питании» 2.Папка – передвижка «Здоровое питание – здоровый ребенок»	Формирование представлений у родителей о значимости правильного питания детей как составной части культуры здоровья	Учитель-логопед
Подготовительная к школе группа		Консультация «Формы работы с детьми дошкольного возраста по духовно-нравственному воспитанию». Правила грамотной речи дошкольников.	Ориентировать семью на духовно–нравственное воспитание детей (ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах традиционного семейного уклада). Мотивация родителей на правила общения с ребенком, закрепление норм грамотной речи.	
Вторая младшая группа	<b>Февраль</b>	1.Консультация « Зимние забавы с детьми» 2.Привлечение родителей к оформлению стенда к 23 февраля.	1.Расширять представление родителей о зимних забавах и развлечениях. Информировать о навыках безопасного поведения детей зимой 2. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.	Воспитатели, физ. инструктор, родители
Средняя группа №1		1.Развлечение «Защитники отечества» Поздравительная газета для пап.	1.Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.	
Средняя группа №2				
Старшая группа		1. Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья» 2. Памятка « Осторожно, гололедица!»	1. Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность 2. Ознакомление родителей с правилами безопасного поведения на дороге в гололедицу	
Подготовительная к школе группа		1. Родительское собрание «Нравственные ценности в семье и в детском саду» (творческая лаборатория) 2. Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья». 3.Оформление папки – передвижки «Воспитание нравственно патриотических чувств у детей дошкольного возраста».	1.Совместно с родителями осмыслить основные нравственные ценности; провести тренинг навыков нравственного отношения к людям и адекватной оценки себя и других; способствовать получению опыта содержательного и конструктивного мышления. 2.Способствовать приобщению детей и родителей к здоровому образу жизни. 3. Активизировать родителей в формировании единых требований к воспитанию нравственно-патриотических чувств.	
Вторая младшая группа		<b>Март</b>	1.Привлечение родителей к оформлению стенда к 8 Марта.	
Средняя группа №1	2.Консультация «Как предупредить авитаминоз весной».		2.Повышение педагогической культуры родителей. 3.Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.	

Средняя группа №2		3. Праздник, посвященный «8 марта»	4. Создать доброжелательную атмосферу эмоционального общения посредством включения детей и родителей в совместную деятельность. Установить дружеские отношения между родителями и детьми		
Старшая группа					
Подготовительная к школе группа					
Вторая младшая группа	<b>Апрель</b>	1. Консультация на тему « В здоровом теле здоровый дух»	1. Формировать у родителей мотивацию на соблюдение здорового образа жизни.	Воспитатели, Родители	
Средняя группа №1		1. Родительское собрание на тему: «Коммуникативные игры для развития дошкольника»	Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме активизации игровой деятельности дошкольников в условиях семьи.		
Средняя группа №2					
Старшая группа		1. Нетрадиционное родительское собрание «Путешествие в страну Математика» 2. Консультация «Безопасность на дороге»	1. Повысить педагогическую грамотность родителей в вопросах ФЭМП, вооружить результативными приемами взаимодействия и общения с детьми, способствующими их развитию логического мышления 2. Объединение усилий педагогов и родителей в вопросе по ознакомлению детей с правилами дорожного движения и их соблюдения в жизни		
Подготовительная к школе группа		1. Тематическая беседа, «Какие они, современные дети? Принципы воспитания современных детей». «Скоро в школу. Результаты коррекционно-развивающей работы.»	Совместно с родителями осмыслить основные правила поведения с ребёнком, отношения в семье между родственниками.  Подведение итогов коррекционной-развивающей работы. Советы родителям.		Специалисты ДОУ
Старшая группа					
Вторая младшая группа	<b>Май</b>	1. Консультация на тему «Формирование экологического сознания младших дошкольников через наблюдения в природе»	1. Показать родителям необходимость воспитания у детей экологической культуры.	Воспитатели, Родители	
Средняя группа №1		1. Консультация «Воспитание в труде» 2. Инструктаж родителей по правилам безопасности в летний период.	1. Формирование компетенции родителей в вопросе трудового воспитания. 2. Предупреждение детского травматизма, несчастных случаев и чрезвычайных происшествий с воспитанниками, а также профилактики инфекционных заболеваний в период летнего отдыха		

Средняя группа №2				
Старшая группа		<p>1. Конкурс на лучшую поделку из природного и бросового материала  2. Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом»</p>	<p>1. Привлечение родителей к совместной творческой деятельности с детьми  2. Пополнение знаний родителей в области обеспечения безопасности ребёнка, охраны его жизни и здоровья</p>	
Подготовительная к школе группа		<p>1. Итоговое родительское собрание «В школу с радостью».  2. Праздник, посвященный Дню Победы.  3. Выпускной бал.</p>	<p>1. Получение знаний по подготовке детей к школе. Для успешного обучения и личностного развития ребёнка важно, чтобы он пошел в школу подготовленным, с учётом его общего физического развития, моторики, состояния нервной системы.  2. Помочь родителям воспитать в детях патриотизм и высокие моральные качества, желание защищать свою Родину и беречь мир.  3. Создать доброжелательную атмосферу эмоционального общения посредством включения детей и родителей в совместную деятельность.  Установить дружеские отношения между родителями и детьми группы, развивать творческое сотрудничество.</p>	<p>Специалисты  ДОУ</p>

## 2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### Ранний возраст от 2 до 3 лет

Виды детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Обучение детей предметным действиям организуется в форме: -коллективных занятий; -подгрупповые занятия; -индивидуальные занятия; -образовательная деятельность в ходе режимных моментов; -самостоятельная предметная деятельность, игры, манипулирование с предметами.	Рассматривание предметов, наблюдения, объяснение, показ, личный пример, демонстрация, поощрение, упражнение	демонстрационные, раздаточные, визуальные, игры, игрушки
Экспериментирование с материалами и веществами	Выделяют три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Работа проводится небольшими подгруппами с учетом уровня развития и познавательных интересов детей.	<b>Методы:</b> -эвристические беседы; -постановка и решение вопросов проблемного характера; -наблюдения; -моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); -опыты; -фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; -«погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; -подражание голосам и звукам природы; -использование художественного слова; -дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; -трудовые поручения, действия.	Средства экспериментальной деятельности: -развивающая предметно-пространственная среда; - непосредственно-образовательная деятельность; -эксперимент; -наглядное моделирование.
Общение с взрослым и совместные игры со	<b>Формы общения со взрослым:</b> ситуативно-деловое; внеситуативно-	<b>Методы развития речи</b> Наглядные: непосредственное наблюдение и его	<b>Средства развития речи:</b> общение взрослых и детей;

<p>сверстниками под руководством взрослого</p>	<p>познавательное; внеситуативно-личностное.</p>	<p>разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Словесные: - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал Практические дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, и дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры). Способы речевого развития: - речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий.</p>	<p>художественная литература; культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр; обучение родной речи на занятиях; занятия по другим разделам программы.</p>
<p>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями</p>	<p><b>Формы организации трудовой деятельности:</b> поручения (простые, эпизодические, индивидуальные); - помощь в труде взрослого. <b>Виды трудовой деятельности:</b> - самообслуживание; - труд в природе.</p>	<p><b>Методы и способы трудового воспитания детей</b> <b>1 группа методов:</b> формирование нравственных представлений, суждений, оценок. - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; <b>2 группа методов:</b> создание у детей</p>	<p><b>Средства трудового воспитания:</b> - ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство.</p>

<p>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</p>	<p><b>Формы восприятия худ литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение (слушание);</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- разучивание.</li> </ul>	<p>практического опыта</p> <p><b>Методы восприятия</b></p> <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- пересказ;</li> </ul> <p><u>Практические:</u></p> <p>дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p><b>Способы восприятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul>	<p><b>Средства обучения восприятию художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- занятия по другим разделам программы.</li> </ul>
<p>Двигательная активность</p>	<p><b>Формы физического развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- закаливающие процедуры;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- корригирующая гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- гимнастика пробуждения;</li> <li>- музыкальные занятия;</li> <li>- самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей.</li> </ul>	<p><b>Методы физического развития:</b></p> <p>1) Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> </ul> <p>2) Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> </ul> <p>3) Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с</li> </ul>	<p><b>Способы физического развития:</b></p> <p>Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.</p>

		<p>изменениями;</p> <p>- проведение упражнений в игровой форме;</p> <p><b>Средства физического развития:</b></p> <p>- двигательная активность, занятия физкультурой;</p> <p>-эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</p> <p>-психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</p>	
--	--	--	--

### Дошкольный возраст от 3 до 8 лет

Виды детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
игровая	<p><b>Формы организации игровой деятельности:</b></p> <p>1. Игры, возникающие по инициативе <u>детей</u>:</p> <p>- Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными);</p> <p>- Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно– отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные).</p> <p>2. Игры, возникающие по инициативе <u>взрослых</u>:</p> <p>- Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные);</p> <p>- Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные).</p> <p>3. Народные игры:</p> <p>- Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые);</p> <p>- Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные);</p> <p>- Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы).</p>	<p><b>Способы игровой деятельности:</b></p> <p>- игровые действия разной степени сложности и обобщенности</p> <p>-эмоционально-выразительные средства;</p> <p>- речевые высказывания.</p> <p><b>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой</b></p> <p>1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.</p> <p>2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.</p> <p>3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей,</p>	<p><b>Средства игровой деятельности:</b></p> <p>- средства, специально Созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;</p> <p>- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);</p> <p>-материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</p>

		<p>как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.</p> <p><b>Комплексный метод руководства игрой</b>  <b>Е.В. Зворыгиной,</b>  <b>С.Л. Новоселовой</b></p> <p>1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.</p> <p>2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).</p> <p>3. Развивающая предметно-игровая среда.</p> <p>4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.</p>	
коммуникативная	<p><b>Формы общения со взрослым:</b>  ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.</p> <p><b>Формы общения со сверстником:</b> эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.</p> <p><b>Формы речевого развития:</b>  - диалог;  - монолог</p>	<p><b>Методы развития речи</b></p> <p>Наглядные:  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p>Словесные:  - чтение и рассказывание художественных произведений;  - заучивание наизусть;  - пересказ;  - обобщающая беседа;  - рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p><u>Практические</u>  (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические</p>	<p><b>Средства развития речи:</b>  - общение взрослых и детей;  - художественная литература;  - культурная языковая среда;  - изобразительное искусство, музыка, театр;  - обучение родной речи на занятиях;  - занятия по другим разделам программы.</p>

		<p>упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p><b>Способы речевого развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul>	
<p>познаватель-но-исследовательская</p>	<p><b>Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные эвристические беседы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность;</li> <li>- экспериментирование и опыты; <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыка;</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- индивидуальные беседы.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Формы работы по развитию элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);</li> <li>- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);</li> <li>- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);</li> <li>- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);</li> <li>- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);</li> <li>- занятие с четкими правилами,</li> </ul>	<p><b>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</li> <li>- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</li> <li>- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</li> </ul>	<p>Средства познавательного развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулка;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда;</li> <li>- непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>- эксперимент;</li> <li>- наглядное моделирование.</li> </ul>

	<p>обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);</li> <li>- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).</li> </ul>	<p>(прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</li> </ul> <p><b>Методы ознакомления дошкольников с природой</b></p> <p>1. Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</li> <li>- рассматривание картин, демонстрация фильмов</li> </ul> <p>2. Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);</li> <li>- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</li> <li>- элементарные опыты</li> </ul> <p>3. Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- чтение.</li> </ul> <p><b>Способы познавательного</b></p>	
--	---	--	--

		<p><b>развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты;</li> <li>- загадки;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>	
восприятие художественной литературы и фольклора	<p><b>Формы восприятия художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение (слушание);</li> <li>- обсуждение (рассуждение);</li> <li>- рассказывание (пересказывание), декламация;</li> <li>- разучивание;</li> <li>- ситуативный разговор.</li> </ul>	<p><b>Методы восприятия</b></p> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- пересказ;</li> </ul> <p><b>Практические</b> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p><b>Способы восприятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul>	<p><b>Средства обучения восприятию художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- занятия по другим разделам программы.</li> </ul>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p><b>Формы организации трудовой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);</li> <li>- дежурство (не более 20 минут);</li> <li>- коллективный труд.</li> </ul> <p><b>Виды трудовой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- ручной труд.</li> </ul>	<p><b>Методы и способы трудового воспитания детей</b></p> <p><b>1 группа методов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</li> <li>- решение маленьких логических задач, загадок;</li> <li>- приучение к размышлению, эвристические беседы;</li> </ul>	<p><b>Средства трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>- собственная трудовая деятельность;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- музыка;</li> <li>- изобразительное искусство.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы на этические темы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>-рассматривание иллюстраций;</li> <li>-рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> <li>-просмотр телепередач, видеофильмов( с 5 лет не более 15 мин.);</li> <li>-задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>- придумывание сказок.</li> </ul> <p><b>2 группа методов:</b> создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>- показ действий;</li> <li>- пример взрослого и детей;</li> <li>-целенаправленное наблюдение;</li> <li>-организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</li> <li>-разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> <li>-создание контрольных педагогических ситуаций.</li> </ul>	
конструирование из разного материала	<p><b>Формы организации обучения конструированию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование по модели;</li> <li>- конструирование по образцу;</li> <li>- конструирование по условиям;</li> <li>- конструирование по теме;</li> <li>- конструирование по образцу;</li> <li>- каркасное конструирование;</li> <li>- конструирование по чертежам и схемам.</li> </ul>	<p>Основной формой обучения детей конструированию являются занятия, на которых применяются различные <b>методы и приемы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдение и обследование натурального объекта;</li> <li>показ и анализ образца;</li> </ul>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-из строительных материалов;</li> <li>- из коробок, катушек и другого бросового материала;</li> <li>-из природного материала;</li> <li>- из бумаги.</li> </ul>

		<p>объяснение последовательности и способов выполнения постройки, игрушки; постановка перед детьми задач, требующих нахождения самостоятельного решения, т.е. задач проблемного характера; анализ и оценка процесса работы;</p>	
<p>изобразительная деятельность</p>	<p><b>Формы организации изобразительной деятельности:</b></p> <p>1. НОД по изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по сообщению детям новых знаний и ознакомлению их с новыми способами изображения;</li> <li>- занятия по упражнению детей в применении знаний и способов действия, направленные на репродуктивный способ, познания и формирование при этом обобщенных, гибких, вариативных знаний, умений;</li> <li>- занятия творческие, на которых дети включаются в поисковую деятельность, свободны и самостоятельны в разработке и реализации замыслов.</li> </ul> <p>2. Самостоятельная изобразительная деятельность.</p> <p>3. Детский дизайн.</p>	<p><b>Методы обучения (И. Лернер, М. Скаткин) :</b></p> <p>1. Информативно-рецептивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- образец воспитателя;</li> <li>- показ воспитателя.</li> </ul> <p>2. Словесный метод включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседу;</li> <li>- рассказ, искусствоведческий рассказ;</li> <li>- использование образцов педагога;</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p>3. Репродуктивный метод – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма. Он включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прием повтора;</li> <li>- работа на черновиках;</li> <li>- выполнение формообразующих движений рукой.</li> </ul> <p>4. Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.</li> </ul>	<p><b>Способы изобразительной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- живопись;</li> <li>- графика;</li> <li>- лепка;</li> <li>- аппликация;</li> <li>- пластилинография;</li> <li>- дизайн.</li> </ul>

		5. Исследовательский метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу.	
музыкальная деятельность	<p><b>Формы музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> <li>- музыка на других занятиях;</li> <li>- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);</li> <li>- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>	<p><b>Методы музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</li> <li>-словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</li> <li>- словесно-слуховой: пение;</li> <li>-слуховой: слушание музыки;</li> <li>-игровой: музыкальные игры;</li> <li>-практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</li> </ul> <p><b>Средства музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные инструменты;</li> <li>- музыкальный фольклор.</li> </ul>	<p><b>Способы музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>-музыкально-ритмические движения;</li> <li>-музыкально-дидактические игры;</li> <li>-игра на музыкальных Инструментах</li> </ul>
Двигательная форма активности	<p><b>Формы физического развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- закаливающие процедуры;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- корригирующая гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- гимнастика пробуждения;</li> <li>- физкультурные упражнения на прогулке;</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;</li> <li>- ритмика;</li> </ul>	<p><b>Методы физического развития:</b></p> <p>1) Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>-наглядно-слуховые приемы (музыка,</li> </ul>	<p><b>Способы физического развития:</b></p> <p>Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа</p>

	<p>- музыкальные занятия; - самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей.</p>	<p>песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); 2) Словесный: -объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция; 3) Практический: - повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. <b>Средства физического развития:</b> -двигательная активность, занятия физкультурой; -эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); -психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</p>	<p>жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактически ми, физкультурно-оздоровительным и технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса. Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиН, организацию здоровьесберегающей среды. Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением</p>
--	---	---	--

			<p>физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье. Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.</p>
--	--	--	---

### Рекомендуемые формы реализации Программы

Виды детской деятельности	Формы активности ребёнка
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые

	<p>диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссёрские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования («Грамматика фантазии» Дж. Родари и др.) Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, серсо и др.).</p> <p>Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные-постановочные.</p> <p>Проектная деятельность, например «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки).</p> <p>Игровые упражнения. Ситуативное общение. Досуги и развлечения. Индивидуальная работа.</p> <p>Сотрудничество с семьями</p>
<p>Коммуникативная деятельность (со взрослыми, сверстниками)</p>	<p>Свободное сочинительство: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.). Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссёрские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины.</p> <p>Проектная деятельность. Игры.</p> <p>Игровые упражнения. Беседы.</p> <p>Наблюдения. Ситуативное общение.</p>
<p>Познавательная исследовательская деятельность</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.).</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, например «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.</p> <p>Оформление тематических выставок, например «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.).</p> <p>Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры-путешествия, например</p>

	«Путешествие в Африку», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские
Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения; решением проблемных ситуаций; дидактическими играми по литературному произведению; художественно-речевой деятельностью; игрой-фантазией; рассматриванием иллюстраций художников; придумыванием и рисованием собственных иллюстраций; просмотром мультфильмов; созданием этюдов, сценариев для театрализации; театрализованными играми; созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол; оформлением тематических выставок (например, «Сказки К.И. Чуковского» и др.). Проектная деятельность, например «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению). Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа.
Самообслуживание и элементарный труд	Проектная деятельность. Игры. Игровые упражнения. Беседы. Наблюдения. Трудовые поручения. Дежурства. Совместные формы труда (труд рядом, труд вместе, общий труд, коллективный труд). Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями

Конструирование	<p>Рисование различными материалами.  Лепка из различных материалов. Аппликация:  по замыслу;  на заданную тему.  Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):  украшения к праздникам;  поделки для выставок детского творчества; подарки, сувениры; декорации к театрализованным спектаклям; — украшение предметов личного пользования и др. Мастерская.  Детский дизайн.  Организация и оформление выставок. Проектная деятельность.  Игры.  Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями</p>
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	<p>Рисование различными материалами.  Лепка из различных материалов. Аппликация:  по замыслу;  на заданную тему.  Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):  украшения к праздникам;  поделки для выставок детского творчества; подарки, сувениры;  -декорации к театрализованным спектаклям;  украшение предметов личного пользования и др. Мастерская. Детский дизайн.  Организация и оформление выставок. Проектная деятельность. Игры.  Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями</p>
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах.  Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками.  Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен.  Музыкально-театрализованные игры. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации.  Музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др. Игры. Игровые упражнения.  Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями</p>
Двигательная активность (овладение основными движениями)	<p>Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы.  Гимнастика (утренняя, после полуденного сна, дыхательная).  Ритмика, ритмопластика.  Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.  Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры.  Пальчиковые игры.  Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, плавание. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Игры.  Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями</p>

### Варианты форм проведения НОД

Игровая экспедиция, занятие - детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательный-речевой компонент. Побуждает детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений
Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт, праздник	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка

Выбор форм проведения НОД зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

### Формы образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Использование музыкального сопровождения, обучение счету, коротких песен.
Дежурство	Использование образовательной возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).
Подготовка к приему пищи	Обсуждение, игровые упражнения
Прием пищи	Формирование культуры поведения, закрепление пословиц, использование образовательных возможностей режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)
Сон	Чтение и прослушивание художественных и музыкальных произведений
Сбор на прогулку	Проведение бесед, напоминание правил безопасности

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

#### **а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Структурное подразделение посещают 16 дошкольников, имеющих следующие заключения ПМПК: ОНР IV уровня, ОНР III уровня, ФФН.

Коррекционная работа направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Для комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения в детей с ОВЗ в детском саду создан психолого – педагогический консилиум (ППК).

Задачи ППК:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- определение особенностей организации образовательного процесса для детей с ОВЗ в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в психическом развитии;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности: Для полноценного коррекционного воздействия в учреждении создана специальная группа:
- группа комбинированной направленности для дошкольников с ТНР.

Работа ППК предполагает повышение уровня психологической компетентности всех взрослых, взаимодействующих с ребёнком, и включает в себя глубокие знания возрастных особенностей и закономерностей развития детской психики, ориентированность на первичность развития базовых познавательных процессов, принятие условности возрастных норм, индивидуальности и уникальности каждого ребёнка, умение распознавать «внешние сигналы» ребёнка об утомлении, перевозбуждении, потере интереса к делу, недомогании и др. и правильно их интерпретировать.

В группах с дошкольниками с ОВЗ работают воспитатели, прошедшие специальную подготовку на курсах повышения квалификации, а также

специалисты коррекционного профиля учитель-логопед, педагог-психолог. В группе комбинированной направленности осуществляется реализация адаптированных образовательных программ дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья с согласия родителей (законных представителей).

Коррекционная работа в группе проходит в течение учебного образовательного процесса. Учитель-логопед, педагог-психолог проводят подгрупповые занятия в соответствии с расписанием образовательной деятельности, индивидуальные занятия ребёнок посещает в соответствии с индивидуальным графиком, разработанным специалистами коррекционного профиля.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья. Для достижения лучших результатов коррекции все педагоги включаются в коррекционный процесс. Воспитатели во второй половине дня проводят занятия по заданию логопеда, психолога. Учителем-логопедом ведётся тетрадь взаимосвязи со специалистами, где педагоги отмечают динамику коррекционной работы, пути дальнейшей работы. В группе при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Все специалисты учреждения: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, воспитатель планируют образовательный процесс в соответствии с календарно- тематическим планированием ДОО, кроме того цели и задачи, решаемые на занятиях должны соответствовать друг другу. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Направление работы педагога - психолога в рамках коррекционно-развивающей работы с детьми и родителями и педагогами:

- индивидуальные и подгрупповые занятия с воспитанниками по развитию психических процессов;
- подгрупповые коррекционно-развивающие занятия;
- развитие навыков общения, формирование навыков уверенности в себе;
- подгрупповые занятия, направленные на подготовку детей к школьному обучению, формирование мотивационной готовности.
- психологическое консультирование – оказание помощи родителям (законным представителям), педагогическим работникам и другим участникам

образовательного процесса в вопросах развития, воспитания и образования посредством психологического консультирования.

- подготовка методических материалов для проведения психодиагностики и психокоррекции с учетом потенциальных возможностей детей;
- обработка результатов психодиагностики, их анализ, оформление психологических заключений и разработка психолого-педагогических рекомендаций.

### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ТНР в соответствии с его этиопатогенетическими особенностями развития, возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ОНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ТНР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии. Ежегодно в середине учебного года учителями-логопедами, педагогом-психологом проводится обследование дошкольников средней, старшей и подготовительной к школе группы. Специалисты выявляют трудности усвоения программы или нарушение речи дошкольников. Дети, у которых выявляются трудности, с согласия родителей направляются на освидетельствование ПМПК. Дети с ОВЗ проходят полное комплексное обследование на ПМПК, в результате которого педагогами выставляется коллегиальное заключение и рекомендации по коррекции данного нарушения. На основании заключения ПМПК в дошкольном учреждении проходит комплектование групп детей с ОВЗ, включение их в группы здоровых сверстников (группы комбинированной направленности), определяются сроки коррекции данного нарушения и направления работы.

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

В начале учебного года специалисты коррекционного профиля проводят обследование речи и психических особенностей ребёнка. Все данные заносятся в речевую карту дошкольника.

Для осуществления полной коррекции всех сторон личности дошкольника с ОВЗ в учреждении создан психолого-педагогический консилиум. В состав которого входят руководитель СП, старший воспитатель, воспитатели групп, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог - психолог. На заседании ППК педагоги делятся результатами обследования дошкольника и, на основании выявленных трудностей, составляется индивидуальный развивающий маршрут ребёнка, в нём прописаны все направления для коррекции.

- организации освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

В группе комбинированной направленности для детей с ОВЗ реализуются адаптированные образовательные программы. Для ребенка с ТНР на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений речеязыкового развития и сопутствующих нарушений, и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов деятельности.

**в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

При реализации адаптированных образовательных программ в СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск используются дидактические материалы и специальные дидактические пособия:

1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018-240с.
2. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд.-2-е.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
7. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

11. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2
12. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
13. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
14. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
15. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
16. Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
17. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
18. Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
19. Киселева В.А. Диагностика и коррекция стертой формы дизартрии. Пособие для логопедов. М.: Школьная пресса, 2007. - 48 с.
20. Альбом для логопеда/ Иншакова О.Б. 2-е изд. испр. и дополн. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008 - 279 стр.
21. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). - СПб.: Детство- пресс, 2008. - 85 с.
22. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста/ Коноваленко В. В., Коноваленко С. В, Дмитрова Е.Д, Павлова Н. Н., Руденко Л. Г. "Гном-Пресс", Астрель Харвест АСТ, "Генезис"2000-2008.
- 23.Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004 – 72с.
24. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста / Коноваленко В. В., Коноваленко С. В, Дмитрова Е.Д, Павлова Н. Н., Руденко Л. Г. "Гном-Пресс", Астрель Харвест АСТ, "Генезис"2000-2008.
25. Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. (I, II, III периоды) - М.: «Гном-пресс», 2005.
26. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: Детство- пресс, 2007.
27. Новикова Е.В. Зондовый массаж: Коррекция тонкой моторики руки. Наглядно-практическое пособие. Часть 2. - М.: ГНОМ и Д, 2007. 80с.
28. Архипова Е.Ф. Логопедический массаж при дизартрии.- М.: АСТ: Астрель, 2008. - 123, [1] с.: ил. - (Библиотека логопеда).
29. Дьякова Е.А. Логопедический массаж: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - 2-е изд., испр. М: Издательский центр «Академия», 2005. 96 с.

30. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. М.: Гном и Д 2001 - с.136

### **Оборудование логопедического кабинета**

- 1.Пособия для обследования и развития слуховых функций
- 2.Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки, погремушки.
- 3.Пособия для обследования и развития интеллекта
- 4.Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (апликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка),серии сюжетных картинок (2345), альбом с заданиями на определение уровня логического мышления (Миша ходит в детский сад, а Оля учится в школе Кто из них старше? Саша догоняет Свету. Кто бежит первым? Слава толкнул Митю. Кто из них драчун?)
- 5.Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.
- 6.Азбука, разрезная азбука, букварь.
- 7.Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.
- 8.Символы для составления картинно-графической схемы предложений.
- 9.Символы простых и сложных предлогов.
- 10.Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.
- 11.Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.
- 12.Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

### **Оборудование центров по коррекции недостатков речевого развития**

#### ***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда.***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
7. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

9. Логопедический альбом для обследования фонетико- фонематической системы речи.
10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
- 13.«Играйка-1», «Играйка-2», «Играйка-3», «Играйка-5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
- 14.Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
16. Настольно-печатные игры , дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, для совершенствования грамматического строя речи.
17. Раздаточный материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза слогов, слов и предложений(семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, кружки, квадраты , прямоугольники разных цветов)
- 18.Настольно-печатные и дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза ( « Подбери схему», « Помоги Незнайке», « Волшебные дорожки», « Раздели и заведи», « Собери букет»)
19. Разрезной алфавит, магнитная азбука.
20. Слоговые таблицы.
21. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
22. «Мой букварь»
23. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото,.
24. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
25. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе ( « Составь слова», « У кого больше слов», « Буква потерялась»)
26. Альбомы: « Все работы хороши», « Кем быть?», « Мамы всякие нужны», « Наш детский сад», « Четыре времени года».
27. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы 1,2.
28. Ребусы, кроссворды, изографы.
29. Музыкальный центр, СД с записью бытовых шумов, « голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

***Центр « Будем говорить правильно» в групповом помещении.***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания.

5. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные и дидактические игры для автоматизации и дифференциации всех групп звуков.
7. Карточка предметных и сюжетных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
8. Серии сюжетных картин.
9. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
10. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза слогов, слов и предложений.
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
12. Лото, домино по изучаемым темам.

#### **г) проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий**

С дошкольниками с ТНР проводятся занятия по коррекции звукопроизношения, фонематического слуха, понимания обращенной речи, слоговой структуры, грамматических категорий, фонематического слуха, связной речи, занятия по подготовке к обучению грамоте. Коррекция осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях. Темы занятий соответствуют календарно-тематическому планированию учреждения.

Учитель-логопед на индивидуальных занятиях проводит постановку нарушенных звуков, коррекцию фонематического слуха, слоговой структуры. На подгрупповых занятиях – коррекция лексико-грамматического строя речи, связной речи и первоначальное обучение грамоте. Дети с ОВЗ вместе со своими сверстниками принимают участия в различных видах образовательной деятельности, и дополнительно проходят коррекционное обучение с учителем логопедом. Таким образом, дети с ОВЗ, воспитывающиеся в группах комбинированной направленности являются полноценными участниками образовательного процесса. Воспитанники также включены в образовательный процесс всего детского сада. Они активно участвуют в коллективных мероприятиях: совместных праздниках, развлечениях, конкурсах различной направленности. Неотъемлемыми участниками комплексного коррекционно-педагогического сопровождения являются родители.

Взаимоотношения ДО и родителей (законных представителей) строятся на осознании необходимости целенаправленных воздействий на ребенка, понимании целесообразности их согласования. Это предъявляет каждой из сторон определенные требования. В целом их можно сформулировать как желание и умение взаимодействовать и уважать друг друга.

#### **План работы с родителями воспитанников с ТНР на 2021-2022 уч.год**

Направления	Содержание работы	Сроки проведения	Планируемый результат
1. Аналитическое	1. Сбор анамнестических	Сентябрь,	Организация

направление.	<p>данных о ребенке. Ознакомление с результатами первичной, промежуточной и итоговой диагностики ребенка.</p> <p>2. Индивидуальные беседы: «Первые успехи и трудности вашего ребенка». «Формирование навыков чтения». «Формирование положительной мотивации к обучению»</p> <p>3. Анкетирование родителей по темам: «Речевое развитие ребенка», «Участники процесса воспитания ребенка», «Социальный опыт моего ребенка».</p>	<p>январь, май.</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Март</p> <p>Сентябрь, октябрь, январь, май</p>	преимущества в работе ДОО и семьи.
2. Коммуникативно-деятельностное направление.	<p>Консультации учителя – логопеда для родителей мпо формированию грамматически правильной речи у ребенка. «Формирование навыков звукобуквенного анализа и синтеза» «Использование компьютерных технологий в работе с ребенком».</p> <p><i>Консультации:</i> «Развитие мелкой моторики рук у ребенка в процессе подготовки к письму». «Игры на формирование фонематических процессов».</p> <p><i>Дискуссии, тесты, рекомендации:</i> Тест «Готов ли Ваш ребенок к обучению в школе?» Дискуссия «Личность педагога для меня и моего</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Февраль</p> <p>Апрель</p> <p>Январь</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Март</p>	<p>Повышение уровня родительской компетентности</p> <p>Гармонизация семейных детско –родительских отношений.</p>

	<p>ребенка» Тест «Подготовлена ли у ребенка рука к письму?» Рекомендации родителям по развитию лексико – грамматического строя речи. Рекомендации родителям по проведению игр с ребенком в летнее время.</p> <p><i>Дни открытых дверей.</i> Открытое индивидуальное занятие «Постановка звука Р». НОД по образовательной области «Коммуникация» по лексической теме «Зима»</p> <p><i>Индивидуальные логопедические занятия в присутствии родителей.</i> Совместный с родителями конкурс частушечников и скороговорщиков.</p> <p><i>Совместное с родителями развлечение «Праздник правильной речи»</i> Посещение родителями утренников в ДОО.</p>	<p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Вторник, 2-я половина дня</p> <p>Февраль</p> <p>Май</p> <p>В течение года</p>	<p>Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс.</p>
<p>3. Информационное направление.</p>	<p>Наглядная информация для родителей на стендах: - «Речевая газета» - «Шпаргалка для родителей» Получение необходимой информации о событиях в ДОО, группе, по вопросам обучения и воспитания на сайте ДОО. Консультирование родителей по вопросам речевого развития по СКАЙПУ.</p>	<p>Еженедельно</p> <p>Еженедельно</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года.</p>	<p>Внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.</p>

**Циклограмма деятельности учителя-логопеда СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9  
г.о.Октябрьск Пожалостиной А.В. на 2021-2022уч.год**

Дни недели, направления деятельности	Диагностика	Коррекционно-развивающая работа			Консультирование	
		Участие логопеда в режимных моментах, взаимодействие с подвижными микрогруппами	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность	подгрупповые по графику	Взаимодействие с педагогами	Взаимодействие с родителями
Понедельник 07.00-13.00	(сентябрь, январь, май)	08.55-09.00 «Логозарядка» 09.30-09.40 участие логопеда в процессе режимных моментов (формирование жизненных компетенций и учебной мотивации к занятиям)	08.00-08.20 – ребенок № 1 08.20-08.35 – ребенок № 2 08.35-08.55 – ребенок № 4 10.10-10.30 – ребенок № 3 10.30-10.50 – ребенок № 16 10.50-11.10 – ребенок № 5 11.10-11.30 – ребенок № 6 11.30-11.50 – ребенок № 7 11.50-12.10 – ребенок № 8 12.10-12.30 – ребенок № 15	09.00-09.30 – подгруппа 1 Занятие по формированию фонематических процессов 09.40 - 10.10 – подгруппа 2 Занятие по формированию фонематических процессов	12.30-13.00 Консультации для педагогов	07.00-08.00 Консультации для родителей
Вторник 07.30-13.30	(сентябрь, январь, май)	08.55-09.00 «Логозарядка» 09.30-09.40 участие логопеда в процессе режимных моментов (формирование жизненных компетенций и учебной мотивации к занятиям)	08.00-08.20 – ребенок № 10 08.20-08.35 – ребенок № 11 08.35-08.55 – ребенок № 9 09.40-10.00 – ребенок № 12 10.00-10.20 – ребенок № 13 10.20-10.40 – ребенок № 14 10.40-11.00 – ребенок № 15 11.00-11.20 – ребенок № 16 11.20-11.40 – ребенок № 4 11.40-12.00 – ребенок № 3 12.00-12.15 – ребенок № 2 12.15-12.30 – ребенок № 1	09.00-09.40 – подгруппа 3 Занятие по формированию фонематических процессов	12.30-13.00 Консультации для педагогов	07.00-08.00 Консультации для родителей

Среда 07.30- 13.30	(сентябрь, январь, май)	08.55-09.00 «Логозарядка » 09.30-09.40 участие логопеда в процессе режимных моментов (формирование жизненных компетенций и учебной мотивации к занятиям)	08.00-08.20 – ребенок № 13 08.20-08.35 – ребенок № 12 08.35-08.55 – ребенок № 8 10.10-10.30 – ребенок № 14 10.30-10.50 – ребенок № 10 10.50-11.10 – ребенок № 9 11.10-11.30 – ребенок № 4 11.30-11.50 – ребенок № 7 11.50-12.10 – ребенок № 6 12.10-12.30 – ребенок № 5	09.00-09.30 – подгруппа 2 Занятие по развитию лексико- грамматиче- ских средств языка  09.40-10.10 – подгруппа 1 Занятие по развитию лексико- грамматиче- ских средств языка	12.30- 13.00 Консультации для педагогов	07.00-08.00 Консультации для родителей
Четверг 07.30- 13.30	(сентябрь, январь, май)	08.55-09.00 «Логозарядка » 09.30-09.40 участие логопеда в процессе режимных моментов (формирование жизненных компетенций и учебной мотивации к занятиям)	08.00-08.20 – ребенок № 14 08.20-08.35 – ребенок № 15 08.35-08.55 – ребенок № 1 09.40-10.00 – ребенок № 11 10.00-10.20 – ребенок № 13 10.20-10.40 – ребенок № 9 10.40-11.00 – ребенок № 8 11.00-11.20 – ребенок № 7 11.20-11.40 – ребенок № 6 11.40-12.00 – ребенок № 5 12.00-12.15 – ребенок № 4 12.15-12.30 – ребенок № 3	09.00-09.30 – подгруппа 3 Занятие по развитию лексико- грамматиче- ских средств языка	12.30- 13.00 Консультации для педагогов	07.00-08.00 Консультации для родителей
Пятница 07.30- 13.30	(сентябрь, январь, май)	08.55-09.00 «Логозарядка » 09.30-09.40 участие логопеда в процессе режимных моментов (формирование жизненных компетенций	08.00-08.20 – ребенок № 12 08.20-08.35 – ребенок № 11 08.35-08.55 – ребенок № 16 09.00-09.15 – ребенок № 10 09.15-09.30 – ребенок № 14 09.40-10.00 – ребенок № 9 10.00-10.20 – ребенок № 8		12.30- 13.00 Консультации для педагогов	07.00-08.00 Консультации для родителей

	и учебной мотивации к занятиям)	10.20-10.40 – ребенок № 7 10.40-11.00 – ребенок № 6 11.00-11.20 – ребенок № 5 11.20-11.40 – ребенок № 4 11.40-12.00 – ребенок № 3 12.00-12.15 – ребенок № 2 12.15-12.30 – ребенок № 1			
	1 ч. 30 мин.	18 ч. 20мин.	3 ч.	2ч.30ми н.	5 ч.

Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность 18 ч. 20 мин

Подгрупповые 3 ч.

**Итого коррекционно-развивающая работа с детьми** : 21 ч. 20 мин

Участие логопеда в режимных моментах, взаимодействие с подвижными микрогруппами : 1 ч. 30 мин

Взаимодействие с педагогами: 2 ч. 30.мин.

Взаимодействие с родителями: 5 ч

**Общее время работы в неделю -30ч. (1,5 ставки)**

## Календарно – тематическое планирование подгрупповых занятий учителя-логопеда Пожалостиной А.В.

### Сентябрь

Тема месяца: «Наука, техника и человек»

**1 – 2 недели: ОБСЛЕДОВАНИЕ**

Разделы работы	Сентябрь 4-я неделя: «Школа»	
Общие речевые навыки	Игра «Собери ранец»	Игра «Собери ранец»
Слуховое и зрительное внимание	Просмотр художественного фильма «Первоклассница»	Чтение рассказа В. Драгунского «Где это видано, где это слышано», Л.Пантелеева «Буква ТЫ»
Общая и мелкая моторика	Разучивание пальчиковой гимнастики «Я выросла»	Разучивание подвижного упражнения «Переменка»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза.	Выделение начального ударного гласного [У]	Выделение начального ударного гласного
Лексика. Связная речь. Грамматика	Упражнение «Для чего нужны?»	Чтение логопедом рассказа Г.Горецкого, В.Кирюшкина, А. Шанько «После школы» Беседа по тексту.
Работа над слоговой структурой слова	Слова из двух и трех слогов – упражнение «Эхо»	
<b>Сентябрь 4-я неделя «Осень. Деревья»</b>		
Общие речевые навыки	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением. «На что похожи листья?»	Работа над четкостью дикции и двустипии: «Зайка, майка и сарай – Чем похожи? Угадай!»
Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Четвёртый лишний» (признаки осени)	Зрительное внимание. «Четвёртый лишний»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Дождик»	Мелкая моторика. Штриховка листика клена. Пальчиковая гимнастика «Осень»
Развитие навыков	Слоговой анализ слов – названий	Слоговой анализ слов – названий школьных

языкового анализа и синтеза. Грамота	школьных принадлежностей. Выделение начального ударного гласного [А]	принадлежностей. Анализ звукового ряда из 2х гласных звуков
Лексика. Связная речь. Грамматика	Осень. Месяцы. Периоды. Приметы. Рассмотрение картины «Ранняя осень» и беседа по ней. Введение новой лексики.	Грамматический строй речи. Лото «Один – много» (по теме) Игра «Разноцветные листья»
Работа над слоговой структурой слова	Проговаривание двусложных слов с закрытым слогом и стечением согласных (бантик, фантик)	

## ОКТАБРЬ

### Тема месяца «Живое вокруг нас»

#### Октябрь 1 неделя «Овощи. Огород»

Общие речевые навыки	Интонационная выразительность речи, четкость дикции, произношение «Купите лук»	Развитие обоняния и Глубокого вдоха. «Узнай овощ»
Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание «Что лишнее?» (по цвету, форме, размеру)	Слуховое внимание, чувство рифмы. «Подскажи словечко»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Капуста»	Пальчиковая гимнастика «Кабачок»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Слоговой анализ слов – названий овощей. «Погрузи урожай» Звуковой анализ обратных слогов со звуком АУ	Определение места звука [Т] в словах. Звуковой анализ и синтез обратного слога
Лексика. Связная речь. Грамматика	Овощи. Огород. Введение новой лексики. Расширение глагольного словаря. Беседа по картине «Натюрморт» Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные.	Пересказ рассказа «Давно скосили луга» И. Соколова – Микитова Развитие связной речи. Отгадывание и толкование загадок об овощах Относительные прилагательные. «Весёлый повар» «Давайте приготовим» (игра с мячом)
Работа над слоговой структурой слова	Упражнение в передаче ритмического рисунка слов :лук, репа, морковь	

#### Октябрь 2 неделя «Фрукты. Сад»

Общие речевые навыки	Интонационная выразительность речи, четкость дикции, произношение «Купите яблоко»	Работа над ясной шепотной речью. «Дедушка Рох»
Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание «Что лишнее?» (по цвету, форме, размеру)	Слуховое внимание, чувство рифмы. «Подскажи словечко»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Апельсин»	Пальчиковая гимнастика «Апельсин»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Слоговой анализ слов – названий грибов. «Кто больше яблок наберет?» Звук И Прохлопай слова.	Слоговой анализ слов – названий фруктов. «Помоги ёжику» Воспроизведение слоговых рядов. Звуковой анализ прямого слога Составление и анализ предложений о фруктах. Воспроизведение слоговых рядов (прямые слоги). Выделение ударного гласного [И] после согласного
Лексика. Связная речь. Грамматика	Фрукты. Сад. Введение новой лексики. Расширение глагольного словаря (спеют, зреют, наливаются, краснеют, желтеют)	Пересказ рассказа «Как яблоки собирают» Относительные прилагательные. «Весёлый повар» Составление загадок описаний о фруктах. Беседа по картине «Мы играем в магазин»

Работа над слоговой структурой слова	Упражнение в передаче ритмического рисунка слов :лимон, груша, мандарин.
--------------------------------------	--

<b>Октябрь 3 неделя «Домашние животные»</b>		
Общие речевые навыки	Работа с пазлами «Домашние животные»	Разучивание диалога «Кисонька – мурсынька, где ты была?»
Слуховое и зрительное внимание	Упражнение «Найди козлят»	Упражнение «Найди козлят»
Общая и мелкая моторика	Разучивание пальчиковой гимнастики «Бурёнушка»	Упражнение «Кролики» координация речи с движением
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Звуки П П' Составление предложений, игра «Раздели на слоги»	Игра «Подними флажок» «Кто скорее?», «Помоги Пете»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о домашних животных с опорой на картинки. Чтение рассказа К. Ушинского «Слепая лошадь»	Упражнение «Будь внимательным», «Угости животных» Игра «Чей, чья, чьё, чьи?», «Назови ласково» Грамматический строй речи. Игра «Найди детенышей», «Семейка слов», «Кого не стало?»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над 3 сложными словами с закрытым слогом ( котенок, ягненок, лисенок, бельчонок). Проговаривание предложений с отработанными словами.	

**Октябрь 4 неделя «Дикие животные»**

Общие речевые навыки	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением. Считалка.	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением. Считалка.
Слуховое и зрительное внимание	Игра «Помоги Пете»	Упражнение «Кого не стало?»
Общая и мелкая моторика	Разучивание пальчиковой гимнастики «Белка»	Разучивание пальчиковой гимнастики «Белка»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	знакомство с буквой Т. Составление предложений по картинкам, деление их на слова, упражнение «Поставь в гараж»	Развитие фонематического восприятия, упражнение «Ехали медведи», «Составь предложение», «Подними флажок», «Кто скорее?» Звук [Г'] Выделение звука, закрепление слогового состава. Составление предложений, деление их на слова. Слоговой анализ и синтез слов. Пазлы «Дикие животные»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о диких животных. Рассматривание картины «Кто как зимует» Беседа по ней.	Упражнение «Большие и маленькие», «Подскажи словечко» Составление рассказов описаний о диких животных.  Чтение сказки Л.Н. Толстого «Белка и волк» Чтение Е. Чарушина «Лисята»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над 3 сложными словами с закрытым слогом ( котенок, ягненок, лисенок, бельчонок). Проговаривание предложений с отработанными словами.	

<p><b>Ноябрь</b>  <b>Тема месяца: « С чего начинается Родина»</b>  <b>Ноябрь 1 неделя «Ягоды»</b></p>
---

Общие речевые навыки	Диалог «Где вы были?» Работа над интонационной выразительностью речи	Работа над четкостью дикции в двестишии: «Ёж под ёлкою лежал И от холода дрожал»
Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание «Что лишнее?» (лесные и садовые ягоды)	Зрительное внимание «Что лишнее?» (лесные и садовые ягоды)
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «За ягодами»	Выкладывание из мозаики буквы
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Слоговой анализ слов. «Разноцветные грузовики» Воспроизведение слоговых рядов (обратные и прямые слоги) Звуки П-Т	Синтез названий птиц из данных слогов. Упражнение «Кто больше составит слов?» Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога Звуковой анализ и синтез слов типа: пух, кот, мох
Лексика. Связная речь. Грамматика	Ягоды. Новая лексика. Составление рассказа по картине «Дары лесов»	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные. «Бобрята-проказники» Развитие связной речи. Составление рассказа по алгоритму. «За ягодами» Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Последние ягоды»
Работа над слоговой структурой слова	Упражнение в передаче ритмического рисунка слов: клюква, малина, земляника.	

#### Ноябрь 2 неделя «Грибы»

Общие речевые навыки	Диалог «Где вы были?» Работа над интонационной выразительностью речи	Работа над четкостью дикции в двестишии: «Ёж под ёлкою лежал И от холода дрожал»
Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Четвёртый лишний» (признаки осени)	Зрительное внимание. «Четвёртый лишний»
Общая и мелкая моторика	Подвижное упражнение "Боровик»	Мелкая моторика. Раскрась грибы.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Слоговой анализ слов – названий грибов. Звуки К-К'.	Развитие фонематического слуха. Выделение звука [к], затем [к'] из ряда звуков, слогов, слов. «Зажи фонарик» Звуковой анализ слов кот, КИТ. Работа на магнитной доске.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Грибы. Новая лексика. Составление рассказа по картине «Дары лесов» Упражнение «Ёж грибник», «Считай и называй», «Скажи наоборот»	Грамматический строй речи. Лото «Один – много» (по теме «Грибы»), упражнение «Будь внимательным» Беседа по картинке «За грибами»
Работа над слоговой структурой слова	Упражнение в передаче ритмического рисунка слов: сыроежка, лисички, боровик.	

#### Ноябрь 3 неделя «Перелётные птицы»

Общие речевые навыки	Работа над четкостью дикции, речевым дыханием. Скороговорка.	Работа над четкостью дикции, речевым дыханием. Скороговорка.
Слуховое и	Зрительное внимание «Кто	Зрительное внимание «Кто лишний?» (перелетные

зрительное внимание	лишний?» (перелетные и зимующие птицы)	и зимующие птицы) Слуховое внимание «Подскажи словечко»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «Веснянка»	Координация речи с движением «Веснянка»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Определение места звука П-Т-К Слоговой анализ слов «Раздели и разложи»	Определение места звука в словах. Звуко - слоговой анализ слов
Лексика. Связная речь. Грамматика	Упражнение « Скажи наоборот», «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи одним словом»	Развитие связной речи. Рассказ по картине «Грачи строят гнёзда» Грамматический строй речи. Существительные с суффиксами: -онок, -енок, -ат, -ят-. «У кого кто?» игра с мячом Отгадывание и толкование загадок о птицах.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над одно-, двух - , трёхсложными словами.	

**Ноябрь 4 неделя «Мы читаем К. И. Чуковский»**

Общие речевые навыки	Пазлы «Моем, моем трубочиста»	Пазлы «Моем, моем трубочиста» Заучивание отрывков из любимых произведений поэта.
Слуховое и зрительное внимание	Чтение сказки «Мойдодыр» Просмотр мультфильма.	Чтение сказки «Айболит», Просмотр мультфильма Чтение стихов и сказок К.И. Чуковского. «Сказки», «Тараканище», «Чудо дерево» Игра «Смотрите кто пришел!», «Будь внимательным»
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Рано-рано поутру»	Разучивание упражнения «Лимпопо»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Звук О	Знакомство с буквой О. Деление слов на слоги. Место звука [о] в слове. Звуко – слоговой анализ
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о творчестве поэта. Рассматривание портрета и книги, оформленной В. Кошевичем. Чтение отрывков стихотворений. Упражнение «Для чего они нужны?», «Семейка слов», «Подскажи словечко»	Игра «Четвертый лишний», «Что делал герой сказки?», «Замени похожим словом», «Мяч по кругу» Игра «Подскажи словечко?», «Семейка слов», «Наша выставка» Рассказывание детьми отрывков из любимых произведений К. И. Чуковского.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двусложными словами с двумя стечениями согласных	

**Декабрь**

**Тема месяца «Волшебница зима»**

**Декабрь 1 неделя «Зима»**

Общие речевые навыки	Разучивание упражнения «Снеговик»	Разучивание упражнения «Снеговик»
Слуховое и зрительное внимание	Упражнение «Четвертый лишний»	Упражнение «Четвертый лишний»
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Снежинки»	Пальчиковая гимнастика «Снежинки»
Развитие навыков языкового анализа	Звуки Х-Х' Слоговой анализ слов – названий зимних месяцев.	Буква Х Составление предложений о зиме (с опорой на

и синтеза. Грамота		картинке). Работа на наборном полотне Звуко-слоговой анализ, схемы слов.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Заучивание названий зимних месяцев. Рассматривание картины «Зима» Упражнение «Скажи наоборот»	Упражнение «Подбери, называй, запоминай», «Назови ласково», «Из чего какой» Рассматривание картины «В зимнем парке» и беседа по ней.
Работа над слоговой структурой слова	.Работа на 1-2-3 сложными словами	

Декабрь 2 неделя «Зимующие птицы»		
Общие речевые навыки	Упражнение «Вьюга»	Упражнение «Вьюга»
Слуховое и зрительное внимание	Упражнение «Посмотри и назови»	Игра «У кормушки»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «Снеговик»	«Узнай по частям» Пальчиковая гимнастика «Кормушка».
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Правильное произношение и различение звуков [к] – [х] Слоговой анализ слов – названий зимующих птиц.	Упражнение с разрезной азбукой. Правильное произношение и различение звуков [к] – [х]
Лексика. Связная речь. Грамматика	Составление описательных рассказов о птицах» Игра «Слова одной семейки» игра «Веселый воробей», «Большие и маленькие», «Скажи наоборот»	Чтение рассказов В.Зотова «Снегирь», «Клёст – еловик» Беседа Игра «Чей, чья. Чьё, чьи?» Развитие связной речи и мышления. Составление сравнительного рассказа о снегире и синице
Работа над слоговой структурой слова	Работа над 3 сложными словами : снегирь, воробей. Проговаривание предложений с отработанными словами.	

Декабрь 3 неделя «Посуда»		
Общие речевые навыки	Игра «Разбитые чашки»	Упражнение «Суп кипит» Упражнение «Не зевай», «Что лишнее?»
Слуховое и зрительное внимание	Игра «Что изменилось?»	Игра «Что изменилось?»
Общая и мелкая моторика	Разучивание упражнения «Чайник»	Разучивание пальчиковой гимнастики «Машина каша»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Знакомство с буквой Ы Выделение звука [ы] на слух. Деление слов на слоги. Упражнение «Самый внимательный»	Выделение звука [ы] на слух. Упражнение «Самый внимательный»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Игра «Волшебный мешочек», «В магазине». Чтение сказки «Федорино горе», Упражнение «В гостях у бабушки Федоры»	Рассматривание картины «Мы дежуриим» и беседа по ней.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (стакан). Составление предложений с отработанными словами.	

Декабрь 4 неделя «Новый год»		
Общие речевые	Работа над звукопроизношением в	Работа над звукопроизношением в стихотворении

навыки	стихотворении «Дед Мороз»	«Дед Мороз» Р
Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Чего не стало?» (по игре «Украшаем елку»)	Зрительное внимание. «Найди все буквы...». Игра «Составь слово»
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Штриховка изображения елочки	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика. «Подарки»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Звуки Ы-И	Звуковой анализ слов, составление схем слов.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Домашние животные. Новая лексика. Беседа по картине «Крестьянский двор»	Развитие связной речи. Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» Грамматический строй речи. Словообразование. Притяжательные прилагательные. «Кто за деревом?»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над 3 сложными словами с закрытым слогом( снегопад). Проговаривание предложений с отработанными словами.	

<b>Январь</b> <b>Тема месяца «Зимние забавы»</b> <b>Январь 2-я неделя: обследование речевого развития детей</b>  <b>Январь 3 неделя «Одежда»</b>		
Общие речевые навыки	Упражнение «Летний ветер»	Упражнение «Летний ветер»
Слуховое и зрительное внимание	Игра «Отгадай загадку»	Игра «Отгадай загадку»
Общая и мелкая моторика	Разучивание пальчиковой гимнастики «Если бы»	Разучивание пальчиковой гимнастики «Если бы»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Знакомство с буквой М. Звуко-слоговой анализ слов. Знакомство с ударением.	Правильное произношение и различение звуков [М] – [М']. Деление слов на слоги.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Уточнение словаря по теме «Одежда» Согласование прилагательных с существительными. Беседа из чего производят ткани, введение в активный словарь названий тканей.	Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа» Упражнение «Подбери слова», «Какой, какая, какое?», «Скажи наоборот» Упражнение «Кто внимательнее?»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом.	
<b>Январь 4 неделя «Обувь»</b>		
Общие речевые навыки	Упражнение «Волшебные линии»	Упражнение «Волшебные линии»
Слуховое и зрительное внимание	Разучивание упражнения «Помощники»	Игра «Что лишнее?»
Общая и мелкая моторика	Штриховка валенок.	Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Знакомство с буквой В. Сопоставление звука и буквы. Составление , преобразование , чтение слогов, слов. Составление	Сопоставление звука и буквы. Звуко – слоговой анализ слов.

	схем слов, Печатание под диктовку слов и предложений. Слоговой анализ слов – названий обуви.	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Обувь. Новая лексика. Упражнение «Семейка слов», «Скажи наоборот», «Помоги разобраться», «Четвертый лишний», «Из чего какой»	Чтение рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой» Беседа по тексту. Игра «В обувном магазине» «Помоги Пете», Упражнение «Подбери. Называй, запоминай»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами из открытых слогов	

<b>Февраль</b> <b>Тема месяца: «Мир, в котором я живу!»</b> <b>Февраль 1 неделя «Мебель»</b>		
Общие речевые навыки	Работа над интонационной выразительностью речи, совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке. Отрывок из стихотворения «Откуда стол пришел?»	Работа над интонационной выразительностью речи, совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке. Отрывок из стихотворения «Откуда стол пришел?»
Слуховое и зрительное внимание	Развитие слухового внимания. «Будь внимательным»	Развитие зрительного внимания. Найди ошибку «мебель для кухни и гостиной»
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Наша квартира»	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика. «Много мебели в квартире»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Знакомство с буквой С	Звуки С-С' бвуковой анализ, определение места звука. Деление слов на слоги
Лексика. Связная речь. Грамматика	Мебель. Материалы, из которых она сделана. Части мебели. Игра «Наша квартира» (игролка)	Грамматический строй речи. Употребление предлогов. «Подскажи словечко» Составление рассказов о домашней мебели по предложенному плану.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двусложными словами с закрытым слогом (диван, комод, буфет). Проговаривание предложений с отработанными словами	

<b>Февраль 2 неделя «Профессии»</b>		
Общие речевые навыки	Упражнение «Профессии»	Упражнение «Профессии»
Слуховое и зрительное внимание	Упражнение «Найди и раскрась»	Упражнение «Найди и раскрась»
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Наша группа»	Разучивание пальчиковой гимнастики «Наперсток»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Знакомство с буквой З	Закрепление произношения и различение звуков [З] - [З'] Деление слов на слоги, определение места звуков в словах
Лексика. Связная речь. Грамматика	Закрепить название профессий. Беседа о профессиях в детском саду. Упражнение «Кто что делает?»	Упражнение «Угадай профессию», «Подбери действия», «Кто чем работает» Составление рассказа о профессиях. Упражнение «Послушай рассказ, продолжи предложения» «Помоги Незнайке», «Нелепицы»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над 3 сложными словами с закрытым слогом ( логопед). Проговаривание предложений с отработанными словами.	

<b>Февраль 3 неделя «Наша Армия»</b>		
Общие речевые навыки	Разучивание стихотворений «Танкист», «На границе», «Моряк»	Упражнение «Перекасти-поле» «Кто лишний» Выразительное рассказывание стихов о военных.
Слуховое и зрительное внимание	Стихотворение «Наша Армия»	Упражнение «Кто скорее?»
Общая и мелкая моторика	Подвижная игра «Пограничник»	Подвижная игра «Пограничник»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Знакомство с буквой Б. «Расставь по местам»	Различение звуков [Б] - [Б'] Преобразование слогов, слов.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о защитниках Родины с рассматриванием картинок.	Рассматривание картины В.М. Каратая «на границе», беседа по ней. Игра с мячом «Кто что делает?» составление Упражнение «Разноцветная эскадрилья»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами с закрытым слогом (часовой)	

<b>Февраль 4 неделя: «Инструменты»</b>		
Общие речевые навыки	Работа над интонационной выразительностью речи. «Лучше дела не найти»	Работа над интонационной выразительностью речи. «Лучше дела не найти»
Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Чего не стало?» (на магнитной доске)	Зрительное внимание. «Чего не стало?» (на магнитной доске)
Общая и мелкая моторика	Упражнение «Музыканты»	Упражнение «Музыканты»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Знакомство с буквой В Составление, преобразование слогов и слов, составление схем слов. Определение места звука в слове.	Различение звуков [В] - [В'] Определение слогового состава. Деление слов на слоги, названия инструментов.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Орудия труда. Инструменты. «Кому что нужно для работы?», «Назови ласково», упражнение «Где лежат? Откуда возьмём?»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Метла и старый барабан» Упражнение «Подбери действие»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (миксер). Проговаривание предложений с отработанными словами.	

<b>Март</b> <b>Тема месяца «В гости к нам пришла весна!»</b> <b>Март 1 неделя «Ранняя Весна. Мамин праздник»</b>		
Общие речевые навыки	Разучивание стихов о первых весенних цветах.	Разучивание стихов о первых весенних цветах.
Слуховое и зрительное внимание	Упражнение «Внимательные глазки»	Упражнение «Внимательные глазки»
Общая и мелкая моторика	Разучивание упражнения «Клён»	Подвижное упражнение «Гуси возвращаются»
Развитие навыков языкового анализа	Звуки Д-Д' Буква Д Упражнение «Раздели на слоги»	Игра «Хлопни в ладоши», «Кто слушает внимательно?», «Кто скорее?»

и синтеза. Грамота		Образование и подбор родственных слов.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Слушание пьесы П. И. Чайковского «Подснежник». Игра «Семейка слов», «Составь предложения». Игра «приметы весны», «У кого больше корабликов»	Рассматривание картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели» и беседа по ней. Упражнение «Составь предложение»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами со стечением согласных (сосулька)	

### Март 2 неделя «Аквариумные и пресноводные рыбы»

Общие речевые навыки	Упражнение «Весёлые рыбки»	Разучивание стихов о пресноводных рыбах.
Слуховое и зрительное внимание	Игра «Цепочки слов»	Игра «Кто лишний»
Общая и мелкая моторика	Разучивание пальчиковой гимнастики «Рыбка»	Разучивание пальчиковой гимнастики «Рыбка»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Звуки Г-Г' буква Г Упражнение «Разноцветные корабли»	Упражнение «Раздели на слоги» «Обведи картинки», «Сигнальщики»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Упражнение «сосчитай» Рассматривание картины «Пресноводные рыбы», беседа по ней. Упражнение «Кто живёт в пруду» Рассказы о пресноводных рыбах. Игра с мячом «Семейка слов»	Чтение рассказов Б.Житкова «Кружечка под ёлочкой», Н.Калининой «Как Вася ловил рыбу», «Сказка о рыбаке и рыбке» А. Пушкина. Игра «Чей? Чья? Чьё? Чьи?», «Рыбка», «Назови ласково»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами со стечением согласных (густера)	

### Март 3 неделя «Москва – столица России»

Общие речевые навыки	Игра «Строители»	Отгадывание загадок.
Слуховое и зрительное внимание	Разучивание стихотворения Ф.Глинки «Москва»	Упражнение «Расставь открытки» Пазлы «Виды Москвы»
Общая и мелкая моторика	Подвижное упражнение «Кольца»	Разучивание подвижного упражнения «Кольца»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Звук и буква Э Звуковой анализ	Игра «Наоборот»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Рассматривание открыток с видами Москвы. Упражнение «Семейка слов» Чтение логопедом рассказа «Москва» Беседа по прочитанному. Пересказ.	Чтение книги Е.Осетрова «Моя Москва» Игра «Чего не стало?» Составление рассказа – описания о Спасской башне.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трёх-, словами отработанными ранее	

### Март 4 неделя «Животные жарких стран»

Общие речевые навыки	Упражнение «Весёлая задача»	Диалог «Попугай»
Слуховое и зрительное внимание	Чтение стихотворения В.Нищев «В жарких странах носороги»	Чтение рассказов Л.Толстого «Слон», Б.Житкова «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина от тинра», Е.Чарушин «Носорог», «Бегемот» «Лев»
Общая и мелкая моторика	Разучивание пальчиковой гимнастики «Где обедал воробей?»	Подвижное упражнение «Через болото»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Знакомство с буквой Е Упражнение «Кто самый внимательный»	Работа над звуко – слоговым анализом. «Разноцветные листочки»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Упражнение «Расскажи о животных» Игра с мячом «Скажи наоборот», «Чей? Чья? Чье? Чьи?», «Расскажи о животных»	Рссматривание серии картинок И. Н. Ржевцевой «Спасенный попугай» Беседа, рассказ по серии картинок. Упражнение «Чтобы это значило?» , «Веселый попугай»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над двухсложными словами с двумя стечениями согласных	
<b>Апрель</b> <b>Тема месяца: «Мир вокруг нас»</b> <b>Апрель 1 неделя «Мы читаем С. Я. Маршак»</b>		
Общие речевые навыки	Пазлы «Кошкин дом»	Игра – драматизация «У новогоднего костра»
Слуховое и зрительное внимание	Чтение сказки «Двенадцать месяцев» Стихотворений «Где обедал воробей?», «Собака», «Маленькая собачонка», «Усатый полосатый», «Вот какой рассеяный»	Упражнение «Кого не стало?»
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?»	Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Звуки Л-Л' Буква Л деление их на слова.	«Звуковая чехарда» Различение звуков [л] - [л'] Упражнение «У кого больше фишек?»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о творчестве С. Я. Маршака. Рассматривание портрета и книг. Чтение отрывков из сказки «Двенадцать месяцев» Беседа о сказке. Игра с мячом «Скажи наоборот», «Собери подснежники», «Корзина подснежников»	Упражнение «Узнай сказку» Сказка «О глупом мышонке» Чтение и просмотр мультфильма. Игра с мячом «Вспомни сказки» «Подскажи словечко», игра с мячом «Семейка слов»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трёхсложными словами отработанными ранее	

<b>Апрель 2 неделя « Мы читаем. С. В. Михалков»</b>		
Общие речевые навыки	Разучивание отрывков из стихотворений.	Игра «Будь внимательным»
Слуховое и зрительное внимание	Чтение стихотворений «Дядя Степа», «Дядя Степа и милиционер», «От трех до десяти», «Три поросенка» Просмотр мультфильма.	Чтение стихов С. В. Михалкова «А что у вас?», «Трезор», «Фома», «Рисунок», «Песенка друзей», «Путаница»
Общая и мелкая моторика	Подвижная игра «Котята»	Подвижная игра «Котята»
Развитие навыков	Звук и буква Ш Звуковой анализ,	

языкового анализа и синтеза. Грамота	определение места звука в слове.	Упражнение «Весёлый поезд», «Подбери схему»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о творчестве поэта. Рассматривание портрета и книги стихов. Упражнение «Для чего они нужны?», «Скажи по – другому», «Подскажи словечко»	Игра «Подскажи словечко», «Чего не стало?», игра с мячом «Мяч по кругу» Упражнение «Угадай-ка», игра –драматизация «А что у вас?», игра с мячом «Скажи наоборот»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трёхсложными словами отработанными ранее	

<b>Апрель 3 неделя «Мы читаем. А. Л. Барто»</b>		
Общие речевые навыки	Пазлы «Игрушки»	Упражнение «Что изменилось?»
Слуховое и зрительное внимание	Чтение и заучивание стихов А. Л. Барто «За цветами в зимний лес», «Младший брат» Упражнение «Будь внимательным»	Чтение сказки «Медвежонок –невежа»
Общая и мелкая моторика	Подвижное упражнение «Игра в стадо»	Упражнение «Игра в стадо»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Буква Я Определение места звука в слове. Деление слов на слоги. Упражнение «Умный кубик»	Определение места звука в слове. Деление слов на слоги. Выделение ударного слога. Упражнение «Веселый поезд»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о творчестве А. Барто. Рассматривание портрета и книги стихов. Игра «Скажи наоборот», «Волшебный обруч»	Игра «Скажи наоборот», «Волшебный обруч». Упражнение «Угадай-ка», Игра драматизация «Гуси лебеди», «Семейка слов»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трехсложными словами с закрытыми слогами и стечением согласных	

<b>Апрель 4 неделя «Мы читаем А.С.Пушкина»</b>		
Общие речевые навыки	Пазлы «Золотая рыбка»	Игра «Кто скорее?»
Слуховое и зрительное внимание	Чтение сказки «О рыбаке и рыбке», просмотр мультфильма.	Чтение «Сказки о царе Салтане». Просмотр художественного фильма.
Общая и мелкая моторика	Подвижное упражнение «Шмель»	Подвижное упражнение «Шмель»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Буква Р. Звуки Р-Р'	Упражнение «Звуковая чехарда», «Подбери схему»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о творчестве А.С.Пушкина Беседа по сказке. Игра с мячом «Скажи наоборот», Игра-драматизация «У самого синего моря», игра «Семейка слов»	Упражнение «Узнай сказку», «Вспомни сказку» Игра с мячом «Семейка слов», «Свет мой, зеркальце». Беседа о сказке.
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трёх-, четырех сложными словами со сложной звуко - слоговой структурой	

<b>Май</b> <b>Тема месяца «Мы жители планеты»</b> <b>Май 1 неделя «Поздняя весна»</b>		
Общие речевые навыки	Упражнение «Слушай внимательно»	Упражнение «Узнай запах»

Слуховое и зрительное внимание	Чтение рассказов С.Воронина «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Девять белых лебедей» Чтение рассказа А. Толстого «Желтухин»	Чтение рассказа С.Воронина «Моя береза. Весной»
Общая и мелкая моторика	Подвижная игра «Веснянка»	Подвижная игра «Веснянка»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Звук и буква Ц Звуковой анализ, определение места звука в слове.	Упражнение «Звуковая чехарда», «Подбери схему»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Игра «Скворушка» Рассматривание картины «Птицы весной» и беседа по ней.	Беседа по тексту. Составление рассказов по картинам С.Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубовского «Весенний вечер»Игра с мячом «У кого кто?»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трёх-, четырёх- сложными словами со сложной звуко - слоговой структурой	

**Май неделя «Насекомые»**

Общие речевые навыки	Игра «Узнай запах»	Отгадывание загадок.
Слуховое и зрительное внимание	Рассказывание логопедом сказки «Как кузнечик помогал слабым»	Просмотр мультфильма «Муха цокотуха»
Общая и мелкая моторика	Разучивание упражнения «Зарядка»	Разучивание упражнения «Стрекоза»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Звук и буква Ч Определение места звука в слове.	«Раздели и заведи» Звуковой анализ слов.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Игра «Где божья коровка?» Беседа по сказке.	Упражнение «Скажи одним словом», «Назови ласково», «Нелепицы» Упражнение «Подскажи словечко», «Чьи лапки? Чья голова?», «Считай и называй», «Составь предложения», «Приключения муравья»
Работа над слоговой структурой слова	Работа над трёх-, четырёх-сложными словами со сложной звуко - слоговой структурой	

**Май 3 неделя «Лето»**

Общие речевые навыки	Игра «Узнай запах»	Упражнение «Стань художником»
Слуховое и зрительное внимание	Рассказывание логопедом сказки «Как кузнечик помогал слабым»	Повторение логопедом сказки «Как кузнечик помогал слабым»
Общая и мелкая моторика	Разучивание упражнения «Зарядка»	Разучивание упражнения «Стрекоза»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза. Грамота	Буква Ю Упражнение «Наоборот»	«Живые слова», «Эхо»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Сравнительный рассказ зима, лето.	Упражнение «Скажи одним словом», «Подбирай слова», «Нелепицы» Упражнение «Подскажи словечко», «Считай и называй», «Составь предложения»
Работа над слоговой структурой слова	Рассказывание стихотворения «На лужайке»	

**Май 4-ая неделя Мониторинг**

**ЦИКЛОГРАММА**  
**деятельности педагога-психолога СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск**  
**Севостьяновой Натальи Викторовны на 2021-2022 уч.год**

День недели/ направления деятельности	Диагностика	Коррекционно-развивающая работа		Психопрофилактическая работа	Психопросвещение		Консультирование		Аналитическая, методическая и организационная деятельность
		Подгрупповая работа	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа		педагоги	родители	педагоги	родители	
<b>Понедельник</b>	сентябрь январь (3, 4 нед) май (3,4 нед)	16.00-16.25 <b>I подгруппа</b>	9.00-9.15 9.15-9.30 9.30-9.45 9.45-10.00 10.00-10.15 10.15-10.30 10.30-10.45	16.25-16.50	13.00-14.00			12.00-13.00	10.45 – 12.00 15.30-16.00
<b>Вторник</b>	сентябрь январь (3, 4 нед) май (3,4 нед)	16.00-16.25 <b>II подгруппа</b>	9.00-9.15 9.15-9.30 9.30-9.45 9.45-10.00 10.00-10.15 10.15-10.30 10.30- 10.45	16.25-16.50		12.00-13.00	13.00-14.00		11.00 – 12.00 15.30-16.00
<b>Среда</b>	сентябрь январь (3, 4 нед) май (3,4 нед)	16.00-16.25 <b>I подгруппа</b>	9.00-9.15 9.15-9.30 9.30-9.45 9.45-10.00 10.00 – 10.15 10.15 - 10.30 10.30- 10.45	16.25-16.50				12.00-13.00	10.45 – 12.00 15.30-16.00

<b>Четверг</b>	сентябрь январь (3, 4 нед) май (3,4 нед)	16.00-16.25 <b>II подгруппа</b>	9.00-9.15 9.15-9.30 9.30-9.45 9.45-10.00 10.00 – 10.15 10.15-10.30 10.30- 10.45	16.25-16.50	12.00 – 13.00			12.00- 13.00	10.45 – 12.00 15.30-16.00
<b>Пятница</b>	сентябрь январь (3, 4 нед) май (3,4 нед)		9.00-9.15 9.15-9.30 9.30-9.45 9.45-10.00	10.00-10.25	13.10-14.10				10.25– 13.10

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия – **8ч. 00 мин.**

Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия – **1ч. 40 мин.**

**Итого коррекционно-развивающая работа с детьми: 9ч.40 мин**

Психопрофилактическая работа :**2ч.05 мин.**

Психопросвещение – **4 ч.**

Консультирование – **4ч.**

Аналитическая, методическая и организационная деятельность- **9 ч.**

**Всего: 28ч.48 мин.(0,8 ставки)**

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

СП «Детский сад № 9» посещает 172 ребенка в возрасте от 2 до 7 лет, проживающих в районе учреждения.

В настоящее время в структурном подразделении функционирует 6 групп общеразвивающей направленности для детей от 2 до 6 лет и одна группа комбинированной направленности с 6-7 лет.

Из них:

группа раннего возраста (2- 3года) - 1;

2 младшая группа (от 3 - х до 4 лет) – 1;

средняя группа (от 4 до 5 лет) – 2;

старшая группа (от 5 до 6 лет) – 1;

подготовительная к школе группа ( от 6 до 7 лет) – 1.

#### ***Климатические.***

При проектировании содержания ООП учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.).

В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные.

В НОД по развитию двигательной активности способностей и навыков эти образы передаются через движения.

#### ***Национально-культурные особенности .***

При организации образовательного процесса учитываются реальные

потребности детей различной этнической принадлежности. Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется работа по Народному календарю. Отмечаются праздники – Святки, Масленица, изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

В старших и подготовительных к школе группах созданы уголки народов Поволжья, в течении года осуществляется знакомство дошкольников с национальными культурами, педагоги разучивают с воспитанниками подвижные игры разных народов, знакомят с устным народным творчеством, песнями, стихами, произведениями изобразительного искусства, организуя тематические вечера «Традиции моей семьи», развлечения «Одна большая дружная семья» и др.

Все вышеперечисленное способствует развитию толерантности дошкольников - признанию того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, речи, ценностям, но обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность.

#### ***Демографические особенности***

В детском саду наблюдается преобладание молодых семей. Много многодетных семей, но наряду с этим много неполных семей. Количество полных семей воспитанников в детском саду – 101, в разводе – 71.

#### ***Социальные особенности***

Близость расположения к структурному подразделению таких объектов, как школа искусств, библиотека, «Дом молодежных организаций», Центр внешкольной работы», городской музей «Октябрьск-на-Волге», ДК «Железнодорожник», Пожарно-спасательного отряда № 37 г.о.Октябрьск, Отдела физической культуры и спорта МКУ г.о.Октябрьск «Управление социального развития» Администрации городского округа Октябрьск способствует организации всестороннего взаимодействия с данными учреждениями, проведению совместных мероприятий в рамках социального партнерства, таких как: совместные образовательные мероприятия, обзорные экскурсии, участие в организуемых конкурсах, совместных праздниках, тематических выступлениях, творческих концертах и т.д..

### **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательное, физическое	Парциальная образовательная	Лыкова И.А	издательский дом «Цветной	Дядюнова Ирина Александровна, кандидат	Программа направлена на

развитие	программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ»		мир», 2017,112 стр. «Издательство «Цветной мир»	педагогических наук, заведующая кафедрой начального и дошкольного образования ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», г. Москва Сундукова Адия Хесеиновна, кандидат философских наук, декан дошкольного факультета ГБОУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», г. Ростов-на-Дону	формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др
Физическое, познавательное развитие	Авторская программа «Разговор о правильном питании»	Безруких, М.М., Макеева, А.Г., Филиппова, Т.А.	Методическое пособие. -М.: Просвещение, 2021. -80с.- ISBN 978-5-09-086369-8	ФГБНУ «Институт Возрастной физиологии Российской академии образования» Министерство просвещения Российской Федерации	Программа направлена на формирование у детей основных представлений и навыков рационального питания, связанных с соблюдением режима, правил гигиены, умением выбирать полезные продукты и блюда.
Познавательное развитие	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Санкт-Петербург «Детство-пресс! 2015 г.		Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской

					народной культуры. Программа предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством. Основная цель программы – способствовать формированию у детей личностной культуры, развитие представлений о человеке в истории и культуре.
Речевое развитие	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа	Нищева Н.В.	Изд.-2-е.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020.		Программа предназначена для обучения детей грамоте.

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

**В нашем детском саду сложились устойчивые традиции:**

№п/п	Праздники, традиции	Форма проведения	Краткое описание
Сентябрь	Праздник «День знаний» Неделя безопасности	Праздник Беседы, развлечения, квест-игры	Организуются интерактивные площадки по интересам детей.

Октябрь	Концерт ко Дню дошкольного работника  Праздник «Здравствуй осень золотая»	Концерт  Праздник	Создание благоприятной обстановки, воспитание уважения к труду педагогов ДОО.  Отмечаются сезонные изменения в природе, важность роли человека в уборке урожая.
Ноябрь	Праздник День матери	Праздник	Создание благоприятной обстановки для совместного время препровождения.
Декабрь	Праздник «Новогодний карнавал»	Праздник	Украшение елки, создание эмоционально-окрашенной атмосферы, сюрпризов.
Январь	«Спортивная зима»	Спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке
Январь	«Колядки»	Фольклорное развлечение	Дети приобщаются к народным традициям, знакомятся с лучшими образцами русского фольклора.
Февраль	«День защитника отечества»	Музыкально-спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке; поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу.
Март	«Масленица»	Фольклорный праздник	Дети приобщаются к народным традициям, знакомятся с лучшими образцами русского фольклора.
Март	«С днем 8 марта!»	Музыкальный праздник	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в празднике.
Апрель	«День смеха»	Забавы,  Зрелище.	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы между сверстниками
Апрель	Праздник «Юные космонавты»	Музыкально-спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке.
Май	«День победы»	Музыкально-спортивный	Возложение цветов к Вечному огню. Чтение стихов и исполнение песен о войне,

		праздник	соревнования в игровой форме.
Май	«Выпускной в школу»	Праздник	Выпускной бал для воспитанников подготовительной к школе группы. Поздравление воспитанников младших групп.
Июнь	Международный день защиты детей	Праздник	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в празднике
Июнь	День России	Концерт	Чтение стихотворений, исполнение песен о Родине.
Июль	«День семьи, любви и верности»	Музыкальный праздник	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в празднике.
Август	День города Октябрьск	Музыкально-спортивный праздник, выставки, конкурс «Над Великой рекой Александровский мост»	Воспитанники готовят выставку рисунков, исполняют песни, стихотворения, посвященные городу Октябрьск, участвуют в соревнованиях.

Рабочая программа воспитания СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск (далее – Программа воспитания разработана рабочей группой на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)

СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Примерная программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений.

Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация рабочей программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополнила приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

## **Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы.**

### **Цель Программы воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

## **1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологической основой Рабочей программы воспитания СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы.

Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных

отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **1.2.1. Уклад образовательной организации**

В СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Также организовано социальное партнерство для реализации части формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования.

Предметно – пространственная среда является развивающей и обеспечивает реализацию образовательных программ, учет национально – культурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей. Среда насыщена средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами для различных видов детской активности.

Основные традиции воспитательного процесса в СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск:

1. Основой годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию.

2. В качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства традиционно используется детская художественная литература и народное творчество, обеспечивая развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие мастерские и лаборатории, социальные акции, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

### **1.2.2. Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

### **1.2.3. Общности (сообщества) ДОО**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

#### *Детско-взрослая общность.*

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

*Детско-взрослая общность* является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок

впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **1.2.4. Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и

культурные практики:

-предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

-культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

-свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

#### Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
---------------------------	--------------------	---

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## **Раздел II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### **2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине

–  
России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **2.1.2. Социальное направление воспитания**

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель Бюджетного учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **2.1.3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные

на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск .

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **2.1.5. Трудовое направление воспитания**

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этих условиях труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в

приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовых задач).

При реализации данных задач воспитатель в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни,

использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и

старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно

сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным.

Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом в

СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## **2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование

предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск.

Положительное влияние на организацию воспитательного процесса в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск оказывает историческое и культурное наследие города Октябрьска.

Основной целью педагогической работы в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.) Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией -

инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:

- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (развивающие задания на интерактивной доске);

- дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;

- дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе;

- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют (одна величина, изменяясь, меняет другую величину) с портретом выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно- нравственными ценностями.

Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработчиков основной образовательной программы воспитания.

Воспитательный процесс в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск организуется в развивающей предметно- пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка РППС в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, зала, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение при садовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий,

разделяющих свободное пространство ДООУ на зоны активного и тихого отдыха;

- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков при садовой территории (например, высадке культурных растений);

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Приоритетным в воспитательном процессе в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск является нравственно- патриотическое и художественно-эстетические развитие дошкольников.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный

подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание основной образовательной программы воспитания, отображаются:

- территориальные особенности социокультурного окружения в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск ;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует в СП «Детский сад №9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск , дифференцируемые по признакам:

федеральные, региональные, территориальные, отраслевые, кластерные и т.д.;

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых в СП «Детский сад№9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск намерено принять участие, дифференцируемые по тем же признакам;

- ключевые элементы уклада в СП «Детский сад№9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни;

- наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно - значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

- существенные отличия учреждения от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

- общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в СП «Детский сад№9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск;

- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами в СП «Детский сад№9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск ;

- наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы;

- степень включенности в процессы сопоставительного анализа по результатам воспитательно значимых конкурсов лучших практик, мониторингов и т.д.;

- особенности в СП «Детский сад№9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск , связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения в СП «Детский сад№9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада СП «Детский сад№9 ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск, в котором строится воспитательная работа.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, фляеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДООУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьёй в учреждении, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей.

Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микро исследования в сообществе детей и родителей (экспресс методики, анкеты, тесты, опросники).

Основные направления в работе с родителями (законными представителями):

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание единых подходов к воспитанию дошкольников.

Работа с родителями (законными представителями) строится на основе 5 правил:

1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.
4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Непосредственные формы</b>		<b>Опосредованные формы</b>
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности в вопросах воспитания детей		
Консультации Беседы	групповые коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством электронной почты, мессенджеров: WhatsApp, Viber, посредством Гугл форм и обратной связи на официальном сайте СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск

<b>Официальные мероприятия, связанные с решением воспитательных задач</b>	
Родительские собрания, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей по вопросам воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых тематических мероприятий	Оформление стендов, папок-передвижек. Альбомов с актуальной для родителей информацией о воспитании дошкольников
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством реализации программы воспитания СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск	
Опросы	Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр. Посещение памятных мест в городе, музеев, совместные экскурсии по городу.

### **Раздел III. Организационный**

#### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрированы с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителя СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск . Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9  
г.о.Октябрьск включает следующие шаги.

№п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно- смысловое наполнение жизнедеятельности СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск	Устав ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск , локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; – праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие с семьями воспитанников СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск. Социальное партнерство СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### **3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в СП «Детский сад №9»ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности(детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых

культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

-создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей других групп и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### Праздники и традиции.

№п/п	Праздники, традиции	Форма проведения	Краткое описание
Сентябрь	Праздник «День знаний» Неделя безопасности	Праздник Беседы, развлечения, квест-игры	Организуются интерактивные площадки по интересам детей.
Октябрь	Концерт ко Дню дошкольного работника Праздник «Здравствуй осень золотая»	Концерт  Праздник	Создание благоприятной обстановки, воспитание уважения к труду педагогов ДОО. Отмечаются сезонные изменения в природе, важность роли человека в уборке урожая.
Ноябрь	Праздник День матери	Праздник	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпровождения.
Декабрь	Праздник «Новогодний карнавал»	Праздник	Украшение елки, создание эмоционально-окрашенной атмосферы, сюрпризов.
Январь	«Спортивная зима»	Спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке
Январь	«Колядки»	Фольклорное развлечение	Дети приобщаются к народным традициям, знакомятся с лучшими образцами русского фольклора.
Февраль	«День защитника отечества»	Музыкально-спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке; поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу.
Март	«Масленица»	Фольклорный праздник	Дети приобщаются к народным традициям, знакомятся с

			лучшими образцами русского фольклора.
Март	«С днем 8 марта!»	Музыкальный праздник	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в празднике.
Апрель	«День смеха»	Забавы, Зрелище.	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы между сверстниками .
Апрель	Праздник «Юные космонавты»	Музыкально-спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке.
Май	«День победы	Музыкально-спортивный праздник	Возложение цветов к Вечному огню. Чтение стихов и исполнение песен о войне, соревнования в игровой форме.
Май	«Выпускной в школу»	Праздник	Выпускной бал для воспитанников подготовительной к школе группы. Поздравление воспитанников младших групп.
Июнь	Международный день защиты детей		Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в празднике
Июнь	День России	Концерт	Чтение стихотворений, исполнение песен о Родине.
Июль	«День семьи , любви и верности»	Музыкальный праздник	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в празднике.
Август	День города Октябрьск	Музыкально-спортивный праздник, выставки, конкурс «Над Великой рекой Александровский мост»	Воспитанники готовят выставку рисунков, исполняют песни, стихотворения ,посвященные городу Октябрьск, участвуют в соревнования.

### 3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск и включать:

-оформление помещений;

-оборудование;

-игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)  
Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны

соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Педагогический состав – 16 человек.

Технический персонал – 20 человек.

В СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск воспитанием и обучением детей занимаются специалисты, включая руководителя СП, старшего воспитателя, педагога-психолога, учителя- логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей групп.

#### По уровню образования:

Всего	Высшее		Незаконченное высшее		Среднее специальное		Среднее	
	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
16 чел	7	44	-	-	9	56	-	-

Анализ кадрового обеспечения показывает, что в ДООУ число педагогов, имеющих педагогическое образование 16 человек (100%)

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной

культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

<b>Наименование должности(в соответствии со штатным Расписанием СП «Детский сад №9»ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Руководитель СП	<ul style="list-style-type: none"><li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне СП;</li><li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li><li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в СП за учебный год;</li><li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной Деятельности (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в СП).</li><li>- организация воспитательной деятельности в СП;</li><li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности Нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li><li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li><li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в СП совместно с Педагогическим советом;</li><li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;</li><li>- проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, Распространение передового опыта других образовательных организаций;</li><li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации Разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li><li>- наполнение официального сайта информацией о воспитательной деятельности;</li><li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul>
<p><b>Старший воспитатель</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирует воспитательную деятельность СП на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>– регулирование воспитательной деятельности;</li> <li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организация практической работы в СП в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Педагог-психолог</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований воспитанников;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>– подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе</li> </ul>
<p><b>Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций СП;</li> <li>– организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>– внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, Новых технологий образовательного процесса;</li> <li>– организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых городскими, окружными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Помощник воспитателя</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>

### **3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в Бюджетном учреждении включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад №9»ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск;
- Годовой план работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания;
- Рабочие программы педагогов СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск; (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в СП)

Подробное описание приведено на официальном сайте СП «Детский сад №9»ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск: <http://dou9-oktyabrsk.minobr63.ru/> в разделе «Документы», «Образование».

### **3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная

для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями.

Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях СП «Детский сад №9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.7. Примерный календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания составлен примерный календарный план воспитательной работы.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

### **Календарный план воспитательной работы для детей раннего возраста на 2021-2022 уч.год.**

<b>Тема</b>	<b>Месяц</b>	<b>Название недели</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
«Детский сад и семья»	сентябрь	«Наша группа новая, совсем нам незнакомая»	Экскурсия по детскому саду
		«Погремушки убираем, в новые игрушки играем»	Коллективная работа «Мячики покатались»
«Дары осени»	октябрь	«Золотая осень»	Коллективная работа «Ковер из осенних листьев»
		«Овощи, фрукты»	Выставка-ярмарка «Мы собирали урожай»
«Птичья столовая»	ноябрь	«Птицы»	Выставка фотографий «Птицы родного края»
		«Посуда»	Развлечение «В гостях у бабушки Варварушки»
«Зимушка-зима»	декабрь	«Зима пришла»	Развлечение !В гости к нам пришла зимушка-зима»
		«Новый год»	Новогодний утренник

«Живое вокруг нас»	январь	«Домашние животные»	Развлечение «В гости к бабушке в деревню»
«Мир вокруг нас»	февраль	«Дикие животные»	Показ настольного театра «Теремок»
		«Обувь, одежда»	Развлечение «Моя дочка куколка»
Мир детства	Июнь	«День защиты детей»	Развлечение
Семья	Июль	«Моя семья»	Праздник
Моя Родина	Август	«Мой город»	Выставка совместных с родителями творческих работ Праздник

**Календарный план воспитательной работы для детей дошкольного  
возраста на 2021-2022 уч.год..**

<b>Тема</b>	<b>Месяц</b>	<b>Название недели</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
«Наука, техника и человек»	Сентябрь	«В науку нет коротких путей» «Виды транспорта. Безопасность дорожного движения» «Осень кормит урожаем всех зверей и нас с тобой» «Великий человек по делу узнается»	Развлечение: "День знаний" Выставка рисунков: «Транспорт».  Развлечение: «Сад и огород». Выставка работ знаменитых людей города Октябрьск.
«Живое вокруг нас»	Октябрь	«От осени к лету поворота нету»  «Откуда хлеб пришел?»  «Мир домашних животных» «Мир диких животных»	Физкультурное развлечение: «От осени к лету поворота нету» Развлечение: «Откуда хлеб пришел?» Выставка рисунков: «Домашние животные». Коллективная работа: изготовление макета с дикими животными.
«С чего начинается Родина»	Ноябрь	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Фольклорное развлечение: «Человек без Родины, что соловей без песни»

		<p>«Искра мала, да пламень велик.</p> <p>«Точка, точка, огуречик-вот и вышел человечек»</p> <p>«При солнышке тепло, при матери добро»</p>	<p>Развлечение по пожарной безопасности на тему: «Искра мала, да пламень велик»</p> <p>Выставка рисунков: «Человек».</p> <p>Развлечение на тему: «Мамы разные нужны, мамы разные важны».</p>
«Зимушка-зима»	Декабрь	<p>«Зима не лето-в шубу одето»</p> <p>«Мир вокруг нас»</p> <p>«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей»</p> <p>«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей»</p>	<p>Выставка рисунков на тему: «Зима пришла»</p> <p>Викторина: «Мир вокруг нас»</p> <p>Изготовление новогодних игрушек.</p> <p>Оформление группы детского сада.</p>
«Зимние забавы»	Январь	<p>«Народные праздники на Руси, традиции, игры»</p> <p>«Здоровому все здорово!»</p>	<p>Развлечение на тему: «Снежная карусель».</p> <p>Спортивное развлечение: «Папа, мама, я – спортивная семья!».</p>
«Мир, в котором я живу!»	Февраль	<p>«Что из чего сделано»</p> <p>«Что такое этикет. Кто-то знает, кто-то нет...»</p> <p>«Дал присягу-назад ни шагу!»</p> <p>«Масленица к нам пришла гостьею желанною»</p>	<p>Выставка работ, сделанных совместно с родителями из разных материалов.</p> <p>Развлечение через сюжетно-ролевую игру: «Семья», сюжет-приготовим стол к обеду.</p> <p>Изготовление подарков для пап и дедушек.</p> <p>Развлечение на тему: «Широкая масленица».</p>
«В гости к нам пришла весна!»	Март	<p>«Женский день 8 марта»</p> <p>«Ранняя весна с солнышком пришла»</p> <p>«Птицы»</p>	<p>Развлечение на тему: «Мамин день 8 марта»</p> <p>Выставка рисунков на тему: «Ранняя весна».</p> <p>Изготовление жаворонков из слоеного</p>

		«Без воды ни туды и ни сюды»	теста. Экспериментирование на тему: «Волшебница водица».
«Мир вокруг нас»	Апрель	«В здоровом теле - здоровый дух!» «Загадочный космос» «Написано пером-не вырубить топором» «Спичка невеличка, а огонь великан»	Спортивное развлечение на тему: Здоровым быть-здорово!». Коллективная работа на тему: «Загадочный космос». Викторина на тему: «Написано пером-не вырубить топором» Развлечение по пожарной безопасности на тему: «Спичка невеличка, а огонь великан»
«Мы жители планеты Земля»	Май	«Этот день победы порохом пропах» «Цветущая весна» «Насекомые»  «Безопасность в природе»	Развлечение на тему: «Этот день победы порохом пропах» Выставка рисунков на тему: «Цветущая весна»  Викторина на тему: «Насекомые».  Развлечение на тему: «Правила поведения в лесу».
Мир детства	Июнь	«День защиты детей» «Яркий мир детства» «День России»	Праздник Конкурс рисунков Концерт, выставка рисунков
Семья	Июль	«Моя семья» «День семьи, любви и верности»	Конкурс рисунков Праздник
Моя Родина	Август	«Над Великой рекой Александровский мост» «Мой город»  «День города»	Конкурс рисунков  Выставка совместных с родителями творческих работ Праздник

**Воспитание** — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**Образовательная ситуация** — точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** — социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

**Общность** — устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность — это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** — это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Социокультурные ценности** — основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** — социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

(форма – из приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2012 г. № 1032 Приложение 3 Раздел 3»)

1.

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Познавательное развитие	- групповое помещение, в котором оборудована зона для познавательно – исследовательской деятельности ( песок, емкости для воды, камни, разнообразный природный материал) «уголки природы»; доски грифельные и магнитные; мольберты; в групповом помещении средней группы размещен центр «Песок – вода»; - участок возрастной группы; - музыкальный зал со стационарным оборудованием для применения ИКТ (мультимедиа-проектор, ноутбук), музыкальный центр; - компьютер, копировальный набор, принтер.
2	Социально – коммуникативное развитие	- групповое помещение, в котором имеется материал и оборудование для сюжетно-ролевых, театрализованных игр (элементы костюма, головные уборы, атрибуты и др.), предусмотрено место для уединения воспитанников. - оборудование для сюжетно – ролевых игр «Аптека», «Магазин», уголок отдыха, стенки для игрушек.
3	Художественно – эстетическое развитие	- музыкальный зал со стационарным оборудованием для применения ИКТ (мультимедиа – проектор, ноутбук), музыкальный центр, пианино, набор детских музыкальных инструментов; - групповое помещение, в котором отведено место для уголка изобразительного творчества и музыкального уголка, имеется мольберт, магнитная доска.
4	Речевое развитие	- групповое помещение; - кабинет логопеда.
5	Физическое развитие	- музыкальный зал - спортивная площадка, оборудованная кольцом для баскетбола, - групповые площадки возрастных групп; групповые помещения, в каждой группе имеются зоны уединения.

#### 2. Средства обучения и воспитания СП «Детский сад № 9» г. Октябрьск

№ п/п	Наименование	Количество
1	Компьютер	2

2	Ноутбук	2
3	Копировальный набор	1
45	Принтер	3
6	Музыкальный центр	1
7	Телевизор	1
8	Магнитофон	2
9	Мультимедиа-проектор	1
10	Конструктор «Мягкий модули»	1
11	Зона «Песок – вода»	1
12	Пианино	3
13	Стенка для игрушек	6
14	Уголок отдыха	2
15	Оборудование для сюжетно – ролевых игр «Магазин»	4
16	Оборудование для сюжетно – ролевых игр «Аптека»	2
17	Уголок природы	2
18	Набор детской мебели «Диван и кресло»	2
19	Ростомер	2
20	Комплект дорожных знаков	1
21	Мольберт	6
22	Секция для игрушек и дидактического материала	2

### 3. Методические материалы

#### Ранний возраст

№ п/п	Наименование	Количество
<b>РАННИЙ ВОЗРАСТ</b>		
Социально-коммуникативное развитие		
1	Пособие. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Первая младшая группа 2-3 года.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	1
2	Пособие. Л.В.Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
3	Г.Г. Григорьева и др. «Кроха» - М.:Просвещение, 2001	1
4	Пособие. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Как играть с ребенком?» - М., ТЦ Сфера, 2008	1
5	Конспекты занятий. Кондрыкинская Л.А. «Воспитание дошкольника в труде» - М.:ТЦ Сфера, 2010	1
6	Пособие. «Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор- составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.	1
7	Пособие. «Комплексные занятия. Первая младшая группа», авторы -составители Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В. - Волгоград, Учитель, 2013 г.	1

Познавательное развитие		
1	Пособие. О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	1
2	Пособие.Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста».-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	1
3	Пособие. И.А. Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
4	Пособие. Л.В. Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
5	Пособие. Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - П.: Просвещение, 1996	1
6	Пособие. «Комплексные занятия. Первая младшая группа», авторы - составители Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В. - Волгоград, Учитель, 2013 г.	1
7	Пособие О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.-Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015 г.	1
Речевое развитие		
1	Пособие. В.В.Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.	1
2	Учебное пособие. Галанова Т.В. «Развивающие игры с малышами до трех лет» - Ярославль, Академия развития, 1996	1
3	Пособие. О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»,2020	
3	Пособие. Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - П.: Просвещение, 1996	1
4	Пособие. «Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор - составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.	1
5	Пособие. Л.В. Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
Художественно-эстетическое развитие		
1	Пособие. Петрова В.А. «Музыка – малышам» - М:Мозаика – Синтез, 2001	1
2	Пособие. Образцова Т.Н. «Музыкальные игры для детей» - М:Этрол, 2005	1
3	«Художественное творчество: комплексные занятия. первая младшая группа», автор – составитель О.В.Павлова – Волгоград: Учитель, 2015	1
4	Пособие. «Комплексные занятия. Первая младшая группа»,	1

	авторы - составители Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В. - Волгоград, Учитель, 2013 г.	
5	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-2-е изд.,испр. И доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
6	Пособие. Л.В.Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
<b>Физическое развитие</b>		
1	С.Ю. Фёдорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 88 с.	1
2	Физкультурно-оздоровительная работа. Комплексное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Младший, средний, старший дошкольный возраст. Авт.-сост. О.В. Музыка – Волгоград: Учитель, 2010. – 127с.	1
3	Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.М.: Айрис-пресс,2004. – 80с. ( <i>Дошкольное воспитание и развитие</i> )	1
4	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения:Для занятий с детьми3-7 лет. – 2-е изд., испр. И доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 48 с.	1

<b>Аудио- и видеоматериалы</b>		
1	Аудиосказки, потешки, колыбельные для детей до 3-х лет	1
2	Развивающие видеофильмы для детей до 3-х лет	1
<b>Электронные образовательные ресурсы</b>		
1	<a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/-</a> Детский портал «Солнышко»	1
2	<a href="http://www.lukoshko.net/">http://www.lukoshko.net/-</a> Лукошко сказок	1

## Дошкольный возраст

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
1	Пособие. Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф.Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Младшая группа 3-4 года.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	1
2	Пособие. Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф.Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Средняя группа 4-5 года.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	1
3	Пособие. Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф.Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Старшая группа 5-6 года.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	1
4	Пособие. Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф.Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная ая группа 6-7 года.-	1

	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019	
5	Пособие. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет » .-2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
6	Пособие. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет » .-2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
7	Пособие. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет » .-2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
8	Пособие. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет » .-2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
9	Пособие. Л.В.Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой , второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
10	Пособие. Л.В. Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительной к школе группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
11	Программа. Авдеева Н.Н. и др. «Безопасность» - СПб.:Детство пресс, 2002	1
12	Учебное наглядное пособие. Авдеева Н.Н. №Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.:Просвещение, 2007	1
13	Учебное пособие. Майорова Ф.С. «Изучаем дорожную азбуку» М:Скрипторий – 2005	1
14	Учебное пособие. Белая К.Ю. и др. «Как обеспечить безопасность дошкольника» - М.:Просвещение, 1998	1
15	Дидактический материал в картинках «Внимание! Опасно!» М:Школьная пресса, 2010	1
16	Тематический словарь «Мир природы. Я и моя безопасность!» М:Школьная пресса, 2010	1
17	Пособие. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в д/с» - М.:Мозайка – Синтез, 2006	1
18	Пособие. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» - М.:Мозайка – Синтез, 2008	1
19	Конспекты занятий. Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» - М.:Сфера, 2010	1
20	Пособие. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Как играть с ребенком?» - М., ТЦ Сфера, 2008	1
21	Пособие. Доронова Т.Н. «Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду» - М., Линка – Пресс, 2009	1
22	Пособие. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в д/с» - М.:Линка – Пресс, 2008	1
23	Пособие. Комарова Т.С., Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в д\с» - М:Мозайка – Синтез, 2005	1
24	Конспекты занятий. Кондрыкинская Л.А. «Воспитание дошкольника в труде» - М.:ТЦ Сфера, 2010	1
25	Пособие для педагогов. Куцакова Л.В. «Нравственно – трудовое воспитание» - М.:Владос, 2003	1

26	Учебное пособие. Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях» - М.:ТЦ Сфера, 2005	1
27	Пособие. Дыбина О.В. «Рукотворный мир». Сценарии игр-занятий для дошкольников – М.: сфера, 2011	1
Познавательное развитие		
1	Пособие. Л.В. Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительной к школе группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
2	Пособие. И.А. Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд.,испр.и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
3	Пособие. И.А. Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд.,испр.и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
4	Пособие. И.А. Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд.,испр.и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
5	Пособие. И.А. Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.-2-е изд.,испр.и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
6	Пособие.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. 2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
7	Пособие.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. 2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
8	Пособие.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. 2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
9	Пособие.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. 2-е изд.,испр.и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021	1
10	Конспекты занятий. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию экологических представлений во второй младшей группе д\с» - М., Мозаика – Синтез, 2007	1
11	Конспекты занятий. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию экологических представлений в средней группе д\с» - М., Мозаика – Синтез, 2007	1
3	Учебное пособие. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников» - Ярославль, Академия развития, 2000	1
4	Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в д\с»– М., Мозака – Синтез, 2005	1
5	Конспекты занятий. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию экологических представлений в средней группе д\с» - М., Мозаика – Синтез, 2007	1

6	Пособие. Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - П.: Просвещение, 1996	1
7	Учебное пособие. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников» - Ярославль: Академия развития, 2000	1
8	Пособие. Л.В. Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
9	Учебное пособие. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников» - Ярославль: Академия развития, 2000	1
<b>Речевое развитие</b>		
1	Пособие. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.	1
2	Пособие. Л.В. Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительной к школе группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
3	Учебное пособие. Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи дошкольника» - М.:Мозайка – Синтез, 2005	1
4	Методическое пособие. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - М.:Творческий центр Сфера, 2011	1
5	Учебное пособие. Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи дошкольника» - М.:Мозайка – Синтез, 2005	1
6	Методическое пособие. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - М.:Творческий центр Сфера, 2011	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
1	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-160с.	1
2	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-192с.	1
3	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-216с.	1
4	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.-264с.	1
5	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры: Программа. настроение, чувства в музыке.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2016	1
6	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры: Песня, танец, марш.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2016	1
7	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2016	1
8	О.П.Радынова. Музыкальный шедевры. Природа и музыка.-2-е изд.,перераб.-М.:ТЦ Сфера,2014	1
9	Е.А.Никотина. Музыкальный игры для детей 5-7 лет С нотным приложением.-М.:ТЦ Сфера,2019	1
10	Пособие.Комарова Т.С.» Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий(2-3 года)-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019г.	1
11	Пособие.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года)-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019г.	1

12	Пособие. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (4-5 года)-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019г.	1
13	Пособие. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (5-6 года)-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019г.	1
14	Пособие. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (6-7 года)-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019г.	1
15	Пособие Д.Н.Колдина Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. -2-е изд., испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021г.	1
8	Пособие Д.Н.Колдина Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. -2-е изд., испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021г.	1
9	Пособие Д.Н.Колдина Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. -2-е изд., испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021г.	1
10	Пособие Д.Н.Колдина Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. -2-е изд., испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021г.	1
11	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. -2-е изд., испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
12	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. -2-е изд., испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
13	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. -2-е изд., испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
14	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. -2-е изд., испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
15	Пособие. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. -2-е изд., испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020	1
16	Пособие. Скоролупова О.А. «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством» М:Крипторий, 2003	1
17	Пособие. Доронова Т.Н. «Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности» - СПб: Детство – пресс, 2005	1
18	Пособие. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» - М.: Мозайка – Синтез, 2010	1
19	Пособие. Л.В.Матвеева «Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средней группах»– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2020(Из опыта работы по программе «От рождения до школы»)	1
20	Программа эстетического воспитания. /авторы Комарова Т. С., Антонова А. В., Зацепина М. Б. - М., 2002	1
21	Науменко Г. М. Фольклорный праздник. М., 2000	1
Физическое развитие		
1	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 80 с.	1
2	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Средняя	1

	группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112 с.	
3	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.	1
4	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112 с.	1
5	В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст)»: Программно-методическое пособие.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.- 296 с.:илл.	1
6	Подвижные тематические игры для дошкольников/Сост. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128с. (библиотека Воспитателя).	1
7	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения:Для занятий с детьми3-7 лет. – 2-е изд., испр. И доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 48 с.	1
8	Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.М.: Айрис-пресс,2004. – 80с. ( <i>Дошкольное воспитание и развитие</i> )	1
9	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастикадля детей дошкольного возраста (3-7 лет). – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003. – 128с. А.Е. Занозина, С.Э. Гришанина. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.- 80 с.	1
10	Физкультурно-оздоровительная работа. Комплексное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Младший, средний, старший дошкольный возраст. Авт.-сост. О.В. Музыка – Волгоград: Учитель, 2010. – 127с.	1
11	Щербак А.П., Егоров Б.Б. Реализация образовательной области «Физическое развитие»:методические рекомендации – Самара : Вектор, 2020. -1 электрон.опт. диск (CD-ROM) (13?25 Mb)/ - Текст: электронный.	1

Аудио- и видеоматериалы		
1	Видео-фильмы, слайды различной тематики	1
2	Ауди- и видеозаписи литературных произведений	1
Электронные образовательные ресурсы		
1	<a href="http://www.ivalex.vistcom.ru/index.htm">http://www.ivalex.vistcom.ru/index.htm</a> - Все для детского сада <a href="http://doshkolnik.ru/">http://doshkolnik.ru/</a> - Дошкольник <a href="http://www.childpsy.ru/">http://www.childpsy.ru/</a> - Детская психология <a href="http://www.detskiysad.ru/">http://www.detskiysad.ru/</a> - Детский сад. ру <a href="http://ldv.metodcenter.edusite.ru/p1aa1.html">http://ldv.metodcenter.edusite.ru/p1aa1.html</a> - Лаборатория дошкольного образования <a href="http://doshvozrast.ru/">http://doshvozrast.ru/</a> - Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье <a href="http://playroom.com.ru/">http://playroom.com.ru/</a> - Игровая комната <a href="http://www.kostyor.ru/tales/">http://www.kostyor.ru/tales/</a> - Сказки для детей <a href="http://www.lukoshko.net/">http://www.lukoshko.net/</a> - Лукошко сказок <a href="http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">http://beautiful – all.narod.ru/deti/deti.html</a> – Все лучшее – детям <a href="http://leopold-baby.com/">http://leopold-baby.com/</a> - Кладовая кота Леопольда	1

<p><a href="http://www.psyparents.ru/">http://www.psyparents.ru/</a>- Детская психология для родителей</p> <p><a href="http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm">http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm</a> - Консультации для воспитателей</p> <p><a href="http://www.uceba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm">http://www.uceba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm</a>- Образовательный портал "Учеба" раздел Дошкольное воспитание</p> <p><a href="http://collection-of-ideas.ru/">http://collection-of-ideas.ru/</a>- Журнал для детей "Коллекция идей"</p> <p><a href="http://dob.1september.ru">http://dob.1september.ru</a> – Журнал "Дошкольное образование"</p> <p><a href="http://www.moi-detsad.ru/">http://www.moi-detsad.ru/</a>- Методические разработки для детского сада</p>	
--	--

### 3.1.2. Режим дня

Режим дня составлен в соответствии с Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21(Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания») Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

#### **При проведении режимных процессов придерживаемся следующих правил:**

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне и питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо

зависят от состояния их нервной системы.

8. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

9. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

10. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

11. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

12. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

13. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

14. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

15. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **Основные принципы построения режима дня.**

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольной организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника.

Для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

### **Группа раннего возраста (холодный период)**

Режимный момент	Время проведения
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность	8.10-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность/ Образовательная деятельность по подгруппам	Понедельник-пятница: 9.00-9.30 (1 подгруппа) 9.20-9.30 (2 подгруппа) 9.00-9.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с	9.30-10.30

прогулки.	
2 завтрак	10.30-11.00
Чтение художественной литературы/ самостоятельная деятельность	11.00-11.30
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-15.30
Постепенный подъем. Полдник с включением блюд ужина.	15.30-16.00
Детские активности, образовательная деятельность по подгруппам, самостоятельная деятельность	16.00-16.10; 16.20-16.30
Самостоятельная деятельность детей.	16.30-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.00-19.00

Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут. В день: суммарная образовательная нагрузка -20 мин, прогулка – 3 часа, дневной сон – 3 часа

## **2 младшая группа (холодный период)**

Режимный момент	Время проведения
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах, (игры, индивидуальная работа)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность	8.10-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-8.50
<i>Утренний круг</i>	8.50-9.00
Образовательная деятельность/самостоятельная деятельность	9.00-10.30
2 завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. Физкультура на улице.	10.50-12.00  Четверг-11.10-11.25
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем. Воздушные процедуры. Полдник с включением блюд ужина.	15.00-16.00
Чтение художественной литературы, детские активности, самостоятельная деятельность	16.00-16.50
<i>Вечерний круг</i>	16.50-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная деятельность), уход детей домой.	17.00-19.00

Продолжительность образовательной деятельности не более 15 минут. В день: суммарная образовательная нагрузка -30 мин, прогулка – 3 часа, дневной сон – 2,5 часа

## **Средняя группа №1(холодный период)**

Режимный момент	Время проведения
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах, (игры, индивидуальная работа, физическое воспитание)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность	8.10-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-8.50

<i>Утренний круг</i>	8.50-9.00
Образовательная деятельность, детские активности, самостоятельная деятельность	9.00 – 10.30
2 завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.50-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем. Воздушные процедуры. Полдник с включением блюд ужина.	15.00-16.00
Чтение художественной литературы, детские активности, самостоятельная деятельность	16.00-16.50
<i>Вечерний круг</i>	16.50-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная деятельность), уход детей домой.	17.00-19.00

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 20 минут. В день: суммарная образовательная нагрузка -40 мин, прогулка – 3 часа, дневной сон – 2,5 часа.

### **Средняя группа №2(холодный период)**

Режимный момент	Время проведения
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах, (игры, индивидуальная работа, физическое воспитание)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность	8.10-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-8.50
<i>Утренний круг</i>	8.50-9.00
Образовательная деятельность, детские активности, самостоятельная деятельность	9.00 – 10.30
2 завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.50-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем. Воздушные процедуры. Полдник с включением блюд ужина.	15.00-16.00
Чтение художественной литературы, детские активности, самостоятельная деятельность	16.00-16.50
<i>Вечерний круг</i>	16.50-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная деятельность), уход детей домой.	17.00-19.00

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 20 минут. В день: суммарная образовательная нагрузка -40 мин, прогулка – 3 часа, дневной сон – 2,5 часа.

### **Старшая группа(холодный период)**

Режимный момент	Время проведения
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность	8.10-8.30

Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-8.50
<i>Утренний круг</i>	8.50-9.00
Образовательная деятельность, детские активности, самостоятельная деятельность	9.00-10.45
2 завтрак	10.45-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	11.10-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем. Воздушные процедуры. Полдник с включением блюд ужина.	15.00-16.00
Чтение художественной литературы, детские активности, самостоятельная деятельность	16.00-16.40
<i>Вечерний круг</i>	16.40-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная деятельность), уход детей домой.	16.50-19.00

Продолжительность образовательной деятельности не более 25 минут.  
В день: суммарная образовательная нагрузка -50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после сна, прогулка-3 часа, дневной сон – 2,5 часа.

### **Подготовительная к школе группа комбинированной направленности (холодный период)**

Режимный момент	Время проведения
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах, (игры, индивидуальная работа, физическое воспитание)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-8.50
<i>Утренний круг</i>	8.50-9.40
Образовательная деятельность, детские активности, самостоятельная деятельность ( индивидуальная, подгрупповая, групповая работа со специалистами)	9.00-10.40
2 завтрак	10.40-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	11.00-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем. Воздушные процедуры. Полдник с включением блюд ужина.	15.00-16.00
Чтение художественной литературы, детские активности, самостоятельная деятельность	16.00-16.40
<i>Вечерний круг</i>	16.40-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная деятельность), уход детей домой.	16.50-19.00

Продолжительность образовательной деятельности не более 30 минут.  
В день: суммарная образовательная нагрузка -90 мин, прогулка – 3 часа, дневной сон – 2,5 часа

## Режим дня на теплый период

	Группа раннего возраста №1	2-я младшая гр	Средняя гр. №1	Средняя гр. №2	Старшая гр.	Подготови тельная гр.
Прием детей , осмотр, ОД в режимных моментах ( игры, индивидуальная работа, физическое воспитание)	7.00 – 8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15	8.00-8.10	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность детей	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.10-8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Прогулка, организация индивидуально-подгрупповой ОД	9.10 -10.20	9.00-10.20	9.00-10.20	9.00-10.20	9.00-10.20	9.00-10.20
ОД	9.15-9.25	9.05 - 9.20	9.20-9.35	9.35 -10.00	10.00-10.25	11.10-11.40
Прогулка, (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	9.25-10.20	9.20- 10.20	9.35-10.20	10.00-10.20		9.35-10.20
Возвращение с прогулки	10.20.10.30	10.20.10.30	10.20.10.30	10.20.10.30	10.25.10.30	10.20.10.30
Второй завтрак	10.30 – 11.00	10.30-10.50	10.30-10.50	10.30-10.50	10.30-10.45	10.30-10.45
Прогулка(подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)		10.50-11.30	10.50-11.40	10.50-11.40	10.45-11.45	10.45-11.45
Самостоятельные игры/чтение худ-ной литературы	11.00– 11.30					
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры/чтение худ-ной литературы		11.30-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00	11.45-12.00	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.30 –12.30	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Уплотненный полдник (с включением блюд ужина)	15.30 – 16.15	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах.	16.15-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00.-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 – 19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

**Календарный учебный график (Расписание) СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ № 9 г.о. Октябрьск**

	<i>Группа раннего возраста</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>средняя группа №1</i>	<i>средняя группа №2</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготовительная к школе группа комбинированной направленности</i>
<b>Понедельник</b>	1. музыкальное 9.00-9.10; 9.20-9.30 2. лепка/конструирование 9.40-9.50; 10.00-10.10	1. физкультура в помещении 9.00-9.15 2. лепка, аппликация, ручной труд 9.25-9.40	1. лепка, аппликация, ручной труд 9.00-9.20 2. физкультура в помещении 9.30-9.50	1. лепка, аппликация, ручной труд 9.00-9.20 2. музыка 10.00-10.20	1. рисование 9.00-9.25 2. музыка 10.45-11.10	1. рисование 9.00-9.30 2. математическое развитие 9.40-10.10
<b>Вторник</b>	1. физкультурное 9.00-9.10; 9.20-9.30 2. ребенок и окружающий мир 9.40-9.50; 10.00-10.10	1. музыка 9.00-9.15 2. ознакомление с окружающим (основы науки и естествознания) 9.25-9.40	1. ознакомление с окружающим (основы науки и естествознания) 9.00-9.20 2. конструирование 9.30-9.50;	1. развитие речи, основы грамотности 9.00-9.20 2. физкультура в помещении 9.40-10.00	1. математическое развитие 9.00-9.25 2. конструирование 9.35-10.05	1. ознакомление с окружающим (основы науки и естествознания) 9.00-9.30 2. музыка 10.10-10.40 Кружок научно-технической направленности «Конструкторское бюро ОктябрьскОК» 16.00-16.30
<b>Среда</b>	1. музыка 9.00-9.10; 9.20-9.30 2. развитие речи. художественная литература 9.40-9.50; 10.00-10.10	1. физкультура в помещении 9.00-9.15 2. математическое развитие 9.25-9.40	1. математическое развитие 9.00-9.20 2. физкультура в помещении 9.30-9.50	1. математическое развитие 9.00-9.20 2. конструирование 9.30-9.50;	1. развитие речи, основы грамотности 9.00-9.25 2. лепка, аппликация, ручной труд 10.00-10.25 3. ознакомление с окружающим (основы науки и естествознания) 16.00-16.25	1. математическое развитие 9.00-9.30 2. физкультура в помещении 10.00-10.30 3. рисование 16.00-16.30
<b>Четверг</b>	1. физкультурное 9.00-9.10; 9.20-9.30 2. рисование 9.40-9.50; 10.00-10.10	1. развитие речи, основы грамотности 9.00-9.15 2. конструирование 9.25-9.40;	1. музыка 9.00-9.20 2. развитие речи, основы грамотности 9.40-9.55	1. ознакомление с окружающим (основы науки и естествознания) 9.00-9.20 2. музыка 9.30-9.50	1. развитие речи, основы грамотности 9.00-9.25 2. физкультура в помещении 10.00-10.25 Кружок естественно-научной направленности «Юнэк» 16.00-16.25	1. развитие речи, основы грамотности 9.00-9.30 2. лепка, аппликация, ручной труд 9.40-10.10 3. физкультура в помещении 16.15-16.45
<b>Пятница</b>	1. физкультурное. 9.00-9.10; 9.20-9.30 2. развитие речи. художественная литература 9.40-9.50; 10.00-10.10	1. музыка 9.00-9.15 2. рисование 9.25-9.40	1. музыка 9.25-9.40 2. рисование 9.50-10.10	1. рисование 9.00-9.20 2. физкультура в помещении 9.50-10.10	1. рисование 9.00-9.25 2. физкультура в помещении 10.20-10.45 3. музыка 16.00-16.25	1. развитие речи, основы грамотности 9.00-9.30 2. Разговор о правильном питании. 9.40-10.10 3. конструирование 16.00-16.30

**Темы годового планирования СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск на 2021-2022 учебный год.**

<b>Тема</b>	<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Вторая младшая группа</b>
«Наука, техника и человек»	сентябрь	1	Педагогическая диагностика. «В науку нет коротких путей»
		2	Педагогическая диагностика. «Виды транспорта. Безопасность дорожного движения»
		3	«Осень кормит урожаем всех зверей и нас с тобой»
		4	«Всякий человек по делу узнается»
«Живое вокруг нас»	октябрь	1	«От осени к лету поворота нету»
		2	«Откуда хлеб пришел?»
		3	«Мир домашних животных»
		4	«Мир диких животных»
«С чего начинается Родина»	ноябрь	1	«Человек без Родины, что соловей без песни»
		2	«Искра мала, да пламень велик»
		3	«Точка, тока, огуречик-вот и вышел человечек»
		4	«При солнышке тепло, при матери добро»
«Зимушка – зима»	декабрь	1	«Зима не лето-в шубу одето»
		2	«Мир вокруг нас»
		3 и 4	«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей»
«Зимние забавы»	январь	3	«Народные праздники на Руси, традиции, игры»
		4	«Здоровому все здорово!»
«Мир, в котором я живу!»	февраль	1	«Что из чего сделано»
		2	«Что такое этикет. Кто-то знает, кто-то нет...»
		3	«Дал присягу-назад ни шагу!»
		4	«Масленица к нам пришла гостьею желанною»
«В гости к нам пришла весна!»	март	1	«Женский день 8 марта»
		2	«Ранняя весна с солнышком пришла»
		3	«Птицы »
		4	«Без воды ни туды и ни сюды»
«Мир вокруг нас»	апрель	1	«В здоровом теле - здоровый дух!»
		2	«Загадочный космос»
		3	«Написано пером-не вырубить топором»
		4	«Спичка невеличка, а огонь великан»
«Мы жители планеты Земля»	май	1	«Этот день победы порохом пропах»
		2	«Цветущая весна»
		3	«Насекомые»

		4	«Безопасность в природе»
<b>тема</b>	<b>месяц</b>	<b>неделя</b>	<b>Средняя группа</b>
«Наука, техника и человек»	сентябрь	1	Педагогическая диагностика. «В науку нет коротких путей»
		2	Педагогическая диагностика. «Виды транспорта. Безопасность дорожного движения»
		3	«Осень кормит урожаем всех зверей и нас с тобой»
		4	«Великий человек по делу узнается»
«Живое вокруг нас»	октябрь	1	«От осени к лету поворота нету»
		2	«Откуда хлеб пришел?»
		3	«Мир домашних животных»
		4	«Мир диких животных»
«Вот, когда я вырасту...»	ноябрь	1	«Человек без Родины, что соловей без песни»
		2	«Искра мала, да пламень велик»
		3	«Точка, тока, огуречик-вот и вышел человечек»
		4	«При солнышке тепло, при матери добро»
«Зимушка-зима»	декабрь	1	«Зима не лето-в шубу одето»
		2	«Мир вокруг нас»
		3 и 4	«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей»
«Зимние забавы»	январь	3	«Народные праздники на Руси, традиции, игры»
		4	«Здоровому все здорово!»
«Мир, в котором я живу!»	февраль	1	«Что из чего сделано»
		2	«Что такое этикет. Кто-то знает, кто-то нет...»
		3	«Дал присягу-назад ни шагу!»
		4	«Масленица к нам пришла гостьею желанною»
«В гости к нам весна пришла!»	март	1	«Женский день 8 марта»
		2	«Ранняя весна с солнышком пришла»
		3	«Птицы»
		4	«Без воды ни туды и ни сюды»
«Мир вокруг нас»	апрель	1	«В здоровом теле - здоровый дух!»
		2	«Загадочный космос»
		3	«Написано пером-не вырубить топором»
		4	«Спичка невеличка, а огонь великан»
«Мы жители планеты Земля»	май	1	«Этот день победы порохом пропах»
		2	«Цветущая весна»

		3	«Насекомые»
		4	«Безопасность в природе»

тема	месяц	неделя	Старшая группа
«Наука, техника и человек»	сентябрь	1	Педагогическая диагностика. «В науку нет коротких путей»
		2	Педагогическая диагностика. «Виды транспорта. Безопасность дорожного движения»
		3	«Осень кормит урожаем всех зверей и нас с тобой»
		4	«Великий человек по делу узнается»
«Живое вокруг нас»	октябрь	1	«От осени к лету поворота нету»
		2	«Откуда хлеб пришел?»
		3	«Мир домашних животных»
		4	«Мир диких животных»
«Вот, когда я вырасту...»	ноябрь	1	«Человек без Родины, что соловей без песни»
		2	«Искра мала, да пламень велик»
		3	«Точка, тока, огуречик-вот и вышел человечек»
		4	«При солнышке тепло, при матери добро»
«Зимушка-зима»	декабрь	1	«Зима не лето-в шубу одето»
		2	«Мир вокруг нас»
		3 и 4	«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей»
«Зимние забавы»	январь	3	«Народные праздники на Руси, традиции, игры»
		4	«Здоровому все здорово!»
«Мир, в котором я живу!»	февраль	1	«Что из чего сделано»
		2	«Что такое этикет. Кто-то знает, кто-то нет...»
		3	«Дал присягу-назад ни шагу!»
		4	«Масленица к нам пришла гостьею желанною»
«В гости к нам пришла весна!»	март	1	«Женский день 8 марта»
		2	«Ранняя весна с солнышком пришла»
		3	«Птицы »
		4	«Без воды ни туды и ни сюды»
«Мир вокруг нас»	апрель	1	«В здоровом теле - здоровый дух!»
		2	«Загадочный космос»
		3	«Написано пером-не вырубить топором»
		4	«Спичка невеличка, а огонь великан»
«Мы жители планеты	май	1	«Этот день победы порохом пропах»

Земля»	2	«Цветущая весна»
	3	«Насекомые»
	4	«Безопасность в природе»

тема	месяц	неделя	Подготовительная к школе группа
«Наука, техника и человек»	сентябрь	1	Педагогическая диагностика. «В науку нет коротких путей»
		2	Педагогическая диагностика. «Виды транспорта. Безопасность дорожного движения»
		3	«Оснь кормит урожаем всех зверей и нас с тобой»
		4	«Великий человек по делу узнается»
«Живое вокруг нас»	октябрь	1	«От осени к лету поворота нету»
		2	«Откуда хлеб пришел?»
		3	«Мир домашних животных»
		4	«Мир диких животных»
«С чего начинается Родина»	ноябрь	1	«Человек без Родины, что соловей без песни»
		2	«Искра мала, да пламень велик»
		3	«Точка, тока, огурчик-вот и вышел человечек»
		4	«При солнышке тепло, при матери добро»
«Зимушка-зима»	декабрь	1	«Зима не лето-в шубу одето»
		2	«Мир вокруг нас»
		3 и 4	«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей»
«Зимние забавы»	январь	3	«Народные праздники на Руси, традиции, игры»
		4	«Здоровому все здорово!»
«Мир, в котором я живу!»	февраль	1	«Что из чего сделано»
		2	«Что такое этикет. Кто-то знает, кто-то нет...»
		3	«Дал присягу-назад ни шагу!»
		4	«Масленица к нам пришла гостьею желанною»
«В гости к нам пришла весна!»	март	1	«Женский день 8 марта»
		2	«Ранняя весна с солышком пришла»
		3	«Птицы»
		4	«Без воды ни туды и ни сюды»
«Мир вокруг нас»	апрель	1	«В здоровом теле - здоровый дух!»
		2	«Загадочный космос»
		3	«Написано пером-не вырубить топором»

		4	«Спичка невеличка, а огонь великан»
«Мы жители планеты Земля»	май	1	«Этот день победы порохом пропах»
		2	«Цветущая весна»
		3	«Насекомые»
		4	«Безопасность в природе»

тема	месяц	неделя	Группа раннего возраста
«Детский сад и семья»	сентябрь	1	Педагогическая диагностика. «Наша группа новая, совсем нам незнакомая» «Погремушки убираем, в новые игрушки играем»
		2	
		3 – 4	
«Дары осени»	октябрь	1 – 2	«Золотая осень»
		3 – 4	«Овощи, фрукты»
«Птичья столовая»	ноябрь	1 – 2	«Птицы»
		3 – 4	«Посуда»
«Зимушка-зима»	декабрь	1 – 2	«Зима пришла»
		3 – 4	«Новый год»
«Живое вокруг нас»	январь	1 – 2	«Домашние животные»
		3 – 4	«Дикие животные»
«Мир вокруг нас»	февраль	1 – 2	«Обувь, одежда»
		3 – 4	«Транспорт»
«В гости к нам весна пришла!»	март	1 – 2	«Мамин праздник»
		3 – 4	«В гостях у сказки»
«Окружающий мир»	апрель	1 – 2	«Весна – красна»
		3 – 4	«Мебель»
«Весенний лужок»	май	3 – 4	«Растения»
		3 – 4	«Насекомые»

## **Особенности режима дня для детей с ОВЗ**

Для большинства детей с ограниченными возможностями здоровья характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует соответствующей адаптации Программы, в первую очередь внесения изменений в режим дня. В приведенных выше режимах дня (для нормально развивающихся дошкольников) предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности, так как в нее включается не только образовательная (с осуществлением квалифицированной коррекции) деятельность, но и специальная коррекционно-развивающая работа, осуществляемая логопедом. Увеличивается также время, необходимое для проведения гигиенических процедур, приема пищи.

В отдельных группах для детей с нарушениями речи предлагается единое расписание образовательной деятельности, режима дня, меню.

Необходимо также помнить, что организация деятельности по реализации Программы с детьми с ОВЗ изменяется в соответствии с актуальной ситуацией в группе, вызванной особенностями детей с ОВЗ.

При планировании режима дня для детей с ОВЗ соблюдается баланс между спокойными и активными видами деятельности и формами реализации Программы, образовательной деятельностью в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями и работой в малых и больших группах.

### **Учебный план**

#### **СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ № 9 г. о. Октябрьск**

Настоящий учебный план разработан на основании Федерального закона от 21.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», Устава ГБОУ СОШ № 9 «Центр образования» г.о. Октябрьск, Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 9 «Центр образования» городского округа Октябрьск Самарской области

### Формы организации образовательной деятельности.

В структурном подразделении «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ № 9 г.о.Октябрьск педагогические работники используют следующие формы организации образовательной деятельности:

1. Фронтальные, когда образовательная деятельность осуществляется со всей группой детей;
2. Подгрупповые, если вся группа детей делится на подгруппы по уровню развития, уровню физической подготовленности;
3. Индивидуальные, проводятся логопедом, инструктором по физическому развитию, музыкальным руководителем или иными педагогами с отдельными воспитанниками по планам специалистов.

### Почасовая нагрузка основных видов деятельности

группа	возраст	Кол-во ОД в неделю	длительность ОД (мин.)	нагрузка в неделю
Группа раннего возраста	2-3 года	10	10	1ч. 40мин.
2 младшая группа №1	3-4 года	10	15	2ч.30мин.
2 младшая группа №2	3-4 года	10	15	2ч.30мин.
Средняя группа	4-5 лет	10	20	3ч.20мин.
Старшая группа	5 – 6 лет	12	25	5 ч. 00 мин.
Подготовит. к школе группа	6-7 лет	14	30	7ч.00м.

### Учебный план в группы раннего возраста

Виды занятий	Количество в неделю	Продолжительность в минутах	Итого в неделю	Итого в год	
				Количество	в минутах
Ребенок и окружающий мир	1	10	10	36	360
Рисование	1	10	10	36	360
Развитие речи. Художественная литература.	2	10	20	72	720
Лепка/Конструирование	1	10	10	36	360

Физкультурное	3	10	30	108	1080
Музыкальное	2	10	20	72	720

- Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируются во все периоды ОД.

### Учебный план 2 младшей группы

Виды занятий	Количество в неделю	Продолжительность в минутах	Итого в неделю	Итого в год	
				количество	в минутах
Развитие речи	1	15	15	36	540
Математическое развитие	1	15	15	36	540
Физкультура в помещении	2	15	30	72	1080
Физкультура на прогулке	1	15	15	36	540
Рисование	1	15	15	36	540
Музыка	2	15	30	72	1080
Лепка, аппликация, ручной труд	1	15	15	36	540
Конструирование	1	15	15	36	540
Ознакомление с окружающим миром(основы науки и естествознания)	1	15	15	36	540

- Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируются во все периоды ОД.

### Учебный план средних групп №1, №2

Виды деятельности	Количество в неделю	Продолжительность в минутах	Итого в неделю	Итого в год	
				количество	в минутах
Развитие речи	1	20	20	36	720
Математическое развитие	1	20	20	36	720
Физкультура в помещении	2	20	40	72	1440
Физкультура на прогулке	1	20	20	36	720
Рисование	1	20	20	36	720
Музыка	2	20	40	72	1440
Лепка, аппликация, ручной труд	1	20	20	36	720
Конструирование	1	20	20	36	720
Ознакомление с окружающим миром(основы науки и естествознания)	1	20	20	36	720

- Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируются во все периоды ОД.

### **Учебный план старшей группы**

Виды деятельности	Количество в неделю	Продолжительность в минутах	Итого в неделю	Итого в год	
				количество	в минутах
Развитие речи	2	20	40	72	1440
Математическое развитие	1	25	25	36	900
Физкультура в помещении	2	20	40	72	1440
Рисование	2	20	40	72	1440
Музыка	2	25	50	72	1800
Лепка, аппликация, ручной труд	1	25	25	36	900
Конструирование	1	25	25	36	900
Ознакомление с окружающим миром(основы науки и естествознания)	1	25	25	36	900

- Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируются во все периоды ОД.

### **Учебный план подготовительной к школе группы комбинированной направленности**

Виды деятельности	Количество в неделю	Продолжительность в минутах	Итого в неделю	Итого в год	
				количество	в минутах
Развитие речи	2	30	60	72	2160
Математическое развитие	2	30	60	72	2160
Физкультура в помещении	2	30	60	72	2160
Рисование	2	30	60	72	2160
Музыка	2	30	60	72	2160
Лепка, аппликация, ручной труд	1	30	30	36	1080
Конструирование	1	30	30	36	1080
Ознакомление с окружающим миром(основы науки и естествознания)	1	30	30	36	1080

Разговор о правильном питании	1	30	30	36	1080
-------------------------------	---	----	----	----	------

- Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируются во все периоды ОД.

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сезон	Возрастная группа	Наименование и описание праздника
Осень	2 младшая Средняя Старшая Подготовительная к школе группа	День знаний. <i>День знаний – российский государственный праздник, знаменующий начало учебного года для всех школьников. 1 сентября особенно важный день в жизни выпускников детского сада. Дети дошкольного возраста в этот день также празднуют начало учебного года.</i>
	Группа раннего возраста 2 младшая Средняя Старшая Подготовительная к школе группа	Осенние праздники. <i>На данных мероприятиях воспитанники воспевают красоту осенней природы, отмечают осенние дары.</i>
	Старшая Подготовительная к школе группа	День Матери. <i>Педагоги и дети чествуют мам и бабушек.</i>
Зима	Группа раннего возраста 2 младшая Средняя Старшая Подготовительная к школе группа	Новый год. <i>В соответствии с мировыми традициями, воспитанники поют песни, водят хороводы и разыгрывают новогодние сценки.</i>
	Старшая Подготовительная к школе группа	День защитника Отечества. <i>В этот день принято чествовать всех защитников отечества от мала до велика. Поздравляют военных, тех, кто служил или только будет служить в рядах вооруженных сил, и даже тех, кто в армию идти вовсе не собирается.</i>
Весна	2 младшая Средняя Старшая Подготовительная к школе группа	День 8 марта <i>Педагоги и дети чествуют мам, девочек и бабушек.</i>
	Группа раннего возраста	Весенние праздники. <i>На данных мероприятиях воспитанники</i>

	2 младшая Средняя Старшая Подготовительная к школе группа	<i>отмечают изменения в природе, радуются яркому весеннему солнцу, прилету птиц, таянию снега.</i>
	Старшая Подготовительная к школе группа	<p>День Победы.</p> <p><i>В нашей стране сегодня много праздников, но самый великий – только один, и вряд ли кто-то станет оспаривать его первенство. Это 9 мая – День Победы в Великой Отечественной войне. Сколько бы ни прошло времени, значение подвига нашего народа в этой войне никогда не уменьшится, и слава героев тех времён тоже не померкнет. Эти слова произносятся довольно часто, но это на самом деле так: история всего человечества, всего мира могла бы стать поистине трагической, если бы не мужество и самоотверженность всего советского народа, победившего фашизм.</i></p> <p><i>Несмотря на то, что этот день с каждым годом от нас отдаляется, его ценность не может уменьшиться – День Победы остаётся самым светлым, дорогим и любимым народным праздником.</i></p>
	Подготовительная к школе группа	Выпускной бал - <i>церемония, связанная с окончанием учебного заведения. Выпускные балы проводятся в последних числах мая.</i>
Лето	Группа раннего возраста 2 младшая Средняя Старшая Подготовительная к школе группа	<p>День защиты детей.</p> <p><i>Задача праздника — обратить внимание на проблемы детей, особенно на ребятшек, оставшихся без родительской опеки и вынужденных проживать в неблагополучных семьях. Организаторам 1 Июня не только подготовить развлечения и конкурсы для малышей, но и сделать все возможное, чтобы взрослые поняли, что никто кроме них не может помочь детям.</i></p>
	Старшая Подготовительная к школе группа	<p>День семьи, любви и верности - <i>светский российский праздник, прославляющий семейные ценности. В Российской Федерации с 2008 года 8 июля отмечается День семьи, любви и верности.</i></p>

Мероприятия, отраженные в таблице, проводятся ежегодно.

Однако педагоги каждый раз разрабатывают новый сценарий, поэтому у воспитанников интерес к празднованию не пропадает.

### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ№9 г.о.Октябрьск отвечает требованиям:

- трансформируемости;
- полифункциональности;
- содержательной насыщенности;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности.

Предметно – пространственная среда является развивающей и обеспечивает реализацию образовательных программ, учет национально – культурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Среда насыщена средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами для различных видов детской активности. Данные средства и материалы обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность (развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях);
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Воспитанники имеют возможность вносить изменения в предметно – пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, от собственных интересов и возможностей, что и обеспечивает трансформируемость пространства. Данный принцип переплетается с принципом «Полифункциональность образовательной среды». Так, уголок уединения в возрастных группах совмещен с другими центрами активности. И во всех группах игровое пространство многовариантно.

Полифункциональность образовательной среды достигается за счет возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде группы предметов – заместителей, и других объектов, за которыми не закреплены способы употребления. В игровых ситуациях дети широко используют мягкий модуль, конструкторы, игрушечную мебель для развития сюжета или создания обстановки.

Все игрушки, пособия размещены на стеллажах и полках на небольшой высоте, что делает игровой развивающий материал доступным для использования воспитанниками. Доступность предполагает возможность каждого воспитанника включаться в образовательную деятельность, имеет свободный доступ к играм, игрушкам и т.д.

Безопасность образовательной среды обеспечивается соответствием всех ее составляющих требованиям СанПиН, противопожарной безопасности и нормам охраны труда.

Развивающая предметная среда СП «Детский сад № 9» оборудована с учетом

возрастных особенностей детей. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. Благоприятные материально-технические условия способствуют решению разнообразных задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического направлений развития воспитанников, обеспечению их эмоционально-личностного благополучия. Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры обеспечивает детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду педагоги выделили место в группах и оборудовали уголки по русской народной культуре, где разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д. В поисках старинных бытовых предметов участвовали не только сотрудники ДООУ, но и родители воспитанников.

Основной задачей педагогов было введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Поэтому в уголках есть русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек. В такой обстановке воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения – предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.).

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в уголках есть музыкальные инструменты: деревянные ложки, трещетки, альбомы с фотографиями колыбели, старинной утвари, избы.

В старших группах подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди – свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки.

Для организации ОД и самостоятельной деятельности детей используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка). Впервые эти персонажи вводятся в работу с детьми младшего возраста, а со временем, в зависимости от темы, появляются и другие, например персонажи кукольного театра. Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр.

Чтобы донести до понимания детей фольклорное произведение, где часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи, в методическом кабинете имеются специальные наглядные средства: иллюстрации, образцы народных промыслов, национальная одежда, дидактические игры, аудио и видео материалы.

В дошкольной образовательной организации поддерживаются все условия для оптимально – результативного проведения образовательной деятельности. Помещения групп полностью оборудованы мебелью, соответствующей по параметрам возрасту и росту воспитанников, разнообразными игровыми центрами.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современных требований развивающая предметно-пространственная среда формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности воспитанников в целом.

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

В таблице перечислена литература, которую используют педагоги для реализации целей и задач.

##### Виды методической продукции

№ п/п	Наименование	количество
1	Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «Цветной мир», 2017, 112 стр. «Издательство «Цветной мир»	1
2	Парциальная программа. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие/ О.Л.Князева, М.Д.Маханева.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - 304 с.	1
3	Бударина Т.А., Куприна Л.С., Корепанова О.Н., Маркеева О.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. СПб, 2010.	1
4	Катышева И.Б., Комбарова Г.Н, Николаева С.Р. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту.	1
5	Радынова О.П. Народные колыбельные песни: слушаем и поем. Учеб. пособие к программе «Музыкальные шедевры». М., 2016.	1
6	Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба: знакомим детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом. СПб, 2004.	1
7	Безруких, М.М., Макеева, А.Г., Филиппова, Т.А. Разговор о здоровье и правильном питании/ Методическое пособие. -М.: Просвещение, 2021. -80с.- ISBN 978-5-09-086369-8	1

8	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд.-2-е.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020.	1
9	Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	1
10	Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	1
11	Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	1
12	Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	1
13	Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). - СПб.: Детство- пресс, 2008. - 85 с.	1
14	Лыкова И.А. Детская безопасность. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017	1
15	Лыкова И.А. Детская безопасность. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017	1
16	Лыкова И.А. Детская безопасность. Старшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017	1
17	Лыкова И.А. Детская безопасность. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017	1

#### **IV. Дополнительный раздел программы**

##### **4.1. Краткая презентация Программы.**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 9 «Центр образования» городского округа Октябрьск самарской области «Детский сад № 9» нормативно-управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик, технологий, форм организации воспитательно-

образовательного процесса, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 2 до 7 лет и для детей, имеющих речевые нарушения, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа соответствует принципу развивающего образования, построена с учетом интеграции образовательных областей, основана на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. В программе предусмотрена коррекционная работа, направленная на работу с детьми, имеющими нарушения речи. Система мониторинга направлена на получение оперативной информации о реальном состоянии и тенденциях изменения диагностирования для коррекции педагогического процесса, позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

#### **4.2. Используемые Примерные программы.**

Программа ориентирована на содержание и использует в качестве примерных комплексные программы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 368 с.

2. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018-240с.

3. Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 128 с.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально

взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

Правовой основой взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Договора между родителями (законными представителями) воспитанников и ДОО, предметом которого является определение и регулирование взаимоотношений между Организацией и Родителями (законными представителями), возникающих в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода, оздоровления ребенка.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, осуществляется взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи в СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ № 9 г.о. Октябрьск.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Ознакомление родителей (законных представителей) с ООП ОП ДО организуется на общих родительских собраниях, результаты их опроса учтены при формировании вариативной части Программы. С основной общеобразовательной программой образовательной программой дошкольного образования СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ № 9 г.о. Октябрьск родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников могут ознакомиться в методическом кабинете, на информационном стенде, а также на сайте СП «Детский сад № 9» ГБОУ СОШ № 9 г.о. Октябрьск.