

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 9 «Центр образования» г. о. Октябрьск Самарской области

РАССМОТРЕНА
на заседании методического
объединения педагогов
Протокол № 1
от « 30 » 08 2019 г.

Руководитель
МО [подпись]

ПРОВЕРЕНА
заместителем директора
по учебно – воспитательной
работе ГБОУ СОШ №9
[подпись]
И. Н. Аникина
« 30 » 08 2019г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора № 480/3
от « 30 » 08 2019
г.
Директор
[подпись] Белешина Л.Г.



Рабочая программа

чтение и развитие речи
для обучающегося по адаптированной образовательной
программе для детей
с умственной отсталостью

9 класс

Составлена
учителем Митиной Н.Г.

Планируемые результаты

Учащийся должен уметь:

- ✓ Читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- ✓ Участвовать в анализе произведения;
- ✓ Выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- ✓ Пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- ✓ Высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- ✓ Учить стихотворения наизусть;
- ✓ Выполнять посильные задания по прочитанному тексту.

Учащийся должен знать:

- ✓ краткое содержание некоторых художественных текстов.

Норма техники чтения - **90-100** слов в минуту.

Содержание

Рабочая программа курса «Чтение и развитие речи» в 9 классе СКОУ VIII вида составлена в соответствии с программой И.М.Бгажноковой (Программы специальной

(коррекционной) образовательной школы .На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Требуется большая методическая вариативность. Ведь рекомендуемые произведения – разножанровые, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя. Поэтому биографию автора необходимо давать в упрощенном варианте, представляя наиболее интересные факты.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьёзной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Произведения для изучения выбираются на усмотрение учителя.

Программа рассчитана на 68 часов в год, 2 часа в неделю.

Тематическое планирование

<i>№п/ п</i>	Название раздела	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	6

3	Из произведений русской литературы 19 века	29
4	Из произведений русской литературы 20 века	25
5	Зарубежная литература	7